GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL’INFANZA E RUBRICA FORMATIVA DIDATTICA A DISTANZA

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 3**

**Si precisa che le osservazioni riportate sono relative al periodo compreso tra il 15 ottobre e 5 marzo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Il SÉ E L’ALTRO** | **FINE ANNO** |
| * Accettare con serenità il distacco dai genitori
 |  |
| * Scoprire la scuola come luogo d'incontro
 |  |
| * Sperimentare ruoli e compiti diversi
 |  |
| * Individuare le regole che facilitano lo svolgimento delle attività di routine
 |  |
| * Distinguere tra comportamenti giusti e sbagliati
 |  |
| * Partecipare all'organizzazione di una festa a scuola
 |  |
| * Denominare elementi che caratterizzano la propria comunità scolastica e locale
 |  |
| * Scoprire il gioco come momento di condivisione e confronto
 |  |
| * Accettare con serenità il distacco dai genitori
 |  |
| * Scoprire la scuola come luogo d'incontro
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** | **FINE ANNO** |
| * Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie di base
 |  |
| * Percepire globalmente il proprio corpo
 |  |
| * Sperimentare e utilizzare alcuni gesti comunicativi
 |  |
| * Coordinare i movimenti in relazione allo spazio
 |  |
| * Acquisire autonomia per le principali regole igieniche
 |  |
| * Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie di base
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IMMAGINI, SUONI E COLORI** | **FINE ANNO** |
| * Eseguire esperienze grafiche
 |  |
| * Associare il proprio nome ad un simbolo identificativo
 |  |
| * Rappresentare con immagini la ricorsività delle routine
 |  |
| * Rilevare gli aspetti sonori prodotti da materiali di vario tipo
 |  |
| * Realizzare simboli tattili
 |  |
| * Sperimentare il piacere di costruire oggetti
 |  |
| * Utilizzare creativamente materiali riciclati
 |  |
| * Sperimentare mescolanze di colori
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** | **FINE ANNO** |
| * Prestare attenzione a racconti per un tempo limitato
 |  |
| * Presentarsi e raccontarsi ai compagni
 |  |
| * Raccontare una storia attraverso le immagini
 |  |
| * Cogliere le caratteristiche fondamentali dei personaggi di un racconto ascoltato
 |  |
| * Interpretare gestualmente brevi poesie in rima
 |  |
| * Condividere oralmente emozioni vissute
 |  |
| * Prestare attenzione a racconti per un tempo limitato
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **LA CONOSCENZA DEL MONDO** | **FINE ANNO** |
| * Conoscere gli spazi all’interno dell' aula
 |  |
| * Sviluppare percezioni sensoriali specifiche riferiti ai cambiamenti stagionali
 |  |
| * Scoprire alcune forme di oggetti
 |  |
| * Individuare semplici caratteristiche della stagionalità
 |  |
| * Effettuare semplici raggruppamenti
 |  |
| * Riconoscere semplici indicatori topologici
 |  |
| * Percepire il prima, il dopo in fatti o storie
 |  |
| * Conoscere gli spazi all’interno dell' aula
 |  |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DAD ANNI 3**

|  |  |
| --- | --- |
| INDICATORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE |
| Livello basso | Livello medio | Livello alto |
| Partecipa alle attività proposte |  |  |  |
| Fruisce delle risorse per attività asincrone (video, audio,) |  |  |  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 4**

