



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO – CERCEMAGGIORE

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO – SEPINO

C.A.P. 86012 CERCEMAGGIORE (Campobasso) Via Fonte Peluzzo Tel. (0874)

791255 FAX 0874 1860131

e-mail – cbic83200p@istruzione.it - PEC cbic83200p@pec.istruzione.it -

Codice Fiscale

800 0230 0707

<http://www.iccercemaggiore.it/>

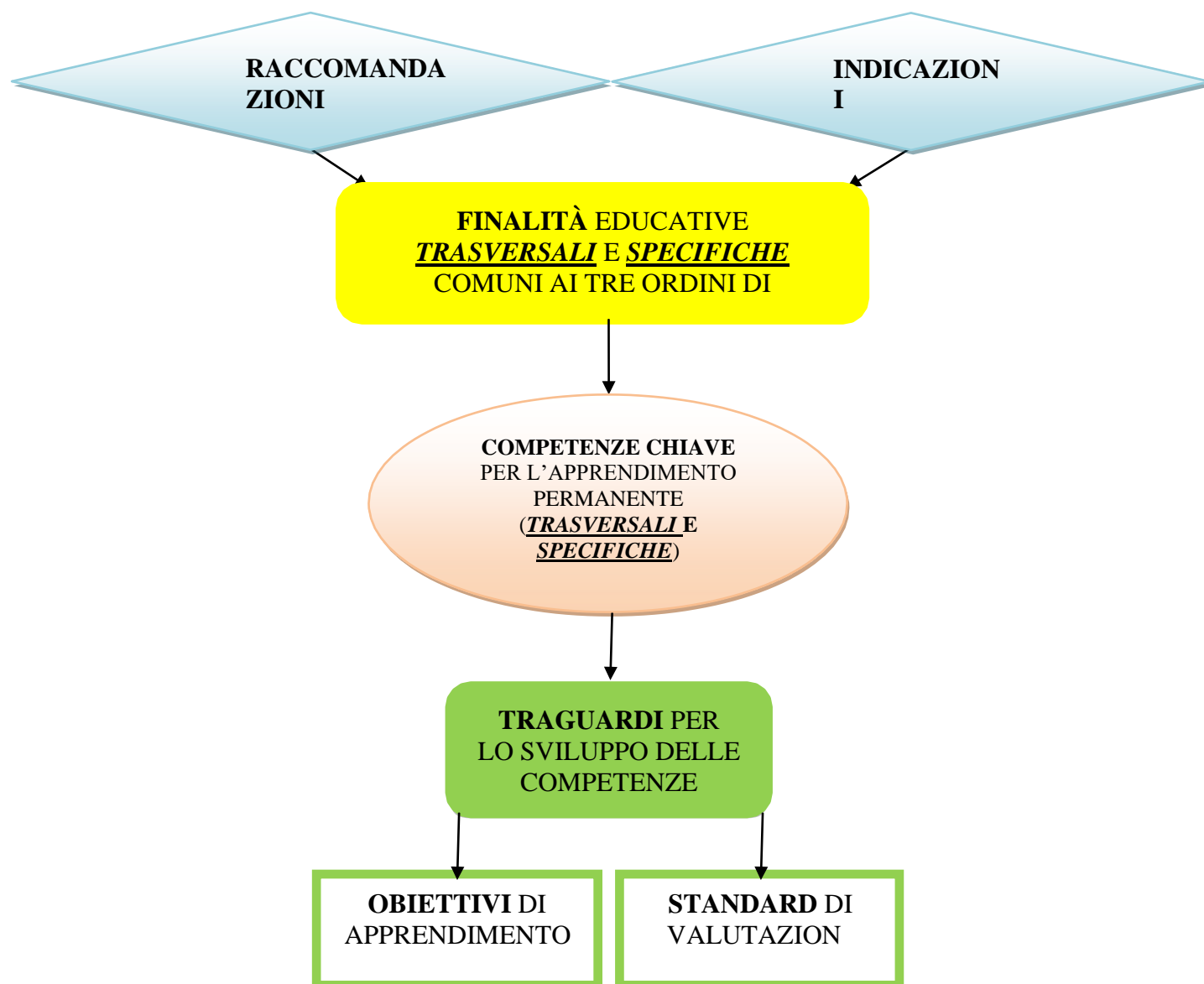
CURRICOLO VERTICALE



COMMISSIONE RAV E VALUTAZIONE

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

STRUTTURA DEL CURRICOLO



LE FINALITA' DELLA SCUOLA

" La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'Offerta Formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina " (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).

La continuità nasce dalla esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità.

Alla luce del documento **“Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione”**, la Scuola deve *“porre le basi del percorso formativo dei bambini e degli adolescenti, sapendo che esso proseguirà in tutte le fasi successive della vita.*

In tal modo la scuola fornisce le chiavi per apprendere ad apprendere, per costruire e trasformare le mappe dei saperi rendendole continuamente coerenti con la rapida e spesso imprevedibile evoluzione delle conoscenze e dei loro oggetti”.

Il curricolo, dunque, organizza e descrive l'intero percorso formativo che uno studente compie, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L'unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che vedono un progressivo passaggio dall'imparare-facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso la ri-costruzione degli strumenti culturali e la capacità di utilizzarli consapevolmente come chiavi di lettura della realtà.

In tale scenario il curricolo dell'Istituto è stato predisposto nel rispetto delle seguenti **finalità educative trasversali** proprie della Scuola:

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, al fine di ridurre la frammentazione e il carattere episodico che rischiano di caratterizzare la vita dei bambini e degli adolescenti
- Assolvere ad una domanda educativa che comprende l'apprendimento e il “saper stare al mondo”
- Fornire supporti adeguati e realizzare percorsi formativi significativi affinché ogni persona sviluppi una identità consapevole e aperta, nel rispetto delle differenze di tutti e delle inclinazioni personali di ciascuno, con particolare attenzione alle disabilità e ad ogni fragilità

- Prediligere l'intercultura come modello che permetta a tutti i bambini e i ragazzi il riconoscimento reciproco e dell'identità di ciascuno.
- Curare e consolidare le competenze e i saperi di base mettendo in relazione la complessità di modi radicalmente nuovi di apprendimento con un'opera quotidiana di guida, attenta al metodo, ai nuovi media e alla ricerca multi-dimensionale
- Formare saldamente ogni persona sul piano cognitivo e culturale, affinché possa affrontare positivamente l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali, culturali e professionali presenti e futuri.
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ogni studente
- Proporre un'educazione che spinga gli studenti a fare scelte autonome e feconde, quale risultato di un confronto continuo della sua progettualità con i valori che orientano la società in cui vive

e delle seguenti **finalità specifiche**:

- Offrire agli studenti occasioni di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base
- Far sì che gli studenti acquisiscano gli strumenti di pensiero necessari per apprendere a selezionare le informazioni
- Promuovere negli studenti la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare da bussola negli itinerari personali
- Favorire l'autonomia di pensiero degli studenti, orientando la didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi
- Prestare particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità e di svantaggio, riconoscendo e valorizzando le identità di ciascuno, garantendo il pieno sviluppo della persona umana.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il Quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

Nel documento vengono delineate otto competenze chiave e descritte le conoscenze, le abilità e le attitudini essenziali ad esse collegate.

Il Curricolo dell'Istituto prevede una suddivisione delle suddette competenze – chiave nel modo che segue:

- Competenze chiave trasversali per l'apprendimento permanente:

Competenza digitale: saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione; utilizzare le tecnologie digitali per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet; saper utilizzare le tecnologie digitali come l'ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo; essere capaci di riflettere su sé stessi, di gestire il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva; adottare strategie di apprendimento efficaci per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione e formazione, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili; essere capaci di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente, di gestire l'incertezza e lo stress e di prendere decisioni; applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione;

Competenza imprenditoriale: saper tradurre le idee in azione grazie alla creatività, al pensiero critico, allo spirito di iniziativa; lavorare in modalità collaborativa al fine di pianificare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale; acquisire consapevolezza del contesto in cui si opera e saper cogliere le opportunità che si offrono.

- **Competenze chiave disciplinari per l'apprendimento permanente:**

Competenza alfabetica funzionale

Competenza multilinguistica

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

DALLE COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE AI CAMPI DI ESPERIENZA E ALLE DISCIPLINE

		Competenza alfabetica funzionale	Competenza Multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Competenze in materia di cittadinanza
SCUOLA DELL' INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	I discorsi e le parole		La conoscenza del mondo	Il corpo e il movimento Immagine, suoni, colori	Il sè e l'altro Religione
SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINE	Italiano	Inglese	Matematica Scienze Tecnologia	Arte e Immagine Musica Educazione Fisica	Storia Geografia Religione Cittadinanza e Costituzione
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	DISCIPLINE	Italiano	Inglese Francese	Matemtica Scienze Tecnologia	Arte e Immagine Musica Educazione Fisica	Storia Geografia Religione Cittadinanza e Costituzione

Per ciascuna competenza-chiave per l'apprendimento permanente e relativamente ad ogni campo di esperienza della Scuola dell'Infanzia e disciplina della Scuola Primaria e Secondaria di I grado sono stati individuati:

- ❖ traguardi per lo sviluppo delle competenze
- ❖ obiettivi di apprendimento
- ❖ standard di valutazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – I DISCORSI E LE PAROLE-

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – I DISCORSI E LE PAROLE ANNI 3 -

- Prestare attenzione a racconti per un tempo limitato
- Presentarsi e raccontarsi ai compagni
- Raccontare una storia attraverso le immagini
- Cogliere le caratteristiche fondamentali dei personaggi di un racconto ascoltato
- Interpretare gestualmente brevi poesie in rima
- Condividere oralmente emozioni vissute

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– I DISCORSI E LE PAROLE ANNI 3 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
– Prestare attenzione a racconti per un tempo limitato *			
– Presentarsi e raccontarsi ai compagni *			
– Raccontare una storia attraverso le immagini *			
– Cogliere le caratteristiche fondamentali dei personaggi di un racconto ascoltato*			
– Interpretare gestualmente brevi poesie in rima *			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Condividere oralmente emozioni vissute*			
- Prestare attenzione a racconti per un tempo limitato*			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – I DISCORSI E LE PAROLE ANNI 4 -

- Utilizzare correttamente le varie forme di saluto e parole di cortesia
- Arricchire il proprio lessico
- Rispondere a domande stimolo inerenti a racconti ascoltati usando un linguaggio adeguato
- Stabilire la successione temporale delle sequenze di una narrazione ascoltata
- Descrivere le caratteristiche dei personaggi di un testo ascoltato
- Mettere in relazione immagini e parole

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – I DISCORSI E LE PAROLE ANNI 4 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Utilizzare correttamente le varie forme di saluto e parole di cortesia			
- Arricchire il proprio lessico			
- Rispondere a domande stimolo inerenti a racconti ascoltati usando un linguaggio adeguato			
- Stabilire la successione temporale delle sequenze di una narrazione ascoltata			
- Descrivere le caratteristiche dei personaggi di un testo ascoltato			
- Mettere in relazione immagini e parole			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – I DISCORSI E LE PAROLE ANNI 5 -

- Arricchire e precisare il proprio lessico
- Rispondere a domande stimolo inerenti a racconti ascoltati usando un linguaggio adeguato
- Riconoscere nel testo i protagonisti e i fatti principali
- Memorizzare nella giusta sequenza i versi di una poesia e / o di un canto
- Raccontare una storia ascoltata seguendone la successione temporale
- Sperimentare le prime forme di comunicazione scritta

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– I DIASCORSI E LE PAROLE ANNI 5 –

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
– Arricchire e precisare il proprio lessico			
– Rispondere a domande stimolo inerenti a racconti ascoltati usando un linguaggio adeguato			
– Riconoscere nel testo i protagonisti e i fatti principali			
– Memorizzare nella giusta sequenza i versi di una poesia e / o di un canto			
– Raccontare una storia ascoltata seguendone la successione temporale			
– Sperimentare le prime forme di comunicazione scritta			

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE A CONCLUSIONE DELLA SCUOLA DELLA INFANZIA

– I DISCORSI E LE PAROLE -anni 5 –

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO ALTO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO BASSO
– Il bambino utilizza la lingua italiana in situazioni comunicative diverse			
– Il bambino arricchisce e precisa il proprio lessico			
– Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati delle parole <i>nuove</i>			
– Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti			
– Argomenta attraverso un uso consapevole del linguaggio verbale			

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - ITALIANO CLASSE PRIMA -

- Partecipa alle conversazioni in modo appropriato.
- Presta attenzione all'argomento trattato nelle discussioni in classe.
- Comprende le informazioni principali di una discussione o di una comunicazione.
- Sa riferire un pensiero o un breve testo letto o ascoltato.
- Legge semplici testi cogliendone il senso globale.
- Produce semplici testi comunicativi connessi al vissuto quotidiano rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.
- Conosce gli elementi principali della frase.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE PRIMA -

Ascolto e parlato

- Rispettare i turni di parola in una semplice situazione comunicativa.
- Cogliere le informazioni essenziali nei discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Riferire esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco.

Lettura

- Leggere e comprendere semplici e brevi testi in un contesto iconografico.

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere semplici frasi e brevi testi sotto dettatura.
- Comunicare con frasi semplici i vissuti personali.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere in brevi testi parole non note ricavandole dal contesto.
- Usare in modo adeguato le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua

- Riconoscere se una frase è o no completa.
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nella propria produzione scritta.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – ITALIANO CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 1[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni in modo appropriato; - Presta attenzione all'argomento trattato nelle discussioni in classe; - Comprende le informazioni principali di una discussione o di una comunicazione; - Sa riferire un pensiero o un breve testo letto o ascoltato; - Legge semplici testi in modo scorrevole ed espressivo cogliendone il senso globale; - Produce semplici testi comunicativi connessi al vissuto quotidiano rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche; - Conosce gli elementi principali della frase.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato; - Non sempre presta attenzione all'argomento trattato nelle discussioni in classe; - Comprende in modo adeguato le informazioni principali di una discussione o di una comunicazione; - Sa riferire abbastanza chiaramente un pensiero o un breve testo letto o ascoltato; - Legge semplici testi cogliendone il senso globale; - Produce semplici testi comunicativi connessi al vissuto quotidiano rispettando non sempre le fondamentali convenzioni ortografiche; - Riconosce gli elementi principali della frase.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni in modo poco appropriato; - Presta attenzione all'argomento trattato nelle discussioni in classe solo se sollecitato; - Non sempre comprende le informazioni principali di una discussione o di una comunicazione; - Sa riferire con un lessico semplice un pensiero o un breve testo letto o ascoltato; - Legge semplici testi in modo poco scorrevole cogliendone non sempre il senso globale; - Produce semplici testi comunicativi connessi al vissuto quotidiano utilizzando in modo impreciso le fondamentali convenzioni ortografiche; - Non sempre riconosce gli elementi principali della frase.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni in maniera saltuaria e poco appropriata; - Presta poca attenzione all'argomento trattato nelle discussioni in classe e solo se sollecitato; - Raramente comprende le informazioni principali di una discussione o di una comunicazione; - Non sempre sa riferire, anche con un lessico semplice, un pensiero o un breve testo letto o ascoltato; - Legge semplici testi in modo poco scorrevole senza coglierne il senso globale; - Produce testi comunicativi connessi al vissuto quotidiano utilizzando in modo impreciso le fondamentali convenzioni ortografiche; - Non riconosce gli elementi principali della frase.
-------------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ITALIANO CLASSE SECONDA –

- Partecipazione alle conversazioni in modo appropriato;
- Ascolta e comunica oralmente con proprietà di linguaggio
- Legge in modo espressivo individuando le informazioni principali contenute nel testo;
- Scrive semplici testi di vario tipo;
- Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendone gli elementi principali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE SECONDA -

Ascolto e parlato

- Rispettare i turni di parola in una semplice situazione comunicativa.
- Cogliere le informazioni essenziali nei discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Riferire esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi: il titolo e le immagini.
- Leggere e comprendere semplici testi descrittivi e narrativi individuandone gli elementi essenziali.
- Cogliere il senso globale di semplici testi letti.

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere semplici e brevi testi sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere in brevi testi parole non note ricavandole dal contesto.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
- Usare in modo adeguato le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua

- Riconoscere se una frase è o no completa cogliendone il soggetto e il verbo.
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nella produzione scritta.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – CLASSE SECONDA -**

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 2[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni in modo appropriato; - Ascolta e comunica oralmente con una buona proprietà di linguaggio; - Legge in modo espressivo individuando le informazioni principali contenute nel testo; - Scrive semplici testi di vario tipo in maniera chiara; - Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendone gli elementi principali.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni non sempre in modo appropriato; - Ascolta e comunica oralmente con semplice proprietà di linguaggio; - Legge in modo scorrevole individuando le informazioni principali contenute nel testo; - Scrive semplici testi di vario tipo; - Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendone in parte gli elementi principali.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni in modo conveniente solo se richiamato; - Ascolta e comunica oralmente non sempre con un'adeguata proprietà di linguaggio; - Legge in modo poco espressivo individuando non sempre le informazioni principali contenute nel testo; - Scrive semplici testi di vario tipo non sempre in maniera chiara; - Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendone saltuariamente gli elementi principali.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sempre partecipa alle conversazioni in modo conveniente, anche se richiamato; - Ascolta e comunica oralmente con poca proprietà di linguaggio; - Legge in modo poco espressivo individuando le informazioni principali contenute nel testo <i>solo con l'aiuto dell'adulto</i>; - Scrive semplici testi di vario tipo <i>con molta difficoltà e</i> in maniera poco chiara; - Riflette sulla struttura di base della lingua <i>solo se stimolato dall'insegnante</i>, riconoscendone saltuariamente gli elementi principali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ITALIANO CLASSE TERZA –

- Ascolta compagni e adulti e partecipa alle conversazioni in modo appropriato;
- Comunica oralmente fatti ed episodi del proprio vissuto;
- Legge in modo espressivo testi di vario tipo;
- Individua le informazioni principali contenute in un testo;
- Riassume i testi letti;
- Scrive testi di vario tipo, adatti alla situazione comunicativa e allo scopo;
- Riconosce e applica le regole ortografiche e grammaticali;
- Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendone gli elementi principali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE TERZA -

Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, discussione, conversazione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali nei discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta.
- Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi: il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi (descrittivi, narrativi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla individuandone le informazioni principali e le loro relazioni.
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare,...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole non note ricavandole dal contesto.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo adeguato le parole man mano apprese.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ...).
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - CLASSE TERZA -

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 3^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta compagni e adulti e partecipa alle conversazioni in modo appropriato; - Comunica oralmente e con precisione fatti ed episodi del proprio vissuto; - Legge in modo espressivo testi di vario tipo; - Individua le informazioni principali contenute in un testo; - Riassume i testi letti; - Scrive testi di vario tipo, adatti alla situazione comunicativa e allo scopo; - Riconosce e applica le regole ortografiche e grammaticali; - Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendone gli elementi principali.

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 3 ^A
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta compagni e adulti e partecipa alle conversazioni non sempre in modo appropriato; - Comunica oralmente fatti ed episodi del proprio vissuto; - Legge in modo scorrevole ma non sempre con espressione testi di vario tipo; - Non sempre Individua tutte le informazioni principali contenute in un testo; - Riassume i testi letti non sempre in maniera precisa; - Scrive testi di vario tipo non sempre adeguati alla situazione comunicativa e allo scopo; - Riconosce le regole ortografiche e grammaticali ma non sempre le applica correttamente; - Riflette sulla struttura di base della lingua ma non sempre ne riconosce gli elementi principali.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta compagni e adulti e partecipa alle conversazioni solo se sollecitato; - Comunica oralmente fatti ed episodi del proprio vissuto non sempre in maniera coerente; - Legge in modo poco scorrevole ed espressivo testi di vario tipo; - Individua le informazioni principali contenute in un testo solo se stimolato; <p>possiede il concetto di sequenza narrativa, ma non sa individuare le informazioni principali per riassumere;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi di vario tipo in modo semplice e non sempre corretto; - Riconosce in parte le regole ortografiche e grammaticali ma non le applica correttamente; - Riflette sulla struttura di base della lingua riconoscendo con difficoltà gli elementi principali.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta compagni e adulti, <i>ma non sempre</i> partecipa alle conversazioni <i>anche</i> se sollecitato; - Comunica oralmente fatti ed episodi del proprio vissuto non sempre in maniera coerente; - Legge <i>con difficoltà</i> testi di vario tipo; - Individua le informazioni principali contenute in un testo solo se <i>guidato dall'insegnante</i>; - Non possiede il concetto di sequenza narrativa e non sa individuare le informazioni principali per riassumere; - <i>Non sempre</i> scrive testi di vario tipo in modo semplice e corretto; - Non riconosce e non applica le regole ortografiche e grammaticali; - Non riflette sulla struttura di base della lingua in modo autonomo e non sempre riconosce gli elementi principali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ITALIANO CLASSE QUARTA -

- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e di rispettare le regole stabilite: formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni;
- Comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali;
- Espone oralmente esperienze personali in modo chiaro. Esprime emozioni e stati d'animo;
- Racconta in modo chiaro storie lette o ascoltate;
- Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari;

- Ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto;
- Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare);
- Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi;
- Arricchisce il proprio lessico usando nuove parole ed espressioni;
- Comprende e utilizza il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riconosce alcune regole morfo - sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE QUARTA -

Ascolto e parlato

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di messaggi letti e ascoltati.
- Formulare domande pertinenti di spiegazione durante e dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- In una conversazione esprimere la propria opinione e rispettare il punto di vista altrui.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico.

Lettura

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere le informazioni principali utili alla comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per trovare spunti a partire dai quali parlare e scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.

- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere brevi testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche essenziali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un semplice parere personale.

Scrittura

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo...) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette....).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche acquisite e le funzioni dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza al campo semantico).
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici semplici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze).
- Riconoscere la struttura della frase semplice (cosiddetta *frase minima*): soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.
- Conoscere le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE - CLASSE QUARTA -**

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 4
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e di rispettare le regole stabilite: formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni; - Comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; - Espone oralmente esperienze personali in modo chiaro. Esprime emozioni e stati d'animo; - Racconta in modo chiaro storie lette o ascoltate; - Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi letterari; - Ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto; - Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); - Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi; - Arricchisce il proprio lessico usando nuove parole ed espressioni; - Comprende e utilizza il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Riconosce alcune regole morfo - sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta.

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 4
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui ma <i>non sempre riesce</i> a rispettare le regole stabilite: formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni; - Comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale; - Espone oralmente esperienze personali <i>non sempre in modo chiaro</i>. Esprime emozioni e stati d'animo; - Racconta storie lette o ascoltate; - Legge in modo scorrevole, testi letterari; - Ricerca informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto <i>guidato dall'insegnate</i>; - Produce <i>quasi sempre</i> testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); - Sa completare e rielaborare testi; - Arricchisce il proprio lessico usando nuove parole ed espressioni; - Comprende e utilizza <i>quasi sempre</i> il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Riconosce alcune regole morfo - sintattiche <i>ma non sempre</i> le usa nell'elaborazione orale e scritta.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> interagisce negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) cogliendone l'argomento principale dei discorsi altrui rispettandone le regole stabilite; - <i>Non sempre</i> comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne individua il senso globale; - Espone oralmente esperienze personali spesso <i>in modo impreciso</i>. Esprime emozioni e stati d'animo; - Racconta <i>in modo semplice</i> storie lette o ascoltate; - Legge in modo <i>poco scorrevole</i> testi letterari; - Ricerca <i>con difficoltà</i> informazioni nei testi scritti, per scopi diversi, applicando semplici tecniche di supporto; - Produce <i>testi semplici non sempre coerenti</i> (narrare, descrivere, informare); - <i>Non sempre</i> sa completare, e rielaborare testi; - Non arricchisce il proprio lessico con nuove parole ed espressioni; - Comprende <i>con difficoltà</i> il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Non sempre riconosce alcune regole morfo - sintattiche.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non</i> partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno - Ascolta, ma non comprende testi orali “diretti” o trasmessi” dai media; - Legge e non comprende <i>il senso globale di</i> testi di vario tipo; - Non utilizza abilità funzionali allo studio; - Scrive testi <i>senza rispettare le regole</i> ortografiche; - Non rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli; - <i>Non sempre</i> utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; - Comprende e <i>non sempre</i> utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del <i>lessico solo con l’ausilio del docente</i>; - Applica <i>solo con l’aiuto dell’insegnante</i> le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ITALIANO CLASSE QUINTA -

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- Ascolta e comprende testi orali “diretti” o trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale ; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia a lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;
- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso;
- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE QUINTA -

Ascolto e parlato

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.

- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Lettura

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare e scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ...).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo...) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette...).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base(parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza al campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici semplici legati alla discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza al campo semantico).
- Riconoscere la struttura della frase semplice (cosiddetta *frase minima*): soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*).
- Conoscere le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – CLASSE QUINTA –

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 5 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;- Ascolta e comprende testi orali “diretti” o trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia a lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso;- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

LIVELLO	ITALIANO CLASSE 5 ^a
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggio pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - Ascolta e comprende testi orali “diretti” o trasmessi” dai media cogliendone <i>quasi sempre</i> il senso, le informazioni principali e lo scopo; - Legge e comprende testi di vario tipo, <i>ne individua se guidato</i>, il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia a lettura silenziosa e autonoma; - Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli; - Capisce e utilizza <i>quasi sempre</i> nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; - Capisce e utilizza <i>quasi sempre</i> i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; - Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggio chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - Ascolta e comprende <i>con difficoltà</i> testi orali “diretti” o trasmessi” dai media cogliendone il senso e le informazioni principali; - Legge e comprende <i>con difficoltà</i> testi di vario tipo; - Non sempre utilizza abilità funzionali allo studio - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia a lettura silenziosa e autonoma; - Scrive testi <i>non sempre</i> corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - Rielabora <i>con difficoltà</i> testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli; - <i>Non sempre</i> utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; - Capisce e <i>non sempre</i> utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del <i>lessico solo con l'ausilio del docente</i>; - Applica <i>solo con l'aiuto dell'insegnante</i> le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non</i> partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno - Ascolta, ma non comprende testi orali “diretti” o trasmessi” dai media; - Legge e non comprende <i>il senso globale di</i> testi di vario tipo; - Non utilizza abilità funzionali allo studio; - Scrive testi <i>senza rispettare le regole</i> ortografiche; - Non rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli; - <i>Non sempre</i> utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; - Comprende e <i>non sempre</i> utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del <i>lessico solo con l’ausilio del docente</i>; - Applica <i>solo con l’aiuto dell’insegnante</i> le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ITALIANO -

- Comprende e analizza le caratteristiche peculiari di ciascuna tipologia testuale.
- Ricava dai testi di varia tipologia, scritti e orali, le informazioni, principali e secondarie, esplicite e implicite (fonte, tema, intenzione comunicativa dell'emittente) per scopi pratici.
- Produce testi orali, scritti e/o multimediali, di diversa tipologia corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.
- Analizzare e applicare le conoscenze grammaticali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE PRIMA -

- Comprende e analizza le caratteristiche peculiari di testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo), scritti e orali.
- Ricava dai testi di varia tipologia (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo), scritti e orali, le informazioni, principali e secondarie, esplicite e implicite (fonte, tema, intenzione comunicativa dell'emittente) per scopi pratici
- Produce testi orali, scritti e/o multimediali di diversa tipologia, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura
- Analizza e applica le conoscenze grammaticali relative alle categorie fonologiche, ortografiche, morfologiche e lessicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE SECONDA -

- Comprende e analizza le caratteristiche peculiari di testi di diverso tipo (narrativo, espositivo, riflessivo, letterari in prosa e in versi), scritti e orali.

- Ricava dai testi di varia tipologia (narrativo, espositivo, riflessivo, letterari in prosa e in versi), scritti e orali, le informazioni, principali e secondarie, esplicite e implicite (fonte, tema, intenzione comunicativa dell'emittente) per scopi pratici.
- Produce testi orali, scritti e/o multimediali di diversa tipologia, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura
- Analizza e applica le conoscenze grammaticali relative alle categorie fonologiche, ortografiche, morfologiche, lessicali e sintattiche (frase semplice).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ITALIANO CLASSE TERZA –

- Comprende e analizza le caratteristiche peculiari di testi di diverso tipo (narrativi, riflessivi, espositivi letterari in prosa e in versi, argomentativi) , scritti e orali.
- Ricava dai testi di varia tipologia (narrativo, espositivo, riflessivo, argomentativo, letterari in prosa e in versi), scritti e orali, le informazioni, principali e secondarie, esplicite e implicite (fonte, tema, intenzione comunicativa dell'emittente) per scopi pratici.
- Produce testi orali, scritti e/o multimediali di diversa tipologia corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.
- Analizza e applica le conoscenze grammaticali relative alle categorie fonologiche, ortografiche, morfologiche, lessicali e sintattiche (frase semplice e frase complessa)

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

LIVELLO	VOTO	ITALIANO
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e analizza in modo autonomo le caratteristiche peculiari di ciascuna tipologia testuale. - Ricava, in modo autonomo, dai testi di varia tipologia, scritti e orali, le informazioni, principali e secondarie, esplicite e implicite (fonte, tema, intenzione comunicativa dell'emittente) per scopi pratici. - Produce testi orali, scritti e/o multimediali, di diversa tipologia corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. - Analizzare e applicare con padronanza le conoscenze grammaticali
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e analizza autonomamente le caratteristiche peculiari di ciascuna tipologia testuale. - Ricava, in modo autonomo dai testi di varia tipologia, scritti e orali, le informazioni esplicite, principali e secondarie; con la guida dell'insegnante individua anche le informazioni implicite (fonte, tema, intenzione comunicativa dell'emittente) utilizzandole per scopi pratici. - Produce testi orali, scritti e/o multimediali, di diversa tipologia coerenti e corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico, rispettando semplici regole di coesione e applicando le principali procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. - Analizza autonomamente le principali categorie grammaticali e le applica
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Opportunamente guidato comprende e analizza le caratteristiche peculiari di ciascuna tipologia testuale. - Ricava dai testi di varia tipologia, scritti e orali, le informazioni, principali esplicite utilizzandole per semplici scopi pratici. - Produce semplici testi orali, scritti e/o multimediali, di diversa tipologia; se guidato dal docente applica le essenziali regole di coerenza e coesione. - Individua autonomamente le principali categorie grammaticali e con la guida del docente le analizza e le applica.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Si rimanda alla sezione relativa alla competenza **ALFABETICA FUNZIONALE**
(PAG.8)

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- INGLESE CLASSE PRIMA -

- Comprende brevi messaggi orali;
- Descrive oralmente, in modo semplice, elementi che si riferiscono al proprio vissuto;
- Interagisce in giochi collettivi;
- Individua alcuni elementi relativi ad eventi culturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - INGLESE CLASSE PRIMA -

Ricezione orale (ascolto)

- Riconoscere i suoni della L2.
- Ascoltare e comprendere i saluti e formule di cortesia.
- Ascoltare e rispondere con azioni a semplici istruzioni riferiti a un'attività da svolgere in classe o un gioco.
- Ascoltare e identificare le parole collegate agli argomenti proposti.
- Ascoltare e identificare i numeri da 1 a 10.
- Ascoltare e identificare i colori, gli animali domestici, oggetti di uso comune .

- Ascoltare e comprendere domande sul proprio nome, i colori, gli animali domestici e oggetti di uso comune.
- Ascoltare una storia.
- Partecipare a una canzone e a filastrocche attraverso il mimo e la ripetizione di parole.
- Ascoltare il senso generale di filastrocche tradizionali legati alle festività.
- Eseguire semplici istruzioni per la relazione di un manufatto legato alle ricorrenze presentate in classe.

Ricezione scritta (lettura)

- Riconoscere la forma scritta di parole e frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.
- Abbinare numeri in cifre al loro equivalente in parola.
- Identificare alcuni simboli, termini e oggetti relativi alle festività.

Interazione orale

- Interagire per fare conoscenza con qualcuno: saluta, risponde a un saluto, si presenta dicendo il proprio nome e chiedendo il nome altrui.
- Utilizzare in modo pertinente le formule di cortesia in semplici contesti.
- Riconoscere e usare i numeri da 1 a 10 per eseguire semplici calcoli.
- Numerare e classificare oggetti.
- Riconoscere e nominare: colori, oggetti familiari e scolastici, animali.
- Interagisce per dire e chiedere il colore e l'animale preferito.

Produzione scritta

- Copiare correttamente da un modello.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - INGLESE CLASSE PRIMA -

LIVELLO	INGLESE CLASSE 1^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende <i>in modo completo</i> brevi messaggi orali; - Descrive oralmente, in modo semplice, elementi che si riferiscono al proprio vissuto; - Interagisce in giochi collettivi; - Individua <i>pienamente</i> alcuni elementi relativi ad eventi culturali.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali; - Descrive oralmente, in modo semplice, elementi che si riferiscono al proprio vissuto; - Interagisce in giochi collettivi; - Individua alcuni elementi relativi ad eventi culturali.

LIVELLO	INGLESE CLASSE 1^
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende <i>con difficoltà</i> brevi messaggi orali; - Descrive oralmente, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, elementi che si riferiscono al proprio vissuto; - Interagisce in giochi collettivi; - Individua, <i>se guidato</i>, alcuni elementi relativi ad eventi culturali.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non comprende messaggi orali, anche brevi; - Non descrive oralmente, nemmeno <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, elementi che si riferiscono al proprio vissuto; - Non sempre interagisce in giochi collettivi; - Non individua elementi relativi ad eventi culturali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– INGLESE CLASSE SECONDA -

- Comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche;
- Usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri;
- Riconosce e utilizza gli elementi del lessico trattato;
- Comprende il significato globale di semplici storie;
- Partecipa a conti corali;
- Interagisce nel gioco;
- Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti;
- Riproduce per iscritto parole e semplici strutture.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - INGLESE CLASSE SECONDA -

Ricezione orale (ascolto)

- Riconoscere i suoni della L2 e l'alfabeto.
- Ascoltare e rispondere con azioni a semplici istruzioni riferiti a un'attività da svolgere in classe o un gioco.
- Ascoltare e identificare i numeri dall'1 al 20 .
- Ascoltare e identificare i colori, gli oggetti scolastici, ambienti domestici, i membri della famiglia, i capi d'abbigliamento, alcuni animali, le parti del corpo e i cibi.
- Ascoltare una storia.
- Partecipare a una canzone e a filastrocche attraverso il mimo e la ripetizione di parole.
- Ascoltare e comprendere domande per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, i colori, la quantità, il possesso, i gusti e le preferenze in fatto di cibo.
- Ascoltare e comprendere il lessico specifico di storie, canzoni e filastrocche tradizionali legati alle festività.
- Eseguire semplici istruzioni per la relazione di un manufatto legato alle ricorrenze presentate in classe.

Ricezione scritta (lettura)

- Riconoscere la forma scritta di parole e frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.
- Leggere semplici parole e strutture linguistiche.
- Comprende la struttura di un messaggio augurale.
- Abbinare numeri in cifre al loro equivalente in parola.
- Identificare alcuni simboli, termini e oggetti relativi alle festività.

Interazione orale

- Interagire per fare conoscenza con qualcuno: dice e chiede il nome e l'età.
- Formulare domande per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, colori, la quantità, il possesso, i gusti e le preferenze in fatto di cibo.
- Riconoscere e usare i numeri dall'1 al 20.
- Riconoscere e nominare: cibi, ambienti, oggetti familiari, la famiglia, i giocattoli, le principali parti del corpo, l'abbigliamento e gli animali.
- Riconoscere ed esprimere gusti e preferenze.
- Interagisce per dire e chiedere che cosa piace a una persona.
- Numerare e classifica oggetti.
- Interagire durante un'intervista.