**Si precisa che le osservazioni riportate sono relative al periodo compreso tra il 15 ottobre e 5 marzo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Il SÉ E L’ALTRO** | **FINE ANNO** |
| * Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole
 |  |
| * Inserirsi e reinserirsi nel gruppo scolastico
 |  |
| * Sviluppare la capacità di cooperare
 |  |
| * Comprendere che alcuni fatti ed eventi si ripetono nel tempo
 |  |
| * Collegare le esperienze del passato con quelle del presente
 |  |
| * Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole
 |  |
| * Inserirsi e reinserirsi nel gruppo scolastico
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO****(***Identità, autonomia, salute***)** | **FINE ANNO** |
| * Rafforzare l'autonomia personale
 |  |
| * Simulare in modo creativo il movimento del corpo nello spazio
 |  |
| * Muoversi con disinvoltura negli ambienti scolastici
 |  |
| * Rispettare il proprio turno di azione nel gioco
 |  |
| * Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo
 |  |
| * Rispettare le regole di igiene
 |  |
| * Collaborare nei giochi di squadra individuando le relazioni di causa- effetto sul piano motorio
 |  |
| * Sperimentare la coordinazione oculo- podalica
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IMMAGINI, SUONI E COLORI** | **FINE ANNO** |
| * Esplorare, manipolare, osservare i materiali per un utilizzo creativo
 |  |
| * Partecipare ad attività di drammatizzazione
 |  |
| * Rappresentare graficamente i propri vissuti
 |  |
| * Riconoscere e associare suoni ad ambienti
 |  |
| * Rappresentare la realtà stagionale cogliendo le relazioni di combinazione tra colori
 |  |
| * Rappresentare con il linguaggio cromatico fenomeni naturali
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** | **FINE ANNO** |
| * Utilizzare correttamente le varie forme di saluto e parole di cortesia
 |  |
| * Arricchire il proprio lessico
 |  |
| * Rispondere a domande stimolo inerenti a racconti ascoltati usando un linguaggio adeguato
 |  |
| * Stabilire la successione temporale delle sequenze di una narrazione ascoltata
 |  |
| * Descrivere le caratteristiche dei personaggi di un testo ascoltato
 |  |
| * Mettere in relazione immagini e parole
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **LA CONOSCENZA DEL MONDO** | **FINE ANNO** |
| * Operare con le quantità
 |  |
| * Riconoscere le forme degli oggetti
 |  |
| * Raggruppare e confrontare secondo i criteri dati
 |  |
| * Confrontare e rappresentare graficamente alcune esperienze vissute
 |  |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DAD ANNI 4**

|  |  |
| --- | --- |
| INDICATORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE |
| Livello basso | Livello medio | Livello alto |
| Partecipa alle attività proposte |  |  |  |
| Fruisce delle risorse per attività asincrone (video, audio,) |  |  |  |
| È autonomo nella produzione degli elaborati |  |  |  |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ANNI 5**

**Si precisa che le osservazioni riportate sono relative al periodo compreso tra il 15 ottobre e 5 marzo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Il SÉ E L’ALTRO** | **FINE ANNO** |
| * Comunicare e condividere i propri stati emotivi esercitando l'autocontrollo emotivo
 |  |
| * Dimostrare atteggiamenti di accoglienza e rispetto verso gli altri
 |  |
| * Orientarsi nei tempi e negli spazi della vita scolastica
 |  |
| * Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni
 |  |
| * Riconoscere l'importanza dell'aiuto gratuito e della solidarietà
 |  |
| * Conoscere il ruolo di figure istituzionali
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO****(***Identità, autonomia, salute***)** | **FINE ANNO** |
| * Controllare l'equilibrio e la velocità nel movimento
 |  |
| * Identificare i propri compagni in base alle loro caratteristiche fisiche
 |  |
| * Individuare su di sè e sugli altri i principali segmenti corporei
 |  |
| * Comunicare una situazione e un' esperienza mediante l' espressività corporea
 |  |
| * Classificare i prodotti e gli oggetti per l' igiene e la cura di sè
 |  |
| * Riconoscere i ritmi fisiologici del proprio corpo
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IMMAGINI, SUONI E COLORI** | **FINE ANNO** |
| * Ascoltare e inventare storie attraverso forme di drammatizzazione e rappresentazione
 |  |
| * Esprimere esperienze e contenuti attraverso le attività grafico- pittoriche
 |  |
| * Realizzare oggetti decorativi
 |  |
| * Selezionare materiali da utilizzare a scopo creativo
 |  |
| * Interpretare storie con tecniche teatrali
 |  |
| * Riprodurre creativamente un' opera d'arte osservata
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** | **FINE ANNO** |
| * Arricchire e precisare il proprio lessico
 |  |
| * Rispondere a domande stimolo inerenti a racconti ascoltati usando un linguaggio adeguato
 |  |
| * Riconoscere nel testo i protagonisti e i fatti principali
 |  |
| * Memorizzare nella giusta sequenza i versi di una poesia e / o di un canto
 |  |
| * Raccontare una storia ascoltata seguendone la successione temporale
 |  |
| * Sperimentare le prime forme di comunicazione scritta
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  **LA CONOSCENZA DEL MONDO** | **FINE ANNO** |
| * Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti
 |  |
| * Comprendere la successione temporale
 |  |
| * Ordinare oggetti percependone le differenze dimensionali
 |  |
| * Compiere raggruppamenti in base al colore e alla forma e alla dimensione
 |  |
| * Utilizzare il simbolo numerico per esprimere quantità
 |  |
| * Formulare semplici ipotesi di relazione causa- effetto in merito ai fenomeni osservati
 |  |
| * Registrare e confrontare le quantità
 |  |
| * Valutare e rappresentare quantità utilizzando semplici simboli e strumenti
 |  |
| * Formulare previsioni e semplici ipotesi
 |  |
| * Collocare situazioni ed eventi nel tempo
 |  |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DAD ANNI 5**