Produzione scritta

- Copiare correttamente da un modello: il proprio nome, l'età e un augurio.
- Compilare un modello, una tabella, un cruciverba predefiniti copiando le parole da un elenco predefinito.
- Scrivere le parole dei numeri che conosce.
- Ricostruire la parola mettendo nell'ordine corretto le lettere date.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – INGLESE CLASSE SECONDA -**

LIVELLO	INGLESE CLASSE 2^
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, <i>in modo completo</i>, istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; - Usa <i>adeguatamente e con sicurezza</i>, espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri; - Riconosce e utilizza, <i>con sicurezza</i>, gli elementi del lessico trattato; - Comprende il significato globale di semplici storie; - Partecipa a conti corali; - Interagisce nel gioco; - Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; - Riproduce per iscritto parole e semplici strutture.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, <i>quasi sempre</i>, istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; - Usa <i>adeguatamente</i>, espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri; - Riconosce e utilizza, gli elementi del lessico trattato; - Comprende, <i>se guidato</i>, il significato globale di semplici storie; - Partecipa a conti corali; - Interagisce nel gioco; - Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; - Riproduce per iscritto parole e semplici strutture <i>abbastanza correttamente</i>.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, <i>con difficoltà</i>, istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; - Usa, <i>con l'ausilio del docente</i>, espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri; - Riconosce e utilizza, <i>con difficoltà</i>, gli elementi del lessico trattato; - Comprende, <i>se guidato</i>, il significato globale di semplici storie; - Partecipa a conti corali; - <i>Non sempre</i> interagisce nel gioco; - Utilizza, <i>con difficoltà</i>, semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; - Riproduce per iscritto parole e semplici strutture <i>con difficoltà</i>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; - Non usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri; - Non riconosce, né utilizza, gli elementi del lessico trattato; - Non comprende, nemmeno <i>se guidato</i>, il significato globale di semplici storie; - <i>Non sempre</i> interagisce nel gioco; - Utilizza, <i>con difficoltà</i>, semplici parole per parlare di sé e di ambienti noti; - Non riproduce in forma scritta parole e semplici strutture

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- INGLESE CLASSE TERZA -

- Ascolta e comprende istruzioni;
- Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali;
- Ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente;
- Legge brevi frasi supportate da immagini; Produce semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente;
- Interagisce nel gioco e utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni;
- Conosce aspetti culturali del Regno Unito.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – INGLESE CLASSE TERZA -

Ricezione orale (ascolto)

- Spelling.
- Riconoscere i suoni della L2 ed espressioni idiomatiche di uso comune.
- Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni, comandi relativi alle attività svolte in classe.
- Ascoltare e identificare le parole collegate agli argomenti proposti.
- Ascoltare e identificare i numeri dall'1 al 20 e le decine fino al 50.
- Ascoltare una descrizione e riconoscere le persone in base alle caratteristiche fisiche descritte.
- Ascoltare e comprendere il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche.
- Ascoltare e riconoscere informazioni specifiche in un contesto orale per rispondere a consegne.
- Ascoltare e comprendere il senso generale di storie, canzoni e filastrocche tradizionali legati alle festività.
- Eseguire semplici istruzioni per la relazione di un manufatto legato alle ricorrenze presentate in classe.

Ricezione scritta (lettura)

- Riconoscere la forma scritta di parole e frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.
- Leggere un breve dialogo.
- Comprendere il significato di semplici testi e la loro funzione.
- Abbinare numeri in cifre al loro equivalente in parola.
- Identificare alcuni simboli, termini e oggetti relativi alle festività.

Interazione orale

- Interagire per fare conoscenza con qualcuno: dice e chiede il nome, l'età e la provenienza.
- Formulare domande per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, la quantità, il possesso, i gusti e le preferenze in fatto di cibo, la posizione degli oggetti, il prezzo.

- Riconoscere e usare i numeri dall'1 al 20 e le decine fino a 50.
- Riconoscere e nominare: la famiglia, l'abbigliamento, i cibi, gli oggetti familiari, i giocattoli, gli ambienti della casa, alcuni elementi d'arredamento, caratteristiche dell'aspetto fisico e le parti del corpo.
- Riconoscere ed esprimere gusti e preferenze.
- Numerare e classifica oggetti.
- Interagire durante un'intervista.
- Familiarizzare con le monete inglesi.

Produzione scritta

- Scrivere brevi testi, con il lessico conosciuto, seguendo un modello dato con l'ausilio di immagini o un elenco di parole.
- Scrivere le parole dei numeri che conosce.
- Compilare un modello predefinito: cartolina, lettera, biglietto d'auguri, carta d'identità, prenotazione di un albergo.
- Compilare una tabella sulla base dell'ascolto di un testo registrato, della lettura di un semplice testo scritto o dall'interazione con i compagni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INGLESE CLASSE TERZA –

LIVELLO	INGLESE CLASSE 3^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende istruzioni <i>in modo completo</i>; - Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali; - Ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente; - Legge, <i>con sicurezza</i>, brevi frasi supportate da immagini; - Produce semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente; - Interagisce nel gioco e utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; - Conosce aspetti culturali del Regno Unito.

LIVELLO	INGLESE CLASSE 3 [^]
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende <i>quasi sempre correttamente</i> istruzioni - Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende, <i>se guidato</i>, le informazioni principali; - Ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente; - Legge brevi frasi supportate da immagini; - Produce, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente; - Interagisce nel gioco e utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; - Conosce aspetti culturali del Regno Unito.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende istruzioni con <i>difficoltà</i>; - Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - Ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente <i>se stimolato</i>; - Legge <i>con difficoltà</i> brevi frasi supportate da immagini; - Produce, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, semplici messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e all'ambiente; - <i>Non sempre</i> Interagisce nel gioco e utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; - Conosce aspetti culturali del Regno Unito.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ma non comprende istruzioni; - Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini senza riuscire a coglierne le informazioni principali; - Ascolta filastrocche e canzoni, ma non comprende il senso globale; - Non legge semplici frasi supportate da immagini; - Non produce semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente; - Non sempre interagisce nel gioco e non utilizza il lessico adeguato negli scambi comunicativi; - Non conosce aspetti culturali del Regno Unito.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- INGLESE CLASSE QUARTA -

- Ascolta ed esegue istruzioni, comprende e usa espressioni di routine;
- Ascolta storie, filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente;
- Ascolta e comprende brevi dialoghi e testi su argomenti familiari;
- Legge e comprende semplici testi supportati da immagini;

- Produce semplici testi su un modello fornito;
- Interagisce nel gioco e nelle attività in classe utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni;
- Conosce aspetti culturali dei paesi anglofoni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – INGLESE CLASSE QUARTA -

Ricezione orale (ascolto)

- Spelling.
- Riconoscere i suoni della L2 ed espressioni idiomatiche di uso comune.
- Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni, comandi relativi alle attività svolte in classe.
- Ascoltare e identificare le parole collegate agli argomenti proposti.
- Ascoltare e identificare i numeri dall'1 al 100.
- Ascoltare e identificare alcuni aspetti del tempo atmosferico, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni.
- Ascoltare una descrizione e riconoscere persone e animali in base alle caratteristiche fisiche descritte.
- Ascoltare e comprendere il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche.
- Ascoltare e riconoscere informazioni specifiche in un contesto orale per rispondere a consegne.
- Ascoltare e comprendere il senso generale di storie, canzoni e filastrocche tradizionali legati alle festività.
- Eseguire semplici istruzioni per la relazione di un manufatto legato alle ricorrenze presentate in classe.
- Identificare alcuni simboli, termini e oggetti relativi alle festività.

Ricezione scritta(lettura)

- Riconoscere la forma scritta di parole e frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.
- Leggere brevi testi e dialoghi.
- Comprendere il significato di semplici testi e la loro funzione.
- Abbinare numeri in cifre al loro equivalente in parole.
- Comprendere l'uso e la funzione di strutture grammaticali quali: il tempo presente dei verbi "to be", "to have", e il verbo modale "can", verbi di uso comune al "simplepresent" e al "presentcontinuous", pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi: *what, where, when, how*.

Interazione orale

- Esprimersi utilizzando anche in modo difettoso semplici strutture grammaticali.

- Interagire per acquisire informazioni personali, i gusti e le preferenze in fatto di cibo e materie scolastiche, le abitudini, le abilità e la routine quotidiana.
- Interagire per acquisire informazioni sulla natura di oggetti, la loro quantità, la posizione degli edifici nella città, il prezzo, il tempo atmosferico.
- Riconoscere e usare i numeri dall'1 al 100.
- Riconoscere e nominare: gli animali, la famiglia, le discipline scolastiche e la scuola, i pasti, l'ambiente urbano, l'abbigliamento, la casa e gli ambienti e alcuni elementi d'arredamento.
- Numerare e classificare oggetti.
- Interagire durante un'intervista.
- Familiarizzare con le monete inglesi.
- Parlare di analogie e diversità culturali tra l'Italia il Regno Unito ed il mondo.

Produzione scritta

- Scrivere brevi testi, con il lessico conosciuto, seguendo un modello dato con l'ausilio di immagini o un elenco di parole.
- Scrivere le parole dei numeri che conosce.
- Compilare un modello predefinito: cartolina, lettera, biglietto d'auguri, carta d'identità, prenotazione di un albergo.
- Compilare una tabella sulla base dell'ascolto di un testo registrato, della lettura di un semplice testo scritto o dall'interazione con i compagni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INGLESE CLASSE QUARTA –

LIVELLO	INGLESE CLASSE 4^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue istruzioni, comprende e usa espressioni di routine <i>in modo sicuro</i>; - Ascolta storie, filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente; - Ascolta e comprende <i>pienamente</i> brevi dialoghi e testi su argomenti familiari; - Legge <i>con sicurezza</i> e comprende semplici testi supportati da immagini; - Produce semplici testi su un modello fornito; - Interagisce nel gioco e nelle attività in classe utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; - Conosce aspetti culturali dei paesi anglofoni

LIVELLO	INGLESE CLASSE 4 ^a
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue istruzioni, comprende e usa espressioni di routine quasi <i>sempre correttamente</i> ; - Ascolta storie, filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente; - Ascolta e comprende brevi dialoghi e testi su argomenti familiari; - Legge e comprende semplici testi supportati da immagini; - Produce, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, semplici testi su un modello fornito; - Interagisce nel gioco e nelle attività in classe utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; - Conosce aspetti culturali dei paesi anglofoni
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue istruzioni, comprende e usa espressioni di routine <i>con difficoltà</i>; - Ascolta storie, filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente <i>se stimolato</i>; - Ascolta e comprende brevi dialoghi e testi su argomenti familiari <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - Legge e comprende, <i>con difficoltà</i>, semplici testi supportati da immagini; - Produce, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, semplici testi su un modello fornito; - <i>Non sempre</i> interagisce nel gioco e nelle attività in classe utilizzando il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; - Conosce aspetti culturali dei paesi anglofoni
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ma non esegue istruzioni, non comprende e né usa espressioni di routine; - Ascolta storie, filastrocche e canzoni, ma non comprende il senso globale; - Ascolta ma non comprende brevi dialoghi o testi su argomenti familiari; - Non legge semplici testi supportati da immagini; - Non produce semplici testi su un modello fornito; - <i>Non sempre</i> interagisce nel gioco e nelle attività in classe nemmeno con lessico base; - Non conosce aspetti culturali dei paesi anglofoni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- INGLESE CLASSE QUINTA -

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo

eventualmente spiegazioni;

- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – INGLESE CLASSE QUINTA –

Ricezione orale (ascolto)

- Spelling.
- Riconoscere i suoni della L2 ed espressioni idiomatiche di uso comune.
- Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni, comandi relativi alle attività svolte in classe.
- Ascoltare e identificare le parole collegate agli argomenti proposti.
- Ascoltare e identificare i numeri oltre il 100.
- Ascoltare una descrizione e riconoscere persone e animali in base alle caratteristiche fisiche descritte.
- Ascoltare e comprendere il senso generale di un dialogo, di una storia, di canzoni e filastrocche.
- Ascoltare e riconoscere informazioni specifiche in un contesto orale per rispondere a consegne.
- Ascoltare e comprendere il senso generale di storie, canzoni e filastrocche tradizionali legati alle festività.
- Eseguire semplici istruzioni per la relazione di un manufatto legato alle ricorrenze presentate in classe.
- Identificare alcuni simboli, termini e oggetti relativi alle festività.

Ricezione scritta (lettura)

- Riconoscere la forma scritta di parole e frasi relative ad attività svolte in classe e collegate agli argomenti proposti.
- Leggere e comprendere il significato di semplici testi e la loro funzione.
- Abbinare numeri in cifre al loro equivalente in parole.
- Leggere date.
- Comprendere l'uso e la funzione di strutture grammaticali quali: il tempo presente e passato dei verbi ausiliari “*to be*”, “*to have*”, e il verbo modale “*can*”, i verbi di uso comune al “*simplepresent*” e al “*presentcontinuous*”, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi: *who, what, where, when, how*.

Interazione orale

- Esprimersi utilizzando, in modo sempre più appropriato, semplici strutture grammaticali.
- Interagisce per acquisire informazioni personali, le professioni, le abitudini, le abilità e la routine quotidiana.
- Interagire per acquisire informazioni sulla natura di oggetti, la loro quantità, la posizione nello spazio.
- Riconoscere e usare i numeri cardinali oltre il 100 e i numeri ordinali per dire date.
- Riconoscere e nominare: le discipline scolastiche e la scuola, le Nazioni europee, il tempo libero e gli sports, la casa e gli ambienti e alcuni elementi d'arredamento.

- Cogliere e descrivere le caratteristiche e le qualità di persone e oggetti, utilizzando aggettivi qualificativi.
- Numerare e classifica oggetti.
- Interagire durante un'intervista.
- Familiarizzare con le monete inglesi.
- Parlare di analogie e diversità culturali tra l'Italia il Regno Unito ed il mondo.

Produzione scritta

- Scrivere brevi testi, con il lessico conosciuto, seguendo un modello dato con
- l'ausilio di immagini o un elenco di parole
- Scrivere le parole dei numeri.
- Compilare un modello predefinito: cartolina, lettera, biglietto d'auguri, inviti, prenotazione di un albergo.
- Scrivere inviti specificando luoghi, tempi e orari.
- Compilare una tabella sulla base dell'ascolto di un testo registrato, della lettura di un semplice testo scritto o dall'interazione con i compagni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INGLESE CLASSE QUINTA –

LIVELLO	INGLESE CLASSE 5^
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LIVELLO	INGLESE CLASSE 5 [^]
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende <i>quasi sempre</i> brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - Interagisce nel gioco; comunica in modo <i>abbastanza</i> comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; - Svolge <i>abbastanza correttamente</i> i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende <i>con difficoltà</i> brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - <i>Non sempre</i> descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - Interagisce nel gioco; comunica <i>con difficoltà</i>, scambi di informazioni semplici e di routine; - Svolge, <i>solo con l'aiuto dell'insegnante</i>, i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - Non descrive oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - Non sempre interagisce nel gioco e comunica con difficoltà, scambi di informazioni semplici e di routine; - Non svolge, nemmeno con l'ausilio dell'insegnante, i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera; - Non individua alcuni elementi culturali e non coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INGLESE CLASSE PRIMA –

- L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi
- Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari
- Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – INGLESE CLASSE PRIMA –

Ricezione orale (ascolto)

- Ascoltare e comprendere i punti principali di messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano su argomenti di interesse personale, sociale e familiare
- Comprendere il lessico di base

Ricezione scritta (lettura)

- Raccontare informazioni in testi brevi (cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, sms, e- mail)
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente
- Uso del dizionario bilingue

Produzione orale non interattiva

- Presentare in maniera semplice persone, luoghi, gusti e semplici opinioni
- Esprimere frasi semplici, anche con errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio

Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori in semplici conversazioni su temi di interesse personale, sociale e quotidiano
- Fare domande, dare risposte, scambiare idee, gestire con la corretta pronuncia conversazioni semplici

Produzione scritta

- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale
- Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze utilizzando frasi semplici

Utilizzare correttamente regole grammaticali fondamentali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– INGLESE CLASSE SECONDA –

- L'alunno discorre in contesti familiari e su argomenti noti con uno o più interlocutori
- Descrive esperienze ed avvenimenti
- Espone brevi ragioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – INGLESE CLASSE SECONDA –

Ricezione orale (ascolto)

- Ascoltare e comprendere in modo globale testi orali di varia tipologia su argomenti di interesse personale, sociale e familiare
- Comprendere ed individuare informazioni specifiche

Ricezione scritta (lettura)

- Leggere globalmente testi, opuscoli, istruzioni per individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi
- Capire frasi e brani, individuare messaggi concreti
- Uso del dizionario bilingue

Produzione orale non interattiva

- Descrivere persone e luoghi, esprimere gusti e opinioni con frasi connesse in modo corretto e comprensibile
- Esprimere frasi connesse, in modo semplice con strutture grammaticali e lessico adeguati

Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori in semplici conversazioni e dialoghi su tematiche di interesse personale, sociale e di routine
- Dialogare, esprimere semplici opinioni, utilizzare lessico e regole grammaticali sostanzialmente corretti

Produzione scritta

- Scrivere testi semplici, lettere personali, raccontare avvenimenti in forma scritta utilizzando frasi articolate
- Applicare correttamente le regole grammaticali e utilizzare il lessico adeguato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INGLESE CLASSE TERZA –

- L'alunno organizza il proprio apprendimento individuando analogie e differenze
- Rappresenta linguisticamente collegamenti
- Individua cause ed effetti
- Nello scambio linguistico comprende i punti chiave ed espone le proprie idee anche se con qualche difficoltà

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – INGLESE CLASSE TERZA –

Ricezione orale (ascolto)

- Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità o che riguardano la propria sfera di interessi purché il discorso sia articolato chiaramente
- Comprendere ed acquisire in modo globale e dettagliato informazioni complesse

Ricezione scritta (lettura)

- Leggere e capire analiticamente testi di varia tipologia
- Distinguere le idee centrali da quelle secondarie e riconoscere lo scopo del messaggio
- Uso del dizionario bilingue

Produzione orale non interattiva

- Motivare un'opinione, fornire spiegazioni, presentare progetti
- Utilizzare la lingua in modo chiaro e comprensibile, curando l'intonazione e la pronuncia

Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori senza sforzo in conversazioni di routine, ponendo domande, scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane
- Scambiare informazioni attinenti alla sfera personale (gusti, amici, scuola, tempo libero) e comunicare in modo interattivo

Produzione scritta

- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi, apportando contributi personali
- Acquisire elementi morfologici e relativi a variazioni ortografiche, usando le strutture grammaticali apprese nel corso del triennio

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INGLESE -

LIVELLO	VOTO	INGLESE
ALTO	10	Eccellente raggiungimento degli obiettivi. Padronanza completa dei contenuti espressi in modo preciso ed esauriente. Applicazione corretta delle procedure. Ottima capacità di analisi e sintesi. Padronanza nello stabilire relazioni tra i contenuti anche interdisciplinari. Impegno lodevole.
	9	Raggiungimento ottimale degli obiettivi. Padronanza dei contenuti espressi in modo preciso ed esauriente. Applicazione delle procedure corretta. Sicura capacità di analisi e sintesi. Consapevolezza nello stabilire relazioni tra i contenuti. Impegno assiduo e motivato.
	8	Raggiungimento sicuro degli obiettivi. Conoscenze complete ed espresse in modo corretto. Applicazione delle procedure sostanzialmente precisa. Capacità di analisi e sintesi. Autonomia nello stabilire le relazioni fra i contenuti. Impegno costante.
MEDIO	7	Raggiungimento generalmente sicuro degli obiettivi. Conoscenze abbastanza complete e sicure ed espresse adeguatamente. Applicazione delle procedure sostanzialmente corretta. Impegno soddisfacente.
BASSO	6	Raggiungimento degli obiettivi minimi. Conoscenze di base poco approfondite. Capacità di espressione sostanzialmente adeguata. Applicazione delle procedure generalmente appropriata. Impegno accettabile.
	5	Raggiungimento solo parziale degli obiettivi minimi. Conoscenze generiche e imprecise. Carenza di autonomia nell'esecuzione dei compiti. Mancata applicazione delle procedure richieste.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – FRANCESE CLASSE PRIMA –

- L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi
- Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari
- Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – FRANCESE CLASSE PRIMA –

Ricezione orale (ascolto)

- Ascoltare e comprendere i punti principali di messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano su argomenti di interesse personale, sociale e familiare

- Comprendere il lessico di base

Ricezione scritta (lettura)

- Raccontare informazioni in testi brevi (cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, sms, e- mail)
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente
- Uso del dizionario bilingue

Produzione orale non interattiva

- Presentare in maniera semplice persone, luoghi, gusti e semplici opinioni
- Esprimere frasi semplici, anche con errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio

Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori in semplici conversazioni su temi di interesse personale, sociale e quotidiano
- Fare domande, dare risposte, scambiare idee con la corretta pronuncia

Produzione scritta

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– FRANCESE CLASSE SECONDA –

- L'alunno discorre in contesti familiari e su argomenti noti con uno o più interlocutori
- Descrive esperienze ed avvenimenti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – FRANCESE CLASSE SECONDA –

Ricezione orale (ascolto)

- Ascoltare e comprendere in modo globale testi orali di varia tipologia su argomenti di interesse personale, sociale e familiare
- Comprendere ed individuare informazioni specifiche

Ricezione scritta (lettura)

- Leggere globalmente testi, opuscoli, istruzioni per individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi
- Capire frasi e brani, individuare messaggi concreti
- Uso del dizionario bilingue

Produzione orale non interattiva

- Descrivere persone e luoghi, esprimere gusti e opinioni con frasi connesse in modo corretto e comprensibile
- Esprimere frasi connesse, in modo semplice con strutture grammaticali e lessico adeguati

Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori in semplici conversazioni e dialoghi su tematiche di interesse personale, sociale e di routine
- Dialogare, esprimere semplici opinioni, utilizzare lessico e regole grammaticali sostanzialmente corretti

Produzione scritta

- Scrivere testi semplici, lettere personali, raccontare avvenimenti in forma scritta utilizzando frasi articolate
- Applicare correttamente le regole grammaticali e utilizzare il lessico adeguato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– FRANCESE CLASSE TERZA–

- L'alunno organizza il proprio apprendimento individuando analogie e differenze
- Rappresenta linguisticamente collegamenti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – FRANCESE CLASSE TERZA –

Ricezione orale (ascolto)

- Ascoltare e comprendere in modo globale testi orali di varia tipologia su argomenti di interesse personale, sociale e familiare
- Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità o che riguardano la propria sfera di interessi purché il discorso sia articolato semplicemente

Ricezione scritta (lettura)

- Leggere e capire analiticamente testi di varia tipologia
- Distinguere le idee centrali da quelle secondarie e riconoscere lo scopo del messaggio
- Uso del dizionario bilingue

Produzione orale non interattiva

- Esprimere frasi connesse, in modo semplice con strutture grammaticali e lessico adeguati
- Utilizzare la lingua in modo chiaro e comprensibile, curando l'intonazione e la pronuncia

Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori in semplici conversazioni e dialoghi su tematiche di interesse personale, sociale e di routine
- Dialogare, esprimere semplici opinioni, utilizzare lessico e regole grammaticali sostanzialmente corretti

Produzione scritta

- Scrivere testi semplici, lettere personali, raccontare avvenimenti in forma scritta utilizzando frasi articolate
- Applicare correttamente le regole grammaticali e utilizzare il lessico adeguato

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – FRANCESE -

LIVELLO	VOTO	FRANCESE
ALTO	10	Eccellente raggiungimento degli obiettivi. Padronanza completa dei contenuti espressi in modo preciso ed esauriente. Applicazione corretta delle procedure. Ottima capacità di analisi e sintesi. Padronanza nello stabilire relazioni tra i contenuti anche interdisciplinari. Impegno lodevole.
	9	Raggiungimento ottimale degli obiettivi. Padronanza dei contenuti espressi in modo preciso ed esauriente. Applicazione delle procedure corretta. Sicura capacità di analisi e sintesi. Consapevolezza nello stabilire relazioni tra i contenuti. Impegno assiduo e motivato.
	8	Raggiungimento sicuro degli obiettivi. Conoscenze complete ed espresse in modo corretto. Applicazione delle procedure sostanzialmente precisa. Capacità di analisi e sintesi. Autonomia nello stabilire le relazioni fra i contenuti. Impegno costante.
MEDIO	7	Raggiungimento generalmente sicuro degli obiettivi. Conoscenze abbastanza complete e sicure ed espresse adeguatamente. Applicazione delle procedure sostanzialmente corretta. Impegno soddisfacente.
BASSO	6	Raggiungimento degli obiettivi minimi. Conoscenze di base poco approfondite. Capacità di espressione sostanzialmente adeguata. Applicazione delle procedure generalmente appropriata. Impegno accettabile.
	5	Raggiungimento solo parziale degli obiettivi minimi. Conoscenze generiche e imprecise. Carenza di autonomia nell'esecuzione dei compiti. Mancata applicazione delle procedure richieste.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- LA CONOSCENZA DEL MONDO -

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle;
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti. I fenomeni naturali accorgendosi dei loro ambienti;
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 3 -

- Conoscere gli spazi all'interno dell'aula
- Sviluppare percezioni sensoriali specifiche riferiti ai cambiamenti stagionali
- Scoprire alcune forme di oggetti
- Individuare semplici caratteristiche della stagionalità
- Effettuare semplici raggruppamenti
- Riconoscere semplici indicatori topologici
- Percepire il prima, il dopo in fatti o storie
- Riconoscere le caratteristiche più importanti degli organismi viventi

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– LA CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 3 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Conoscere gli spazi all'interno dell' aula			
- Sviluppare percezioni sensoriali specifiche riferiti ai cambiamenti stagionali			
- Scoprire alcune forme di oggetti			
- Individuare semplici caratteristiche della stagionalità			
- Effettuare semplici raggruppamenti			
- Riconoscere semplici indicatori topologici			
- Percepire il prima, il dopo in fatti o storie			
- Conoscere gli spazi all'interno dell' aula			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 4 -

- Descrivere le caratteristiche salienti degli organismi viventi
- Operare con le quantità
- Riconoscere le forme degli oggetti
- Raggruppare e confrontare secondo i criteri dati
- Confrontare e rappresentare graficamente alcune esperienze vissute

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 4 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Operare con le quantità			
- Riconoscere le forme degli oggetti			
- Raggruppare e confrontare secondo i criteri dati			
- Confrontare e rappresentare graficamente alcune esperienze vissute			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 5 -

- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti
- Comprendere la successione temporale
- Ordinare oggetti percependone le differenze dimensionali
- Compiere raggruppamenti in base al colore e alla forma e alla dimensione
- Utilizzare il simbolo numerico per esprimere quantità
- Formulare semplici ipotesi di relazione causa- effetto in merito ai fenomeni osservati
- Registrare e confrontare le quantità
- Valutare e rappresentare quantità utilizzando semplici simboli e strumenti
- Formulare previsioni e semplici ipotesi
- Collocare situazioni ed eventi nel tempo
- Classificare gli organismi viventi conosciuti in base a uno o più criteri
- Familiarizzare con strumenti tecnologici, scoprirne usi e funzioni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- LA CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 5 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti			
- Comprendere la successione temporale			
- Ordinare oggetti percependone le differenze dimensionali			
- Compiere raggruppamenti in base al colore e alla forma e alla dimensione			
- Utilizzare il simbolo numerico per esprimere quantità			
- Formulare semplici ipotesi di relazione causa- effetto in merito ai fenomeni osservati			
- Registrare e confrontare le quantità			
- Valutare e rappresentare quantità utilizzando semplici simboli e strumenti			
- Formulare previsioni e semplici ipotesi			
- Collocare situazioni ed eventi nel tempo			

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE A CONCLUSIONE DELLA SCUOLA DELLA INFANZIA**

– LA CONOSCENZA DEL MONDO ANNI 5 -

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO ALTO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO BASSO
- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi			
- Confronta e valuta quantità per registrarle utilizzando simboli			
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana			

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE PRIMA –

- Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale (entro il 20);
- Opera tra i numeri mentalmente e per iscritto;
- Risolve i problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione;
- Riconosce e rappresenta situazioni problematiche;
- Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione;
- Esplora, descrive, rappresenta lo spazio;
- Riconosce e descrive le principali figure piane e solide;
- Individua relazioni tra elementi e le rappresenta;
- Classifica e ordina in base a determinate proprietà elementi e oggetti;

- Organizza e rappresenta raccolte di dati, interpreta le rappresentazioni;
- Individua grandezze misurabili confrontandole direttamente e indirettamente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO –MATEMATICA CLASSE PRIMA –

Numeri

- _ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,...entro il 20
- _ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- _ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

Spazio e figure

- _ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- _ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- _ Eseguire un semplice percorso.
- _ Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

- _ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- _ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 1 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> — Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale (entro il 20); — Opera tra i numeri mentalmente e per iscritto; — Risolve i problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione; — Riconosce e rappresenta situazioni problematiche; — Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione; — Esplora, descrive, rappresenta lo spazio; — Riconosce e descrive le principali figure piane e solide; — Individua relazioni tra elementi e le rappresenta; — Classifica e ordina in base a determinate proprietà elementi e oggetti; — Organizza e rappresenta raccolte di dati, interpreta le rappresentazioni; — Individua grandezze misurabili confrontandole direttamente e indirettamente.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> — Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale (entro il 20); — Opera <i>quasi sempre correttamente</i> tra i numeri mentalmente e per iscritto; — Risolve <i>abbastanza correttamente</i> problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione; — Riconosce e rappresenta situazioni problematiche <i>quasi sempre in modo autonomo</i> ; — Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione <i>se guidato</i>; — Esplora, descrive, rappresenta lo spazio <i>non sempre correttamente</i> ; — Riconosce e descrive le principali figure piane e solide; — Individua relazioni tra elementi e le rappresenta; — Classifica e ordina in base a determinate proprietà elementi e oggetti; — Organizza e rappresenta raccolte di dati, interpreta le rappresentazioni; — Individua grandezze misurabili confrontandole direttamente e indirettamente.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> — Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato delle notazione posizionale (entro il 20) <i>con l'ausilio dell'insegnante</i> ; — Opera tra i numeri mentalmente e per iscritto <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; — Risolve <i>con difficoltà</i> problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione; — Riconosce e rappresenta <i>con difficoltà</i> situazioni problematiche; — <i>Non sempre</i> Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione; — Esplora, descrive, rappresenta lo spazio <i>con difficoltà</i>; — <i>Non sempre</i> riconosce e descrive le principali figure piane e solide; — <i>Non sempre</i> individua relazioni tra elementi e le rappresenta; — Classifica e ordina in base a determinate proprietà elementi e oggetti <i>con difficoltà</i>; — Organizza, rappresenta raccolte di dati e interpreta le rappresentazioni <i>con difficoltà</i>; — Individua grandezze misurabili <i>senza</i> operare confronti .

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> — Non comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato delle notazione posizionale (entro il 20); — Non opera tra i numeri mentalmente e per iscritto ; — Non risolve problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione; — Non riconosce e né rappresenta situazioni problematiche; — Non imposta, discute e comunica strategie di risoluzione; — Non sempre esplora, descrive e rappresenta lo spazio; — Non riconosce e descrive le principali figure piane e solide; — Non individua relazioni tra elementi e le rappresenta; — Non sempre classifica e ordina in base a determinate proprietà elementi e oggetti — Organizza, rappresenta raccolte di dati e interpreta le rappresentazioni solo con l'aiuto degli insegnanti; — Non individua grandezze misurabili
------------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE SECONDA –

- Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale;
- Opera tra i numeri mentalmente e per iscritto;
- Usa il numero per contare, confrontare e ordinare,
- Comprende e risolve situazioni problematiche;
- Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione;
- Esplora, descrive, rappresenta lo spazio;
- Riconosce i principali elementi geometrici e le loro caratteristiche;
- Classifica e ordina elementi e oggetti in base a più caratteristiche;
- Individua grandezze misurabili e le confronta;
- Classifica, rappresenta e interpreta dati in tabelle e/o grafici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO –MATEMATICA CLASSE SECONDA –

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,...entro il 20
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire con sicurezza addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni con l'uso di materiale strutturato e con rappresentazioni grafiche.

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).

- Eseguire un semplice percorso.
- Riconoscere e denominare figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE SECONDA –

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 2^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato delle notazione posizionale; - Opera tra i numeri mentalmente e per iscritto; - Usa il numero per contare, confrontare e ordinare, - Comprende e risolve situazioni problematiche; - Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione; - Esplora, descrive, rappresenta lo spazio; - Riconosce i principali elementi geometrici e le loro caratteristiche; - Classifica e ordina elementi e oggetti in base a più caratteristiche; - Individua grandezze misurabili e le confronta; - Classifica, rappresenta e interpreta dati in tabelle e/o grafici.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato delle notazione posizionale; - Opera <i>quasi sempre correttamente</i> tra i numeri mentalmente e per iscritto; - Usa <i>quasi sempre correttamente</i> il numero per contare, confrontare e ordinare, - Comprende e risolve situazioni problematiche <i>semplici</i>; - Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione <i>se guidato</i>; - Esplora, descrive, rappresenta lo spazio <i>non sempre correttamente</i>; - Riconosce i principali elementi geometrici e le loro caratteristiche; - Classifica e ordina elementi e oggetti in base a più caratteristiche ; - Individua grandezze misurabili e le confronta; - Classifica, rappresenta e interpreta dati in tabelle e/o grafici .

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato delle notazione posizionale <i>con l'ausilio dell'insegnante</i> ; - Opera tra i numeri mentalmente e per iscritto <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - Usa il numero per contare, confrontare e ordinare <i>non sempre in modo corretto</i>, - Comprende e risolve situazioni problematiche <i>con difficoltà</i>; - <i>Non sempre</i> Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione; - Esplora, descrive, rappresenta lo spazio <i>non sempre in modo corretto</i>; - <i>Non sempre</i> Riconosce i principali elementi geometrici e le loro caratteristiche; - Classifica e ordina elementi e oggetti in base a più caratteristiche <i>con difficoltà</i>; - Individua grandezze misurabili e le confronta <i>con l'ausilio dell'insegnante</i> ; - Classifica, rappresenta e interpreta <i>con difficoltà</i> dati in tabelle e/o grafici.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale ; - Non opera tra i numeri mentalmente e per iscritto; - Usa il numero per contare, confrontare e ordinare <i>non sempre in modo corretto</i>, - Non comprende né risolve situazioni problematiche; - Non imposta strategie di risoluzione; - Non esplora e né descrive, lo spazio; - Non riconosce i principali elementi geometrici e le loro caratteristiche; - Non classifica e non ordina elementi o oggetti in base a più caratteristiche ; - Non individua grandezze misurabili; - Non classifica, non rappresenta e non interpreta dati in tabelle e/o grafici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE TERZA –

- Utilizza con sicurezza i numeri naturali nell'ambito delle migliaia;
- Utilizza consapevolmente le quattro operazioni aritmetiche;
- Interpreta e risolve situazioni problematiche;
- Effettua misurazioni e confronta tra loro multipli sottomultipli di una stessa unità di misura;
- Riconosce le caratteristiche delle figure piane e ne distingue perimetro e area;
- Ricava informazioni da tabelle e grafici;
- Ricava dati e costruisce grafici e tabelle;
- Valuta la possibilità o meno che un evento si verifichi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MATEMATICA CLASSE TERZA -

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre....
- Leggere, scrivere i numeri decimali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere con sicurezza le tabellone della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.

- Riconoscere e denominare figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezza, tempo, ecc) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE TERZA –

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 3[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con sicurezza i numeri naturali nell'ambito delle migliaia; - Utilizza consapevolmente le quattro operazioni aritmetiche; - Interpreta e risolve situazioni problematiche; - Effettua misurazioni e confronta tra loro multipli sottomultipli di una stessa unità di misura; - Riconosce le caratteristiche delle figure piane e ne distingue perimetro e area; - Ricava informazioni da tabelle e grafici; - Ricava dati e costruisce grafici e tabelle; - Valuta la possibilità o meno che un evento si verifichi.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza i numeri naturali nell'ambito delle migliaia; - Utilizza le quattro operazioni aritmetiche; - Risolve situazioni problematiche; - Effettua misurazioni e confronta tra loro multipli e sottomultipli di una stessa unità di misura <i>a volte con difficoltà</i>; - Riconosce le caratteristiche delle figure piane e ne distingue perimetro e area; - Ricava informazioni da tabelle e grafici; - Ricava dati e costruisce grafici e tabelle <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - Valuta la possibilità o meno che un evento si verifichi.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza <i>non sempre in modo corretto</i> i numeri naturali nell'ambito delle migliaia; - Utilizza <i>con qualche difficoltà</i> le quattro operazioni aritmetiche; - Risolve <i>con l'ausilio dell'insegnante</i> situazioni problematiche ; - Effettua misurazioni e confronta tra loro multipli e sottomultipli di una stessa unità di misura <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - <i>Non sempre</i> Riconosce le caratteristiche delle figure piane e ne distingue perimetro e area; - Ricava informazioni da tabelle e grafici <i>con difficoltà</i>; - Ricava dati e costruisce grafici e tabelle <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - Valuta la possibilità o meno che un evento si verifichi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non utilizza i numeri naturali nell'ambito delle migliaia; - Non utilizza le quattro operazioni aritmetiche; - Non risolve situazioni problematiche ; - Non effettua misurazioni e non confronta tra loro multipli e sottomultipli di una stessa unità di misura; - <i>Non</i> riconosce le caratteristiche delle figure piane e né distingue perimetro e area; - Non ricava informazioni da tabelle e grafici; - Non ricava dati e non costruisce grafici e tabelle senza l'ausilio dell'insegnante; - Non valuta la possibilità o meno che un evento si verifichi.
---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE QUARTA –

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure;
- Utilizza strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..)
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui;
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MATEMATICA CLASSE QUARTA -

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali entro le centinaia di migliaia.
- Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.
- Eseguire la divisione con resto fra i numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

Relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura: lunghezza, capacità, pesi, aree e angoli.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE QUARTA –**

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 4^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure; - Utilizza strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..) - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui; - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 4 [^]
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; - Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure; - Utilizza <i>con qualche difficoltà</i> strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..) - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava <i>semplici</i> informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; descrive, <i>se guidato</i>, il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui; - Riconosce e utilizza <i>abbastanza correttamente</i> rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue <i>non sempre correttamente</i> calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; - <i>Non sempre</i> descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; - Utilizza <i>in modo poco preciso</i> strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..) - <i>Con l'ausilio dell'insegnante</i> ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende <i>con difficoltà</i> testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - <i>Con l'aiuto dell'insegnante</i> riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; descrive il procedimento seguito; - Costruisce ragionamenti formulando <i>semplici</i> ipotesi; - Riconosce e utilizza <i>con difficoltà</i> rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non segue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali; - Non riconosce e non rappresenta forme del piano e dello spazio; - <i>Non</i> descrive, non denomina e né classifica figure in base a caratteristiche geometriche; - Non utilizza in modo appropriato strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..) - <i>Non riesce a</i> ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici); - Legge ma non comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - <i>Non</i> riconosce e non risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; - Non costruisce ragionamenti per formulare <i>semplici</i> ipotesi; - Riconosce ma non utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
-------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE QUINTA -

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;
- Utilizza strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..)
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui;

- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MATEMATICA CLASSE QUINTA -

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra i numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'altro, di fronte, ecc.)

Relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE QUINTA –**

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 5 ^A
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - Utilizza strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui; - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...); - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà;
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - Riconosce e rappresenta <i>abbastanza correttamente</i> forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, <i>con l'ausilio del docente</i> progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - Utilizza <i>con qualche difficoltà</i> strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>, rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava <i>semplici</i> informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo <i>quasi sempre</i> il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; descrive <i>se guidato</i> i procedimenti seguiti e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui; - Riconosce e utilizza rappresentazioni <i>abbastanza correttamente</i> diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...); - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

LIVELLO	MATEMATICA CLASSE 5 ^a
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue <i>non sempre correttamente</i> calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Riconosce <i>con difficoltà</i> relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - <i>Non sempre</i> descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo <i>con difficoltà</i>; - Utilizza <i>in modo poco preciso</i> strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..) - <i>Con l'ausilio dell'insegnante</i> ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in situazioni semplici, situazioni di incertezza; Legge e comprende <i>con difficoltà</i> testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - <i>Con l'aiuto dell'insegnante</i> riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; Descrive <i>se guidato</i> il procedimento seguito e <i>fatica a</i> riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria; - Costruisce <i>semplici</i> ragionamenti formulando ipotesi; - Riconosce e utilizza <i>con difficoltà</i> rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...); - <i>Non sempre</i> sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e non intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non segue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali; - Non riconosce e non rappresenta forme del piano e dello spazio; - <i>Non</i> descrive, non denomina e né classifica figure in base a caratteristiche geometriche; - Non utilizza in modo appropriato strumenti per disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro..) - <i>Non riesce a</i> ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici); - Legge ma non comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - <i>Non</i> riconosce e non risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto; - Non costruisce ragionamenti per formulare <i>semplici</i> ipotesi; - Riconosce ma non utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...); - <i>Non sempre</i> sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e non intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE PRIMA -

- Si muove con sicurezza nei vari insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi usando proprietà aritmetiche, algebriche e geometriche delle figure piane e solide, valutando procedimenti e strategie diversi
- Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
- Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MATEMATICA CLASSE PRIMA -

- Evidenziare la differenza tra cifra e numero
- Confrontare e ordinare numeri decimali
- Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre nel numero intero e decimale
- Confrontare gli elementi di \mathbb{N}
- Rappresentare i numeri su una semiretta
- Operare con le quattro operazioni
- Risolvere le espressioni
- Conoscere e applicare le proprietà delle potenze anche al calcolo delle espressioni
- Scrivere i numeri nella notazione scientifica
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini
- Conoscere il concetto di frazione come operatore e come quoziente
- Conoscere i concetti relativi alle operazioni aritmetiche con le frazioni
- Trasformare una grandezza in un suo multiplo o sottomultiplo
- Operare con grandezze omogenee espresse con unità di misura diverse
- Operare con sistemi di misura non decimali
- Riconoscere i dati e le incognite di un problema
- Risolvere un problema con la tecnica più adatta
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti
- Rappresentare punti, segmenti, e figure nel piano cartesiano
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
- Risolvere problemi inerenti al peso specifico
- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico
- Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana e media aritmetica)

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE STANDARD DI VALUTAZIONE – MATEMATICA CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	VOTO	<u>MATEMATICA CLASSE PRIMA</u>
ALTO	10 – 9	<ul style="list-style-type: none"> – Scrive i numeri utilizzando diverse scritture. – Risolve espressioni anche elaborate in maniera corretta e sicura. – Risolve problemi complessi applicando diverse tecniche di risoluzione. – Formalizza lo svolgimento. – Trasforma un problema reale in un problema matematico – Sa rappresentare i dati in tabelle e grafici e interpretarli individuando relazioni e proprietà. – Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini specifici nei diversi contesti e le loro implicazioni per l'applicazione delle regole matematiche. – Comunica in forma sia orale che scritta su questioni di carattere matematico, formulando un – ragionamento e motivando i propri risultati
MEDIO	8 – 7	<ul style="list-style-type: none"> – Legge e scrive correttamente i numeri nei vari insiemi. – Risolve espressioni applicando in modo opportuno le proprietà delle operazioni – Formalizza correttamente i dati e le incognite di un problema. – Risolve problemi applicando alcune tecniche risolutive. – Sa rappresentare i dati mediante tabelle e diagrammi. – Sa leggere ed interpretare tabelle e grafici. – Sa calcolare i valori medi – Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini specifici nei diversi contesti. – Conosce le differenze fra i vari termini e le loro implicazioni per l'applicazione delle regole – matematiche.
BASSO	6 – 5	<ul style="list-style-type: none"> – Legge, scrive e confronta i numeri nei vari insiemi. – Risolve semplici espressioni con le quattro operazioni fondamentali – Individua i dati e le incognite di un problema. – Risolve semplici problemi seguendo un percorso guidato e mediante operazioni successive. – Sa rappresentare i dati mediante tabelle e alcuni diagrammi. – Sa calcolare alcuni valori medi. – Conosce il significato della simbologia base e le definizioni di alcuni termini specifici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE SECONDA –

- Si muove con sicurezza nei vari insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi usando proprietà aritmetiche, algebriche e geometriche delle figure piane e solide, valutando procedimenti e strategie diversi
- Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
- Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO –MATEMATICA CLASSE SECONDA –

- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato
- Riprodurre in scala una figura assegnata
- Determinare l'area delle figure piane mediante formule o scomponendole in figure elementari
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica ed in situazioni concrete
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE SECONDA –**

LIVELLO	VOTO	<u>MATEMATICA CLASSE SECONDA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive i numeri utilizzando diverse scritture. - Risolve espressioni anche elaborate in maniera corretta e sicura. - Risolve problemi complessi applicando diverse tecniche di risoluzione. - Formalizza lo svolgimento. - Trasforma un problema reale in un problema matematico - Sa rappresentare i dati in tabelle e grafici e interpretarli individuando relazioni e proprietà - Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini specifici nei diversi contesti e - le loro implicazioni per l'applicazione delle regole matematiche. - Comunica in forma sia orale che scritta su questioni di carattere matematico, formulando un - ragionamento e motivando i propri risultati.
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive correttamente i numeri nei vari insiemi. - Risolve espressioni applicando in modo opportuno le proprietà delle operazioni - Formalizza correttamente i dati e le incognite di un problema. - Risolve problemi applicando alcune tecniche risolutive. - Sa rappresentare i dati mediante tabelle e diagrammi. - Sa leggere ed interpretare tabelle e grafici. - Sa calcolare i valori medi - Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini specifici nei diversi contesti. - Conosce le differenze fra i vari termini e le loro implicazioni per l'applicazione delle regole - matematiche.
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive e confronta i numeri nei vari insiemi. - Risolve semplici espressioni con le quattro operazioni fondamentali - Individua i dati e le incognite di un problema. - Risolve semplici problemi seguendo un percorso guidato e mediante operazioni successive. - Sa rappresentare i dati mediante tabelle e alcuni diagrammi. - Sa calcolare alcuni valori medi - Conosce il significato della simbologia base e le definizioni di alcuni termini specifici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MATEMATICA CLASSE TERZA –

- Si muove con sicurezza nei vari insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi usando proprietà aritmetiche, algebriche e geometriche delle figure piane e solide, valutando procedimenti e strategie diversi
- Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
- Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MATEMATICA CLASSE TERZA –

- Rappresentare e confrontare i numeri relativi
- Risolvere espressioni con i numeri relativi
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide
- Calcolare la probabilità matematica di eventi semplici, incompatibili, compatibili
- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni
- Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO
DELLE COMPETENZE – MATEMATICA CLASSE TERZA –**

LIVELLO	VOTO	<u>MATEMATICA CLASSE TERZA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Scrive i numeri utilizzando diverse scritture. ☐ Risolve espressioni anche elaborate in maniera corretta e sicura. ☐ Risolve problemi complessi applicando diverse tecniche di risoluzione. ☐ Formalizza lo svolgimento. ☐ Trasforma un problema reale in un problema matematico. ☐ Sa rappresentare i dati in tabelle e grafici e interpretarli individuando relazioni e proprietà. ☐ Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini specifici nei diversi contesti e ☐ le loro implicazioni per l'applicazione delle regole matematiche. ☐ Comunica in forma sia orale che scritta su questioni di carattere matematico, formulando un ☐ ragionamento e motivando i propri risultati
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive correttamente i numeri nei vari insiemi. - Risolve espressioni applicando in modo opportuno le proprietà delle operazioni. - Formalizza correttamente i dati e le incognite di un problema. - Risolve problemi applicando alcune tecniche risolutive. - Sa rappresentare i dati mediante tabelle e diagrammi. - Sa leggere ed interpretare tabelle e grafici. - Sa calcolare i valori medi - Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini specifici nei diversi contesti. - Conosce le differenze fra i vari termini e le loro implicazioni per l'applicazione delle regole matematiche
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive e confronta i numeri nei vari insiemi. - Risolve semplici espressioni con le quattro operazioni fondamentali - Individua i dati e le incognite di un problema. - Risolve semplici problemi seguendo un percorso guidato e mediante operazioni successive - Sa rappresentare i dati mediante tabelle e alcuni diagrammi. - Sa calcolare alcuni valori medi - Conosce il significato della simbologia base e le definizioni di alcuni termini specifici.

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE PRIMA -

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità;
Osserva con attenzione la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze;
- Descrive alcuni semplici fenomeni osservati;
- Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE PRIMA –

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc...

Osservare e sperimentare sul campo.

- Osservare i momenti significativi della vita delle piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..).

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	SCIENZE CLASSE 1^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità; - Osserva con attenzione la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze; - Descrive alcuni semplici fenomeni osservati; - Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità; - Osserva la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze; - Descrive, con l'aiuto dell'insegnante, alcuni semplici fenomeni osservati; - Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità; - Osserva , se stimolato e guidato, la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze; - Descrive con difficoltà, alcuni semplici fenomeni osservati; - Sa trarre, con l'ausilio del docente, dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sviluppa atteggiamenti di curiosità; - Osserva, se stimolato e guidato, la realtà circostante ma non coglie somiglianze e differenze; - Non descrive alcuni semplici fenomeni osservati; - Non sa ricavare dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
– SCIENZE CLASSE SECONDA -**

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità;
- Osserva con attenzione la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze;
- Descrive alcuni semplici fenomeni osservati;
- Elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni;
- Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica;
- Interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune;
- Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE SECONDA –

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.

Osservare e sperimentare sul campo.

- Osservare i momenti significativi della vita delle piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..)

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE SECONDA –

LIVELLO	SCIENZE CLASSE 2[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppa atteggiamenti di curiosità;- Osserva con attenzione la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze;- Descrive alcuni semplici fenomeni osservati;- Elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni;- Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica;- Interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune;- Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppa atteggiamenti di curiosità;- Osserva la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze;- Descrive, <i>con l'aiuto del docente</i>, alcuni semplici fenomeni osservati;- Elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni, <i>se guidato</i>;- Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica;- Interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune;- Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità; - Osserva, <i>se stimolato</i>, la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenza con difficoltà alcuni semplici fenomeni osservati; - Elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni, <i>se guidato</i>; - Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica <i>con l'ausilio del docente</i>; - <i>Non sempre</i> Interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune; - Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sviluppa atteggiamenti di curiosità; - Osserva, <i>se stimolato</i>, la realtà circostante, ma non coglie somiglianze e differenze di alcuni semplici fenomeni; - Non elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni; - Non sa ricavare dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica; - <i>Non sempre</i> interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune; - Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE TERZA -

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- Esplora fenomeni con approccio scientifico; osserva e descrive fenomeni, formula domande, formula ipotesi, realizza semplici esperimenti;
- Coglie i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura;
- Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali;
- Espone ciò che ha sperimentato utilizzando termini specifici;
- Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE TERZA –

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare

misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo.

- Osservare i momenti significativi della vita delle piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc..) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, piogge, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni)

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE TERZA –

LIVELLO	SCIENZE CLASSE 3^A
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;- Esplora fenomeni con approccio scientifico; osserva e descrive fenomeni, formula domande, formula ipotesi, realizza semplici esperimenti;- Coglie i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura;- Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali;- Espone ciò che ha sperimentato utilizzando termini specifici;- Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.

INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora fenomeni con approccio scientifico; osserva e descrive fenomeni, formula domande, formula ipotesi, realizza semplici esperimenti; - Coglie, <i>con l'aiuto dell'insegnante</i>, i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura; - Riconosce, <i>quasi sempre</i>, le principali caratteristiche di animali e vegetali; - Espone ciò che ha sperimentato utilizzando <i>quasi sempre</i> termini specifici; - Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora fenomeni con approccio scientifico; osserva e descrive fenomeni, formula domande, formula ipotesi, realizza semplici esperimenti <i>se guidato</i>; - Non sempre coglie i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura; - Riconosce <i>con difficoltà</i> le principali caratteristiche di animali e vegetali; - Espone ciò che ha sperimentato <i>non</i> utilizzando termini specifici; - Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non</i> sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante; - Non esplora fenomeni con approccio scientifico; - Non coglie i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura; - Riconosce <i>con difficoltà</i> le principali caratteristiche di animali e vegetali; - Non sempre espone ciò che ha sperimentato; - Sviluppa parzialmente atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE QUARTA

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e

apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;

- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;
- Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE QUARTA –

Oggetti , materiali e trasformazioni

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.)
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)

Osservare e sperimentare sul campo

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sessualità.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE CLASSE QUARTA –**

LIVELLO	SCIENZE CLASSE 4 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, <i>propone</i> e realizza semplici esperimenti; - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Espone <i>in forma chiara</i> ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti; - <i>Guidato dall'insegnante</i> individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - <i>Guidato dall'insegnante</i> individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - Riconosce <i>quasi sempre</i> le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando <i>quasi sempre</i> un linguaggio appropriato

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - <i>Non sempre</i> individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - <i>Non sempre</i> individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - Riconosce <i>con difficoltà</i> le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; <i>non sempre</i> rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Espone <i>con difficoltà</i> ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio <i>non sempre</i> appropriato
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede; - Non esplora i fenomeni con un approccio scientifico; - Non individua nei fenomeni somiglianze e differenze, non fa misurazioni, non registra dati significativi, non identifica relazioni spazio/temporali; - Non individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni; - Non riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - Non sempre ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico né rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Non espone gli argomenti trattati utilizzando un linguaggio appropriato.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE QUINTA-

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati,

- ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
 - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;
 - Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE QUINTA –

Oggetti , materiali e trasformazioni

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misurare volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.)
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)

Osservare e sperimentare sul campo

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Conoscere la struttura del suolo sperimentando rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sessualità.

- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE – CLASSE QUINTA –**

LIVELLO	SCIENZE CLASSE 5 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; - Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - <i>Guidato dall'insegnante</i> individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - <i>Guidato dall'insegnante</i> individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando <i>quasi sempre</i> un linguaggio appropriato; - Trova, <i>se stimolato</i>, da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - <i>Esplora</i> i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - <i>Non sempre</i> individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - <i>Non sempre</i> individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - <i>Non ha piena</i> consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, né ne riconosce e descrive il funzionamento. Ha cura della sua salute; - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; <i>non sempre</i> rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Espone <i>con difficoltà</i> ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio <i>non sempre</i> appropriato; - Trova, <i>con difficoltà</i>, da <i>varie</i> fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede; - Non esplora i fenomeni con un approccio scientifico; - Non individua nei fenomeni somiglianze e differenze, non fa misurazioni, non registra dati significativi, non identifica relazioni spazio/temporali; - Non individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni; - Non riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - Non sempre ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico né rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale; - Non espone gli argomenti trattati utilizzando un linguaggio appropriato.
-------------------------------------	---

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE PRIMA –

- Osserva e descrive fenomeni utilizzando semplici schemi e modelli e utilizzando strumenti.
- Conosce gli elementi basilari della fisica, della chimica e degli organismi viventi
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili
- Comprende e usa un lessico adeguato al contesto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE PRIMA -

- Riconoscere e descrivere quanto osservato, sentito, toccato.
- Effettuare corrette misurazioni, visualizzarne correttamente i risultati, dare una spiegazione dei fenomeni coerente con i risultati ottenuti.
- Formalizzare le tappe dell'indagine scientifica.
- Saper utilizzare semplici strumenti di misura adeguati alla situazione.
- Conoscere gli aspetti fisico – chimici della materia.
- Individuare gli stati di aggregazione della materia e spiegarne le caratteristiche.
- Riconoscere passaggi di stato nei fenomeni naturali e sperimentarne gli effetti fisici.
- Dare esempi di esperienza quotidiana che evidenzino la differenza tra temperatura e calore.
- Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi.
- Conoscere la cellula e gli organismi uni e pluricellulari.
- Descrivere e rappresentare cellule procariote ed eucariote, animali e vegetali.
- Comprendere gli elementi tipici degli ambienti naturali.
- Riconoscere, motivandola, l'importanza della biodiversità.
- Conoscere le caratteristiche di piante e animali.
- Descrivere e rappresentare cellule animali e vegetali.
- Conoscere la composizione dell'atmosfera e gli effetti della pressione atmosferica
- Comprendere le modalità di formazione dei fenomeni atmosferici

- Comprendere come idrosfera e biosfera interagiscono attraverso il ciclo dell'acqua
- Classificare gli agenti fisici, chimici e biologici che hanno contribuito all'evoluzione del suolo

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE CLASSE PRIMA</u>
ALTO	10 – 9	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e oggetti ed è in grado di delineare cause e relativi effetti - Distingue, motivando e giustificando, fenomeni fisici e chimici in situazione di vario tipo - Classifica e descrive strutture e funzioni di organismi viventi - Mette in relazione le funzioni di alcuni apparati del corpo umano, individuando gli scambi di materia che avvengono tra di essi e con l'ambiente esterno - Riconosce la complessità dei problemi inerenti la realtà e sa integrare saperi e modelli teorici propri delle diverse discipline per cercare eventuali soluzioni - Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini della disciplina ed utilizza un linguaggio scientifico appropriato
MEDIO	8 – 7	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive fenomeni utilizzando in modo adeguato i relativi strumenti - Distingue fenomeni fisici e fenomeni chimici - Descrive struttura e funzione dei vari organuli cellulari - Conosce i vari apparati del corpo umano e ne descrive struttura e funzione - Individua comportamenti e progetta azioni orientate a minimizzare il consumo di risorse e a preservare gli ecosistemi naturali - Conosce ed utilizza in modo corretto il linguaggio scientifico
BASSO	6 – 5	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive fenomeni solo se opportunamente guidato - Conosce fenomeni fisici e chimici in modo elementare - Identifica le differenze fra esseri viventi e non viventi - Descrive i principali componenti di una cellula - Raggruppa e classifica gli esseri viventi nei cinque regni - Conosce la struttura generale del corpo umano - Conosce in modo sommario le varie risorse e il loro diverso utilizzo, i comportamenti dannosi per la salute e per l'ambiente - Utilizza un linguaggio semplice e non sempre adeguato al contesto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– SCIENZE CLASSE SECONDA –

- Osserva e descrive fenomeni utilizzando semplici schemi e modelli e utilizzando strumenti.
- Conosce gli elementi basilari della fisica, della chimica e degli organismi viventi
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili
- Comprende e usa un lessico adeguato al contesto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE SECONDA -

- Osserva e descrive fenomeni utilizzando semplici schemi e modelli e utilizzando strumenti.
- Conosce gli elementi basilari della fisica, della chimica e degli organismi viventi
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili
- Comprende e usa un lessico adeguato al contesto

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE SECONDA –

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE CLASSE SECONDA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none">- Sa utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e oggetti ed è in grado di delineare cause e relativi effetti- Distingue, motivando e giustificando, fenomeni fisici e chimici in situazione di vario tipo- Classifica e descrive strutture e funzioni di organismi viventi- Mette in relazione le funzioni di alcuni apparati del corpo umano, individuando gli scambi di materia che avvengono tra di essi e con l'ambiente esterno- Riconosce la complessità dei problemi inerenti la realtà e sa integrare saperi e modelli teorici propri delle diverse discipline per cercare eventuali soluzioni- Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini della disciplina ed utilizza un linguaggio scientifico appropriato

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE CLASSE SECONDA</u>
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive fenomeni utilizzando in modo adeguato i relativi strumenti - Distingue fenomeni fisici e fenomeni chimici - Descrive struttura e funzione dei vari organuli cellulari - Conosce i vari apparati del corpo umano e ne descrive struttura e funzione - Individua comportamenti e progetta azioni orientate a minimizzare il consumo di risorse e a preservare gli ecosistemi naturali - Conosce ed utilizza in modo corretto il linguaggio scientifico
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive fenomeni solo se opportunamente guidato - Conosce fenomeni fisici e chimici in modo elementare - Identifica le differenze fra esseri viventi e non viventi - Descrive i principali componenti di una cellula - Raggruppa e classifica gli esseri viventi nei cinque regni - Conosce la struttura generale del corpo umano - Conosce in modo sommario le varie risorse e il loro diverso utilizzo, i comportamenti dannosi per la salute e per l'ambiente - Utilizza un linguaggio semplice e non sempre adeguato al contesto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE TERZA –

- Osserva e descrive fenomeni utilizzando semplici schemi e modelli e utilizzando strumenti.
- Conosce gli elementi basilari della fisica, della chimica e degli organismi viventi
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili
- Comprende e usa un lessico adeguato al contesto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SCIENZE CLASSE TERZA –

- Riconoscere e descrivere quanto osservato, sentito, toccato.
- Effettuare corrette misurazioni, visualizzarne correttamente i risultati, dare una spiegazione dei fenomeni coerente con i risultati ottenuti.
- Formalizzare le tappe dell'indagine scientifica.
- Saper utilizzare semplici strumenti di misura adeguati alla situazione.
- Conoscere e comprendere i principi della dinamica
- Conoscere la relazione tra accelerazione, intensità di una forza e massa di un corpo

- Sapere cosa è la corrente elettrica e come si origina in un circuito
- Conoscere e utilizzare correttamente il concetto di lavoro potenza ed energia.
- Comprendere e descrivere fenomeni in cui avvengono passaggi e trasformazioni di energia
- Conoscere il significato della riproduzione nel perpetuamento della specie.
- Conoscere i meccanismi della trasmissione genetica e le leggi di Mendel.
- Avere informazioni sull' ingegneria genetica.
- Conoscere le teorie evolutive e confrontarle per individuarne analogie e differenze.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità
- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Conoscere l'universo e il sistema solare.
- Descrivere la Terra e i suoi moti.
- Conoscere la struttura della terra e i fenomeni esogeni ed endogeni
- Conoscere e saper spiegare le tre leggi di Keplero e la legge della gravitazione universale.
- Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine
- Esaminare le varie fonti di energia e individuare quelle ecosostenibili

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCIENZE CLASSE TERZA –

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE CLASSE TERZA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e oggetti ed è in grado di delineare cause e relativi effetti - Distingue, motivando e giustificando, fenomeni fisici e chimici in situazione di vario tipo - Classifica e descrive strutture e funzioni di organismi viventi - Mette in relazione le funzioni di alcuni apparati del corpo umano, individuando gli scambi di materia che avvengono tra di essi e con l'ambiente esterno - Riconosce la complessità dei problemi inerenti la realtà e sa integrare saperi e modelli teorici propri delle diverse discipline per cercare eventuali soluzioni - Conosce il significato della simbologia e le definizioni dei termini della disciplina ed utilizza un linguaggio scientifico appropriato

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE CLASSE TERZA</u>
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive fenomeni utilizzando in modo adeguato i relativi strumenti - Distingue fenomeni fisici e fenomeni chimici - Descrive struttura e funzione dei vari organuli cellulari - Conosce i vari apparati del corpo umano e ne descrive struttura e funzione - Individua comportamenti e progetta azioni orientate a minimizzare il consumo di risorse e a preservare gli ecosistemi naturali - Conosce ed utilizza in modo corretto il linguaggio scientifico
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive fenomeni solo se opportunamente guidato - Conosce fenomeni fisici e chimici in modo elementare - Identifica le differenze fra esseri viventi e non viventi - Descrive i principali componenti di una cellula - Raggruppa e classifica gli esseri viventi nei cinque regni - Conosce la struttura generale del corpo umano - Conosce in modo sommario le varie risorse e il loro diverso utilizzo, i comportamenti dannosi per la salute e per l'ambiente - Utilizza un linguaggio semplice e non sempre adeguato al contesto

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– TECNOLOGIA CLASSE PRIMA –

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione principale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE PRIMA –

Vedere e Osservare

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni.

Prevedere e immaginare

- Effettuare semplici stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi.
- Eseguire interventi di decorazione e riparazione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino documentando la sequenza delle operazioni.
- Utilizzare sul computer un comune programma di utilità/giochi didattici.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO
DELLE COMPETENZE– TECNOLOGIA CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	TECNOLOGIA CLASSE 1[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce <i>con sicurezza</i> nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione principale.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione principale <i>se guidato</i>.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce <i>con difficoltà</i> nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne individua la funzione principale <i>se aiutato dall'insegnante</i>.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ma non sempre ne individua la funzione principale.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
– TECNOLOGIA CLASSE SECONDA -**

- Individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello;
- Riconosce e descrive le principali caratteristiche di oggetti e strumenti;
- Realizza semplici artefatti progettando e gestendo attività di gruppo e anche in proprio;
- Utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE SECONDA -

Vedere e Osservare

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi.
- Eseguire interventi di decorazione e riparazione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino documentando la sequenza delle operazioni.
- Utilizzare sul computer un comune programma di utilità/giochi didattici.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – TECNOLOGIA CLASSE SECONDA –

LIVELLO	TECNOLOGIA CLASSE 2^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce e descrive <i>in modo completo</i> le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Realizza semplici artefatti progettando e gestendo attività di gruppo e anche in proprio - Utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce e descrive <i>in modo semplice</i> le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Realizza <i>con l'ausilio del docente</i> semplici artefatti; - Utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua <i>con difficoltà</i> le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce e descrive con difficoltà le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Realizza semplici artefatti <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - <i>Non</i> utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce ma non descrive le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Non riesce a realizzare semplici artefatti, nemmeno con l'aiuto dell'adulto; - Non utilizza strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici, nemmeno se guidato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– TECNOLOGIA CLASSE TERZA –

- Individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello;
- Riconosce e descrive le principali caratteristiche di oggetti e strumenti;
- Realizza semplici artefatti progettando e gestendo attività di gruppo e anche in proprio;
- Utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE TERZA -

Vedere e Osservare

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Utilizzare sul computer un comune programma di utilità

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO

DELLE COMPETENZE – TECNOLOGIA CLASSE TERZA –

LIVELLO	TECNOLOGIA CLASSE 3 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello;- Riconosce e descrive <i>in modo completo</i> le principali caratteristiche di oggetti e strumenti;- Realizza semplici artefatti progettando e gestendo attività di gruppo e anche in proprio- Utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici

INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce e descrive <i>in modo semplice</i> le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Realizza <i>con l'ausilio del docente</i> semplici artefatti; - Utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua <i>con difficoltà</i> le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce e descrive con difficoltà le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Realizza semplici artefatti <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - <i>Non</i> utilizza autonomamente strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non individua le fasi procedurali per la realizzazione di un modello; - Riconosce ma non descrive le principali caratteristiche di oggetti e strumenti; - Non riesce a realizzare semplici artefatti, nemmeno con l'aiuto dell'adulto; - Non utilizza strumenti informatici per semplici attività/giochi didattici, nemmeno se guidato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– TECNOLOGIA CLASSE QUARTA –

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE QUARTA –

Vedere e Osservare

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO

DELLE COMPETENZE – TECNOLOGIA CLASSE QUARTA –

LIVELLO	TECNOLOGIA CLASSE 4^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.- Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e <i>la struttura e di spiegarne il funzionamento</i>;- Si orienta <i>con sicurezza</i> tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.- Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale- Si orienta <i>abbastanza bene</i> tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato <i>sforzandosi di</i> utilizzare elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i> elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano <i>ma non è sempre</i> in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; - Si orienta <i>con difficoltà</i> tra i diversi mezzi di comunicazione <i>e non è sempre in grado</i> di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando <i>con difficoltà</i> elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce ma non identifica, nemmeno con l'ausilio dell'insegnante, elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e non utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano; non sempre è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura - Non si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e non è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - Non produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato né utilizza elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– TECNOLOGIA CLASSE QUINTA –

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;
- Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE QUINTA -

Vedere e Osservare

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi..

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO
DELLE COMPETENZE – TECNOLOGIA CLASSE QUINTA –

LIVELLO	TECNOLOGIA CLASSE 5 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce <i>in modo sicuro</i> alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; - Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - Inizia a riconoscere <i>in modo critico</i> le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - E’ a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; - Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale - Sa ricavare, <i>con l’aiuto dell’insegnante</i>, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - Si orienta <i>abbastanza bene</i> tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato <i>sforzandosi di</i> utilizzare elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica, <i>con l'ausilio dell'insegnante</i> elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce <i>in modo approssimativo</i> alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; - Conosce e utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano <i>ma non è sempre</i> in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; - Ricava, solo <i>con l'aiuto dell'insegnante</i>, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - Si orienta <i>con difficoltà</i> tra i diversi mezzi di comunicazione <i>e non è sempre in grado</i> di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando <i>con difficoltà</i> elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - <i>Non</i> riconosce le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non riconosce e non identifica, nemmeno con l'ausilio dell'insegnante, elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Non conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; - Non conosce né utilizza semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano - Non sa ricavare, nemmeno con l'aiuto dell'insegnante, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - Non si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e non è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - Non produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - Non riconosce, nemmeno con l'aiuto dell'insegnante, le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – TECNOLOGIA –

- Progetta e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione
- Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici

relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE PRIMA -

Vedere, osservare e sperimentare

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali

Prevedere, immaginare e progettare

- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano

Intervenire, trasformare e produrre

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze o bisogni concreti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE SECONDA -

Vedere, osservare e sperimentare

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità

Prevedere, immaginare e progettare

- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano

Intervenire, trasformare e produrre

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze o bisogni concreti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – TECNOLOGIA CLASSE TERZA -

Vedere, osservare e sperimentare

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità

Prevedere, immaginare e progettare

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche

Intervenire, trasformare e produrre

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti)
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze o bisogni concreti

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – TECNOLOGIA –

LIVELLO	VOTO	<u>TECNOLOGIA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none">- Apprendimento ampio, completo e approfondito- Apprendimento ampio e completo
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none">- Apprendimento abbastanza completo- Apprendimento generalmente adeguato
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none">- Apprendimento essenziale- Apprendimento parziale

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- IL CORPO E IL MOVIMENTO -

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che progressivamente gli consentono di essere sempre più autonomo nello svolgimento delle attività proposte;
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
-

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 3 -

- Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie di base
- Percepire globalmente il proprio corpo
- Sperimentare e utilizzare alcuni gesti comunicativi
- Coordinare i movimenti in relazione allo spazio
- Acquisire autonomia per le principali regole igieniche

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 3 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie di base			
- Percepire globalmente il proprio corpo			
- Sperimentare e utilizzare alcuni gesti comunicativi			
- Coordinare i movimenti in relazione allo spazio			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Acquisire autonomia per le principali regole igieniche			
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie di base			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 4 -

- Rafforzare l'autonomia personale
- Simulare in modo creativo il movimento del corpo nello spazio
- Muoversi con disinvoltura negli ambienti scolastici
- Rispettare il proprio turno di azione nel gioco
- Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo
- Rispettare le regole di igiene
- Collaborare nei giochi di squadra individuando le relazioni di causa- effetto sul piano motorio
- Sperimentare la coordinazione oculo- podalica

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 4 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Rafforzare l'autonomia personale			
- Simulare in modo creativo il movimento del corpo nello spazio			
- Muoversi con disinvoltura negli ambienti scolastici			
- Rispettare il proprio turno di azione nel gioco			
- Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo			
- Rispettare le regole di igiene			
- Collaborare nei giochi di squadra individuando le relazioni di causa- effetto sul piano motorio			
- Sperimentare la coordinazione oculo- podalica			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IL CORPO E IL MOVIMENTO IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 5 -

- Controllare l'equilibrio e la velocità nel movimento
- Identificare i propri compagni in base alle loro caratteristiche fisiche
- Individuare su di sé e sugli altri i principali segmenti corporei
- Comunicare una situazione e un'esperienza mediante l'espressività corporea
- Classificare i prodotti e gli oggetti per l'igiene e la cura di sé
- Riconoscere i ritmi fisiologici del proprio corpo