|  |  |
| --- | --- |
| INDICATORI | LIVELLI DI VALUTAZIONE |
|  | Livello basso | Livello medio | Livello alto |
| Partecipa alle attività proposte |  |  |  |
| Fruisce delle risorse per attività asincrone (video, audio) |  |  |  |
| È autonomo nella produzione degli elaborati |  |  |  |
| Si  adegua al nuovo contesto di apprendimento |  |  |  |
| Rielaborare graficamente le proprie emozioni |  |  |  |
| Partecipa alle attività proposte |  |  |  |
| Fruisce delle risorse per attività asincrone (video, audio) |  |  |  |

Al fine di valutare il livello di competenza raggiunto, dal bambino di 5 anni, al termine della Scuola dell’Infanzia, le insegnanti utilizzeranno la seguente griglia compilata sia con osservazioni sistematiche in presenza sia con osservazioni effettuate nel *corso della didattica a distanza.*

|  |
| --- |
| **LIVELLI DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****IL SÉ E L’ALTRO** |
| **TRAGUARDO** | **LIVELLO ALTO** | **LIVELLO MEDIO** | **LIVELLO BASSO** |
| * L’alunno si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente.
 |  |  |  |
| * Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari,
 |  |  |  |
| * Modula progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri
 |  |  |  |
| * Rispetta le regole
 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **LIVELLI DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****IL CORPO E IL MOVIMENTO** |
| **TRAGUARDO** | **LIVELLO ALTO** | **LIVELLO MEDIO** | **LIVELLO BASSO** |
| * Il bambino vive pienamente la propria corporeità
 |  |  |  |
| * Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti.
 |  |  |  |
| * Rappresenta il corpo fermo e in movimento.
 |  |  |  |
| * Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.
 |  |  |  |
| * L’alunno adotta condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **LIVELLI DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****IMMAGINI SUONI E COLORI** |
| **TRAGUARDO** | **LIVELLO ALTO** | **LIVELLO MEDIO** | **LIVELLO BASSO** |
| * Inventa storie
 |  |  |  |
| * Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie
 |  |  |  |
| * Drammatizza storie
 |  |  |  |
| * Rappresenta le storie attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative
 |  |  |  |
| * Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative
 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **LIVELLI DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****I DISCORSI E LE PAROLE** |
| **TRAGUARDO** | **LIVELLO ALTO** | **LIVELLO MEDIO** | **LIVELLO BASSO** |
| * Il bambino utilizza la lingua italiana in situazioni comunicative diverse
 |  |  |  |
| * Il bambino arricchisce e precisa il proprio lessico
 |  |  |  |
| * Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati delle parole *nuove*
 |  |  |  |
| * Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti
 |  |  |  |
| * Argomenta attraverso un uso consapevole del linguaggio verbale
 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **LIVELLI DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DELLE COMPETENZE****LA CONOSCENZA DEL MONDO** |
| **TRAGUARDO** | **LIVELLO ALTO** | **LIVELLO MEDIO** | **LIVELLO BASSO** |
| * Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi
 |  |  |  |
| * Confronta e valuta quantità per registrarle utilizzando simboli
 |  |  |  |
| * Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
 |  |  |  |