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 5 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Controllare l'equilibrio e la velocità nel movimento			
- Identificare i propri compagni in base alle loro caratteristiche fisiche			
- Individuare su di sé e sugli altri i principali segmenti corporei			
- Comunicare una situazione e un'esperienza mediante l'espressività corporea			
- Classificare i prodotti e gli oggetti per l'igiene e la cura di sé			
- Riconoscere i ritmi fisiologici del proprio corpo			

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE A CONCLUSIONE DELLA SCUOLA DELLA INFANZIA**

- IL CORPO E IL MOVIMENTO ANNI 5 -

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO ALTO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO BASSO
- Il bambino vive pienamente la propria corporeità -			
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti.			
- Rappresenta il corpo fermo e in movimento.			
- Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.			
- L'alunno adotta condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola			

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- IMMAGINI SUONI, COLORI -

- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IMMAGINI SUONI, COLORI ANNI 3 -

- Eseguire esperienze grafiche
- Associare il proprio nome ad un simbolo identificativo
- Rappresentare con immagini la ricorsività delle routine
- Rilevare gli aspetti sonori prodotti da materiali di vario tipo
- Realizzare simboli tattili

- Sperimentare il piacere di costruire oggetti
- Utilizzare creativamente materiali riciclati
- Sperimentare mescolanze di colori

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IMMAGINI , SUONI E COLORI ANNI 3 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Eseguire esperienze grafiche			
- Associare il proprio nome ad un simbolo identificativo			
- Rappresentare con immagini la ricorsività delle routine			
- Rilevare gli aspetti sonori prodotti da materiali di vario tipo			
- Realizzare simboli tattili			
- Sperimentare il piacere di costruire oggetti			
- Utilizzare creativamente materiali riciclati			
- Sperimentare mescolanze di colori			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IMMAGINI SUONI, COLORI ANNI 4 -

- Esplorare, manipolare, osservare i materiali per un utilizzo creativo
- Partecipare ad attività di drammatizzazione
- Rappresentare graficamente i propri vissuti
- Riconoscere e associare suoni ad ambienti
- Rappresentare la realtà stagionale cogliendo le relazioni di combinazione tra colori
- Rappresentare con il linguaggio cromatico fenomeni naturali

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– IMMAGINI, SUONI E COLORI ANNI 4 –

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO/ BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
– Esplorare, manipolare, osservare i materiali per un utilizzo creativo			
– Partecipare ad attività di drammatizzazione			
– Rappresentare graficamente i propri vissuti			
– Riconoscere e associare suoni ad ambienti			
– Rappresentare la realtà stagionale cogliendo le relazioni di combinazione tra colori			
– Rappresentare con il linguaggio cromatico fenomeni naturali			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IMMAGINI SUONI, COLORI ANNI 5 –

- Ascoltare e inventare storie attraverso forme di drammatizzazione e rappresentazioni
- Esprimere esperienze e contenuti attraverso le attività grafico- pittoriche
- Realizzare oggetti decorativi
- Selezionare materiali da utilizzare a scopo creativo
- Interpretare storie con tecniche teatrali
- Riprodurre creativamente un' opera d'arte osservata

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– IMMAGINI, SUONI E COLORI ANNI 5 –

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
– Ascoltare e inventare storie attraverso forme di drammatizzazione e rappresentazione			
– Esprimere esperienze e contenuti attraverso le attività grafico- pittoriche			
– Realizzare oggetti decorativi			
– Selezionare materiali da utilizzare a scopo creativo			
– Interpretare storie con tecniche teatrali			
– Riprodurre creativamente un' opera d'arte osservata			

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE A CONCLUSIONE DELLA SCUOLA DELLA INFANZIA

– IMMAGINI, SUONI E COLORI ANNI 5 -

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO ALTO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO BASSO
– Inventa storie			
– Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie			
– Drammatizza storie			
– Rappresenta le storie attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative			
– Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative			

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA –

- Elabora creativamente produzioni personali;
- Utilizza varie tecniche di coloritura ;
- Utilizza materiali diversi per realizzare prodotti di vario tipo;
- È in grado di osservare e descrivere immagini

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA -

Percettivo visivi

- Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.

Leggere

- Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni relazioni spaziali, rapporto verticale, orizzontale, figure e contesti spaziali.
- Distinguere la figura dallo sfondo.
- Operare una prima semplice lettura di opere d'arte.

Produrre

- Usare il colore in modo creativo e/o appropriato.
- Colorare rispettando i confini delle figure.
- Ritagliare seguendo i contorni di figure lineari.
- Incollare in modo adeguato.
- Manipolare materiali vari (carta/pongo/das...) per creare semplici manufatti.
- Rappresentare elementi riconoscibili.
- Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 1 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora <i>creativamente</i> produzioni personali; - Utilizza <i>creativamente</i> varie tecniche di coloritura ; - Utilizza <i>creativamente</i> materiali diversi per realizzare prodotti di vario tipo; - E' in grado di osservare e descrivere immagini.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora produzioni personali; - Utilizza varie tecniche di coloritura ; - Utilizza materiali diversi per realizzare prodotti di vario tipo; - E' in grado di osservare e descrivere immagini.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora <i>semplici</i> produzioni personali; - Utilizza <i>in modo poco preciso</i> varie tecniche di coloritura ; - <i>Non sempre</i> utilizza <i>adeguatamente</i> materiali diversi per realizzare prodotti di vario tipo; - E' in grado di osservare e descrivere immagini <i>con l'ausilio del docente</i>.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non elabora semplici produzioni personali; - Non è in grado di utilizzare le varie tecniche di coloritura ; - Non utilizza adeguatamente materiali diversi per realizzare prodotti di vario tipo; - Osserva ma non è in grado di descrivere immagini nemmeno con l'ausilio del docente.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
– ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA –**

- Osserva, esplora e descrive la realtà visiva;
- Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo;
- Rielabora in modo creativo immagini;
- Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA –

Percettivo visivi

- Orientarsi nello spazio grafico.
- Distinguere e rappresenta forme e colori: il segno, la linea, primari/secondari/caldi/ freddi/ scale cromatiche.

Leggere

- Cogliere alcuni elementi essenziali del linguaggio fumettistico per decodificare semplici storie e riconoscere le azioni dei personaggi.

- Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini (campi, piani...) attraverso foto e/o visione di film.
- Operare una prima semplice lettura/ analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante

Produrre

- Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.
- Produrre elementi decorativi.
- Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi.
- Modellare materiali plastici e utilizza materiali diversi/ composti per realizzare manufatti.
- Utilizzare "Paint" per realizzare immagini al computer e, quando necessario, le accompagna con suoni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA –

LIVELLO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 2[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, esplora e descrive la realtà visiva; - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Rielabora <i>in modo creativo</i> immagini; - Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, esplora e descrive la realtà visiva <i>con la guida dell'insegnante</i>; - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Rielabora in modo <i>semplice</i> immagini; - Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> osserva, esplora e descrive la realtà visiva <i>in modo adeguato</i>; - Descrive, legge e interpreta <i>con difficoltà</i> realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Rielabora in modo <i>semplice e poco preciso</i> immagini; - Utilizza <i>con difficoltà</i> tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, ma non esplora né descrive la realtà visiva in modo adeguato; - Non descrive, non legge né interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Non rielabora le immagini osservate; - Non utilizza, adeguatamente, tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA –

- Osserva, esplora e descrive la realtà visiva;
- Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo;
- Rielabora in modo creativo immagini;
- Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA –

Percettivo visivi

- Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti, dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.

Leggere

- Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e delle opere d’arte.
- Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi significati.
- Descrive tutto ciò che vede in un’opera d’arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.
- Riconosce nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistici.

Produrre

- Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA –**

LIVELLO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 3 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, esplora e descrive la realtà visiva; - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Rielabora <i>in modo creativo</i> immagini; - Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, esplora e descrive la realtà visiva <i>con la guida dell'insegnante</i>; - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Rielabora in modo <i>semplice</i> immagini; - Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> osserva, esplora e descrive la realtà visiva <i>in modo adeguato</i>; - Descrive, legge e interpreta <i>con difficoltà</i> realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Rielabora in modo <i>semplice e poco preciso</i> immagini; - Utilizza <i>con difficoltà</i> tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).
IN VIA DI PRIMA DI ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, ma non esplora né descrive la realtà visiva in modo adeguato; - Non descrive, non legge né interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo; - Non rielabora le immagini osservate; - Non utilizza, adeguatamente, tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA –

- Osserva, esplora e descrive la realtà visiva;
- Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche appartenenti a diversi generi, autori, periodi storici e culture;
- Rielabora in modo creativo e autentico le immagini;
- Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti per dare espressione alla propria creatività;
- Conosce i principali beni artistico - culturali del proprio territorio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA –

Percettivo visivi

- Osservare e descrive in maniera globale un'immagine.
- Avvicinarsi al mondo delle immagini utilizzando le risorse sensoriali (percezione, sensazione, emozione, sentimenti).

Leggere

- Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi e piani).
- Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.

Produrre

- Utilizzare le conoscenze acquisite per produzioni artistico/espressive personali.
- Utilizzare tecnologie multimediali per comunicare ed esprimere.
- Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo (plastici, argilla,...).

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA –**

LIVELLO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 4^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, esplora e descrive la realtà visiva; - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche appartenenti a diversi generi, autori, periodi storici e culture; - Rielabora <i>in modo creativo e autentico</i> le immagini; - Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti per dare espressione alla propria creatività; - Conosce i principali beni artistico - culturali del proprio territorio
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, esplora e descrive la realtà visiva <i>con l'ausilio dell'insegnante</i>; - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche appartenenti a diversi generi, autori, periodi storici e culture; - Rielabora in modo creativo le immagini; - Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti per dare espressione alla propria creatività; - Conosce <i>abbastanza bene</i> i principali beni artistico - culturali del proprio territorio
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> osserva, esplora e descrive la realtà visiva; - Descrive, legge e interpreta <i>con difficoltà</i> realizzazioni artistiche appartenenti a diversi generi, autori, periodi storici e culture; - Rielabora in modo <i>semplice</i> le immagini; - Utilizza <i>con difficoltà</i> tecniche, materiali e strumenti per dare espressione alla propria creatività; - Conosce <i>in modo approssimativo</i> i principali beni artistico - culturali del proprio territorio
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, ma non esplora e non descrive la realtà visiva; - Non descrive e non legge realizzazioni artistiche appartenenti a diversi generi, autori, periodi storici e culture; - Non rielabora le immagini nemmeno nei tratti essenziali; - Non utilizza adeguatamente tecniche, materiali e strumenti per dare espressione alla propria creatività; - Conosce <i>in modo approssimativo</i> i principali beni artistico - culturali del proprio territorio

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
– ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA –**

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);

- E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggio multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)
- Individua i principali aspetti formativi dell'opera d'arte;
- Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA –

Percettivo visivi

- Guardare e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

Leggere

- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrative, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo.
- Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi, i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
- Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.

Produrre

- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.
- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA –**

LIVELLO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 5 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora <i>in modo creativo</i> le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); - E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggio multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc) - Individua i principali aspetti formativi dell'opera d'arte; - Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; - Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia;
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora, <i>con la guida dell'insegnante</i>, le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); - E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggio multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc) - Individua <i>abbastanza correttamente</i> i principali aspetti formativi dell'opera d'arte; - Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; - Conosce <i>abbastanza bene</i> i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia;
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e <i>non sempre</i> rielabora le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); - <i>Non sempre</i> è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggio multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc) - Individua <i>con difficoltà</i> i principali aspetti formativi dell'opera d'arte; - <i>Non sempre</i> apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; - Conosce <i>in modo approssimativo</i> i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e non rielabora le immagini con le diverse tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); - Osserva ma non è in grado di esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc..) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc) - Non individua i principali aspetti formativi dell’opera d’arte; - Non conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio
-------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE PRIMA –

- Esplora eventi sonori in riferimento alla loro fonte;
- Esplora diverse possibilità espressive della voce;
- Esegue in gruppo semplici brani vocali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE PRIMA –

- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale
- all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi
- simbolici non convenzionali.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE PRIMA –

LIVELLO	MUSICA CLASSE 1 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Esplora <i>con sicurezza</i> eventi sonori in riferimento alla loro fonte;- Esplora <i>con sicurezza</i> diverse possibilità espressive della voce;- Esegue in gruppo semplici brani vocali <i>in modo sicuro e originale</i> .
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Esplora eventi sonori in riferimento alla loro fonte;- Esplora diverse possibilità espressive della voce;- Esegue in gruppo semplici brani vocali.
BASE	<ul style="list-style-type: none">- Esplora <i>con difficoltà</i> eventi sonori in riferimento alla loro fonte;- Esplora <i>con timidezza e insicurezza</i> diverse possibilità espressive della voce;- Esegue in gruppo semplici brani vocali, <i>solo se stimolato</i>,
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none">- Non esplora eventi sonori in riferimento alla loro fonte;- Non esplora le diverse possibilità espressive della voce;- Esegue in gruppo semplici brani vocali, solo se stimolato,

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MUSICA CLASSE SECONDA –

- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali;
- Improvvisa liberamente in modo creativo, utilizzando tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente , un'idea musicale;
- Ascolta brani musicali cogliendone le principali caratteristiche formali ed espressive;
- Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE SECONDA –

- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE– MUSICA CLASSE SECONDA –

LIVELLO	MUSICA CLASSE 2 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>con sicurezza</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Improvvisa liberamente in modo creativo, utilizzando tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale; - Ascolta brani musicali cogliendone le principali caratteristiche formali ed espressive; - Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali <i>in modo sicuro e originale</i>
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>adeguatamente</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Improvvisa liberamente, utilizzando tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale; - Ascolta brani musicali cogliendone le principali caratteristiche formali ed espressive; - Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>con difficoltà</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Utilizza <i>con insicurezza</i> tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale; - Ascolta brani musicali e coglie <i>con difficoltà</i> le principali caratteristiche formali ed espressive; - Esegue solo in gruppo semplici brani musicali <i>se stimolato</i>.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora con molta difficoltà le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Non utilizza tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale; - Ascolta brani musicali, ma coglie con difficoltà le principali caratteristiche formali ed espressive; - Esegue solo in gruppo semplici brani musicali se stimolato e coinvolto dall'adulto
-------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE TERZA –

- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali;
- Improvvisa liberamente in modo creativo, utilizzando tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale;
- Ascolta brani musicali cogliendone le principali caratteristiche formali ed espressive;
- Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE TERZA –

- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora – musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA– CLASSE TERZA

LIVELLO	MUSICA CLASSE 3 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Esplora <i>con sicurezza</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali;- Improvvisa liberamente in modo creativo, utilizzando tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale;- Ascolta brani musicali cogliendone le principali caratteristiche formali ed espressive;- Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali <i>in modo sicuro e originale</i>
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Esplora <i>adeguatamente</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali;- Improvvisa liberamente, utilizzando tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale;- Ascolta brani musicali cogliendone le principali caratteristiche formali ed espressive;- Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali.

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>con difficoltà</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Utilizza <i>con insicurezza</i> tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale; - Ascolta brani musicali e coglie <i>con difficoltà</i> le principali caratteristiche formali ed espressive; - Esegue solo in gruppo semplici brani musicali <i>se stimolato</i>.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora con molta difficoltà le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Non utilizza tecniche materiali e strumenti diversi per esprimere, anche graficamente, un'idea musicale; - Ascolta brani musicali, ma coglie con difficoltà le principali caratteristiche formali ed espressive; - Esegue solo in gruppo semplici brani musicali se stimolato e coinvolto dall'adulto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE QUARTA –

- Esplora le molteplici possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali;
- Ascolta, descrive e coglie le principali caratteristiche di brani musicali.
- Fa uso di forme di rappresentazione grafica dei suoni e della musica per organizzare partiture sonore;
- Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE QUARTA –

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro – musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE– MUSICA CLASSE QUARTA –**

LIVELLO	MUSICA CLASSE 4 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>con sicurezza</i> le molteplici possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Ascolta, descrive e coglie le principali caratteristiche di brani musicali. - Fa uso di forme di rappresentazione grafica dei suoni e della musica per organizzare partiture sonore; - Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali <i>in modo sicuro ed originale</i>
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>adeguatamente</i> le molteplici possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Ascolta e coglie le principali caratteristiche di brani musicali. - Fa uso di forme di rappresentazione grafica dei suoni e della musica per organizzare partiture sonore; - Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora <i>con difficoltà</i> le molteplici possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Ascolta e coglie <i>con difficoltà</i> Le principali caratteristiche di brani musicali. - Fa uso di forme di rappresentazione grafica dei suoni e della musica per organizzare partiture sonore <i>in modo insicuro</i>; - Esegue solo in gruppo semplici brani vocali o strumentali <i>se stimolato</i>.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora con molta difficoltà le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Ascolta ma non coglie le principali caratteristiche di brani musicali. - Non usa forme di rappresentazione grafica dei suoni e della musica per organizzare partiture sonore; - Esegue solo in gruppo semplici brani musicali se stimolato e coinvolto dall'adulto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE QUINTA –

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;
- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;
- Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;

- Improvvisa liberamente in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;
- Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti;
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli in pratica;

- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE QUINTA –

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro – musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – MUSICA CLASSE QUINTA –**

LIVELLO	MUSICA CLASSE 5 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora <i>con sicurezza</i> eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; - Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; - Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; - Improvvisa liberamente in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; - Esegue, <i>in modo sicuro ed originale</i>, da solo e in gruppo semplici brani musicali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti; - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli in pratica; - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora <i>adeguatamente</i> eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; - Esplora, <i>seppure con timidezza</i>, le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; - Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; - <i>Utilizza</i> combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; - Improvvisa liberamente in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; - Esegue da solo e in gruppo semplici brani musicali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti; - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale <i>ma fatica</i> ad utilizzarli in pratica; - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora <i>con difficoltà</i> eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; - Esplora <i>solo se stimolato e guidato</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; - Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate <i>con l’ausilio del docente</i>; - Articola, <i>con difficoltà</i>, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con voce, il corpo e gli strumenti; - Improvvisa liberamente in modo creativo; - Esegue solo in gruppo semplici brani musicali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti <i>se stimolato</i>; - Riconosce, <i>con difficoltà</i>, gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli in pratica; - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere <i>con difficoltà</i>.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, ma non discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; - Esplora <i>solo se stimolato e guidato</i> le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali; - Non riesce a fare uso di forme di notazione analogiche o codificate nemmeno con l’aiuto del docente; - Non articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, nemmeno applicando schemi elementari; - Non esegue nemmeno in gruppo semplici brani musicali; - Non riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale; - Ascolta, interpreta brani musicali di diverso genere con molta difficoltà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ED. FISICA CLASSE PRIMA–

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo;
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico - musicali.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ED. FISICA CLASSE PRIMA –

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- Riprodurre semplici sequenze ritmiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.
- Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara.
- Rispettare le regole nei giochi di movimento individuali e collettivi.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE– ED. FISICA CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1^
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo; - Utilizza <i>in modo spontaneo e creativo</i> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico - musicali. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo; - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico - musicali. - Comprende, <i>quasi sempre</i>, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo; - Utilizza <i>in modo poco organico</i> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico - musicali. - <i>Non sempre</i> comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo; - Non utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico - musicali. - Non comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ED. FISICA CLASSE SECONDA –

- Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali;
- Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare;
- Comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole;
- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ED. FISICA CLASSE SECONDA –

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- Riprodurre semplici sequenze ritmiche

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.
- Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara.
- Rispettare le regole nei giochi di movimento individuali e collettivi.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE– ED. FISICA CLASSE SECONDA –**

LIVELLO	EDUCAZIONE FISICA CLASSE 2 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza <i>in modo spontaneo e creativo</i> il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Comprende <i>quasi sempre</i> il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza <i>in modo poco organico</i> il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - <i>Non sempre</i> comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - <i>Non sempre</i> riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sempre padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza in modo poco organico e consapevole il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Non comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Riconosce raramente i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ED. FISICA CLASSE TERZA–

- Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali;
- Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare;
- Comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole;
- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ED. FISICA CLASSE TERZA –

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinandoli tra loro.
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
- Riprodurre semplici sequenze ritmiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.
- Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE– ED. FISICA CLASSE TERZA –**

LIVELLO	EDUCAZIONE FISICA CLASSE 3 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza <i>in modo spontaneo e creativo</i> il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Comprende <i>quasi sempre</i> il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza <i>in modo poco organico</i> il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - <i>Non sempre</i> comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - <i>Non sempre</i> riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sempre padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza in modo poco organico e consapevole il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Non comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Riconosce raramente i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ED. FISICA CLASSE QUARTA –

- Padroneggia gli schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali;
- Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare;
- Comprende il valore del gioco e delle attività sportive praticandole con senso di responsabilità, rispetto e collaborazione;
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco - sport;
- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico - fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ED. FISICA CLASSE QUARTA –

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ED. FISICA CLASSE QUARTA –

LIVELLO	EDUCAZIONE FISICA CLASSE 4[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggia gli schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali;- Utilizza, <i>in modo spontaneo e creativo</i>, il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare;- Comprende il valore del gioco e delle attività sportive praticandole con senso di responsabilità, rispetto e collaborazione;- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco - sport;- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico - fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali;- Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare;- Comprende <i>quasi sempre</i> il valore del gioco e delle attività sportive praticandole con senso di responsabilità, rispetto e collaborazione;- Sperimenta, <i>se stimolato</i>, esperienze che permettono di maturare competenze di gioco - sport;- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
BASE	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali;- Utilizza <i>in modo poco organico</i> il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare;- <i>Non sempre</i> comprende il valore del gioco e delle attività sportive praticandole con senso di responsabilità, rispetto e collaborazione;- Sperimenta, <i>con difficoltà</i>, esperienze che permettono di maturare competenze di gioco - sport;- <i>Non sempre</i> riconosce i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sempre padroneggia schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali; - Utilizza in modo poco organico e consapevole il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare; - Non comprende il valore del gioco e delle attività sportive cogliendone l'importanza delle regole; - Sperimenta, con molta difficoltà, esperienze che permettono di maturare competenze di gioco - sport; - Riconosce raramente i principi essenziali relativi al proprio e altrui benessere psico – fisico, alla sicurezza e alla cura di sé.
-------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ED. FISICA CLASSE QUINTA –

- Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche;
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ED. FISICA CLASSE QUINTA –

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio- respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ED. FISICA CLASSE QUINTA –

LIVELLO	EDUCAZIONE FISICA CLASSE 5[^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;- Utilizza, <i>in modo spontaneo e creativo</i>, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche;- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

LIVELLO	EDUCAZIONE FISICA CLASSE 5 ^A
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche; - Sperimenta, <i>se stimolato</i>, una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; - Agisce rispettando, <i>quasi sempre</i>, i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza; - Comprende, <i>quasi sempre</i>, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce, <i>seppure con qualche difficoltà</i>, la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; - Utilizza <i>in modo poco organico</i> il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche; - <i>Non</i> sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; - Sperimenta, <i>solo</i> in forma semplificata diverse gestualità tecniche; - <i>Non sempre</i> agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; - <i>Non sempre</i> riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza; - <i>Non sempre</i> comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce, seppur con molte difficoltà, la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; - Utilizza in modo poco organico e consapevole il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche; - Sperimenta poche attività che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; - Sperimenta, solo in forma semplificata e con il supporto dell'insegnante, diverse gestualità tecniche; - Non sempre agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi - Non riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza; - Non comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
-------------------------------------	---

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA –

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e utilizzando il linguaggio appropriato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA –

Esprimersi e comunicare

- Individuare lo stereotipo nella forma e nel colore
- Rielaborare in modo guidato alcuni oggetti osservati
- Leggere gli aspetti visivi ed espressivi delle immagini

Osservare e leggere le immagini

- Raccontare una storia utilizzando il linguaggio figurato.
- Utilizzare alcuni codici visuali in modo espressivo: punto, linea superficie e colore

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

- Saper leggere e conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni momenti dell'arte
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.
- Applicare un iniziale metodo di lettura dell'immagine o documento culturale

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	VOTO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^
ALTO	10 – 9	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta i diversi elementi visivi nei soggetti osservati cogliendone le analogie - Produce messaggi personali. - Individua in un messaggio visivo qualche simbolo e/o allegoria. Rappresenta in modo dettagliato un'immagine realistica, individuando gli stereotipi - Rileva la configurazione di alcuni elementi costitutivi del codice visivo, quali: punto, linea, superficie, colore e spazio - Individua in un messaggio visivo lo stereotipo - Rappresenta un'immagine realistica. - Rappresenta e interpreta una storia in più sequenze e ne individua le funzioni comunicative - Produce elaborati e messaggi personali - Confronta i diversi elementi visivi nei soggetti osservati cogliendone le analogie - Individua in un messaggio visivo qualche simbolo e/o allegoria - Interpreta in modo personale ed espressivo una o più immagini - Produce messaggi visivi utilizzando correttamente i codici visuali di base - Utilizza in modo sicuro strumenti, materiali e tecniche per esprimersi
MEDIO	8 -7	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e distingue il rapporto figura/sfondo - Produce messaggi in maniera accettabile - Comprende un semplice messaggio visivo - Rappresenta in modo semplice un'immagine realistica riconoscendo gli stereotipi. - Rappresenta una semplice storia - Produce semplici messaggi visivi utilizzando i codici visuali di base - Interpreta una immagine scelta o proposta individuando gli stereotipi più ricorrenti - Sperimenta le caratteristiche espressive delle tecniche analizzate in un'opera scelta o proposta - Riconosce e distingue il rapporto figura/sfondo - Produce messaggi in maniera accettabile - Comprende un semplice messaggio visivo

LIVELLO	VOTO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^
BASSO	6 - 5 - 4	<ul style="list-style-type: none"> - Anche se guidato e sollecitato presenta difficoltà: nel distinguere il rapporto figura/sfondo; a comprendere un semplice messaggio visivo, a individuare gli stereotipi - Produce non correttamente gli elaborati e non li completa - Anche se guidato e sollecitato: rappresenta una storia in modo parziale o casuale, incontra difficoltà ad usare i codici visuali di base - Anche se guidato e sollecitato evidenzia difficoltà ad applicare e utilizzare tecniche strumenti e materiali - Anche se guidato e sollecitato presenta difficoltà: nel distinguere il rapporto figura/sfondo; a comprendere un semplice messaggio visivo, a individuare gli stereotipi - Produce non correttamente gli elaborati e non li completa.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA –

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e utilizzando il linguaggio appropriato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA –

Esprimersi e comunicare

- Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione di alcuni elementi
- Superare gli stereotipi disegnativi fondamentali e sviluppare le capacità di memorizzare visivamente i dati presenti nell'ambiente.

Osservare e leggere le immagini

- Sperimentare il concetto di interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate.

- Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa.
- Sperimentare effetti di luce e di ombra ottenuti con diverse tecniche.
- Utilizzare in modo corretto determinate tecniche, materiali e strumenti

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

- Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte.
- Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte.
- Comprendere e valorizzare il patrimonio artistico inteso come testimonianza delle diverse culture
- Conoscere i caratteri fondamentali del periodo considerato

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA –

LIVELLO	VOTO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 2 ^A
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta un ambiente applicando correttamente gli indici di profondità le con le regole della prospettiva centrale - Fa un'iniziale lettura dello spazio raffigurato in qualche opera d'arte - Rappresenta ambiente o semplici oggetti (parallelepipedo, cubo, cilindro ecc.) applicando le regole prospettiche. - Trasmette le informazioni con chiarezza. - Varia diversi elementi sia grafici che coloristici in più immagini scelte o proposte - Individua nei colori le loro specifiche caratteristiche e applicandole correttamente - Determina il volume e l'ombra negli elementi rappresentati utilizzando il chiaroscuro - Utilizza e applica con padronanza strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna - Varia più elementi nella rappresentazione dell'immagine scelta o proposta - Individua nei colori più diffusi le caratteristiche (tono, luminosità) applicandole negli elaborati - Determina il volume negli elementi rappresentati utilizzando il chiaroscuro - Utilizza ed applica in modo corretto strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna - Individua varie tipologie di spazio riconoscendo nelle opere d'arte la funzione comunicativa e la ricerca espressiva della figura umana - Riferisce contenuti sulle opere e artisti appartenenti alla cultura locale e non - Distingue più tipologie di spazio delle opere d'arte - Riconosce nelle opere d'arte il valore comunicativo della figura umana (stato d'animo, espressione, significato simbolico del colore) - Contestualizza un'opera d'arte relativamente all'ambito storico

LIVELLO	VOTO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 2 ^a
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta un ambiente utilizzando qualche indice di profondità - Rappresenta o modifica l'immagine scelta o proposta - Individua nei colori usati determinate caratteristiche - Crea un semplice effetto di luce e di ombra con il chiaroscuro - Utilizza ed applica in modo semplice strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna - Distingue le tipologie di spazio nelle opere d'arte (interno, esterno) - Riconosce nelle opere d'arte le modalità di rappresentazione della figura umana - Elenca qualche elemento del patrimonio artistico locale - Riconosce almeno un'opera d'arte appartenente ad un determinato periodo
BASSO	6 - 5 - 4	<ul style="list-style-type: none"> - Anche se guidato e sollecitato utilizza con difficoltà gli indici di profondità - Anche se guidato e sollecitato rappresenta con difficoltà qualche elemento dell'immagine scelta o proposta. - Individua e utilizza con difficoltà strumenti, tecniche e materiali. - Produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa - Anche se guidato e sollecitato riconosce parzialmente e con difficoltà la tipologia di spazio e la modalità di rappresentare la figura umana - Trasmette le informazioni in modo confuso, produce parzialmente gli elaborati e non rispetta i tempi di esecuzione

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA –

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e utilizzando il linguaggio appropriato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA –

Esprimersi e comunicare

- Comprendere il valore della composizione nella comunicazione visiva: inquadra e compone.
- Osservare e descrivere le modalità di rappresentazione della realtà in alcune correnti artistiche.

Osservare e leggere le immagini

- Rielaborare soggetti che caratterizzano alcune correnti artistiche
- Produrre elaborati utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione e interpretazione della realtà
- Rappresentare un oggetto mettendo in relazione materiali, tecniche e colori

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

- Individuare le caratteristiche stilistiche presenti in alcune correnti artistiche, opere e artisti.
- Riconoscere le modalità con le quali viene rappresentato lo spazio in alcune opere
- Cogliere il legame tra pittura, scrittura, poesia e musica di un determinato periodo storico-artistico preso in considerazione.
- Leggere, comprendere e confrontare le testimonianze del patrimonio artistico e culturale comprese nel periodo che va dai primi anni dell' 800 ad oggi.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA –

LIVELLO	VOTO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 3 ^a
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none">- Propone in una composizione effetti dinamici e statici nella forma e nel colore- Interpreta, analizza e rielabora i codici visivi presenti- Applica in un elaborato le regole della composizione mediante forme e colori (peso visivo)- Rielabora e analizza i codici visivi presenti- Si appropria di modalità rappresentative dei messaggi visivi considerati e propone soluzioni personali- Confronta stili diversi anche di uno stesso artista analizzando i codici visivi presenti e li rielabora- Personalizza l'immagine di un oggetto di uso quotidiano motivandone le diverse fasi operative- Riconosce e applica le tecniche utilizzate nei messaggi visivi considerati- Riconosce stili diversi e ne rielabora alcuni graficamente e coloristicamente- Progetta e decora l'immagine di un oggetto d'uso quotidiano- Applica la tecnica più idonea per realizzare un elaborato. Utilizza ed applica in modo corretto strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna- Conosce e confronta diverse tipologie di rappresentazione spaziale nell'arte- Confronta gli stili di uno o più movimenti/correnti- Comunica le conoscenze in modo sicuro- Descrive gli elementi stilistici che caratterizzano le opere di un artista- Conosce diverse tipologie di rappresentazione spaziale nelle opere- Comunica le conoscenze con chiarezza- Rileva le caratteristiche di un'opera collocandola nel giusto contesto- Trasmette le informazioni con chiarezza

LIVELLO	VOTO	ARTE E IMMAGINE CLASSE 3 ^a
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Applica in una composizione qualche elemento della grammatica visiva (simmetria, asimmetria) - Riconosce nella realtà e in determinate opere d'arte gli elementi prevalenti (regole di rappresentazione dello spazio, uso del colore) - Individua e applica la tecnica prevalente del messaggio visivo considerato - Riconosce lo stile di un artista sperimentandone graficamente e coloristicamente qualche caratteristica - Usa la tecnica più idonea per realizzare un elaborato - Distingue lo spazio realistico dallo spazio interpretato in più opere appartenenti ad un artista - Comunica le conoscenze con sufficiente chiarezza - Interpreta un semplice brano o poesia - Descrive in modo semplice un'opera d'arte appartenente al periodo preso in considerazione
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Anche se guidato e sollecitato applica con incertezza qualche elemento della grammatica visiva - Produce gli elaborati in modo parzialmente corretto o non li completa - Anche se guidato e sollecitato individua e applica con incertezza la tecnica utilizzata nel messaggio visivo considerato - Non riconosce lo stile di un artista e ne sperimenta qualche caratteristica con incertezza - Usa con approssimazione la tecnica sperimentata, non completa gli elaborati - Anche se guidato e sollecitato riconosce in modo confuso gli elementi stilistici che caratterizzano un'opera d'arte - Comunica le conoscenze in modo confuso - Anche se guidato e sollecitato interpreta in modo poco pertinente un semplice brano o poesia - Produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE PRIMA -

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE PRIMA –

- Eseguire semplici sequenze ritmiche utilizzando la voce o strumenti a percussione, sia da soli che in gruppo
- Conoscere le tecniche di base per suonare uno strumento melodico e saper eseguire semplici melodie
- Rielaborare la corrispondenza suono/segno anche tramite simbologie spontanee
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali
- Conoscere e usare correttamente i termini relativi ai caratteri del suono
- Saper leggere e scrivere frasi ritmico – melodiche, saper utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale
- Riconoscere gli elementi più semplici delle corrispondenze tra suono e segno, sia di tipo tradizionale che di tipo estemporaneo
- Ascoltare e riconoscere gli eventi sonori della realtà quotidiana, differenziandoli in base ai loro parametri
- Riconoscere all'ascolto i diversi timbri strumentali o vocali
- Riconoscere il ripetersi di elementi uguali all'interno di una sequenza melodica o ritmica
- Conoscere le principali varietà storiche del linguaggio musicale
- Scoprire e conoscere le testimonianze storico – sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali
- Esprimere semplici giudizi estetici su brani musicali e opere d'arte

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE PRIMA –

LIVELLO	VOTO	<u>MUSICA CLASSE PRIMA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none">- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.- Usa autonomamente i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.- Analizza con linguaggio appropriato eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali.- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

LIVELLO	VOTO	<u>MUSICA CLASSE PRIMA</u>
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione, in gruppo, di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa i principali sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - Riconosce i principali significati di eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Utilizza le proprie esperienze musicali in contesti diversi.
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione, in gruppo, di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa, con la guida del docente, semplici sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani musicali. - Riconosce, con la guida del docente, i significati più semplici di eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Utilizza alcune esperienze musicali in contesti diversi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MUSICA CLASSE SECONDA -

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE SECONDA –

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili

- Rielaborare una semplice melodia, intervenendo sugli aspetti ritmici, dinamici, agonici e melodici
- Usare uno strumento didattico melodico per eseguire motivi ad orecchio o per lettura
- Utilizzare consapevolmente i parametri del suono in strutture cantate e/o suonate
- Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
- Riconoscere gli elementi più semplici delle corrispondenze tra suono e segno, sia di tipo tradizionale che di tipo estemporaneo
- Utilizzare la simbologia musicale per la trascrizione dei parametri relativi alla dinamica, all'andamento, all'agogica, all'espressione
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale
- Riconoscere all'ascolto la ripetizione, la variazione e il contrasto delle parti in sequenze sonore
- Analizzare una semplice partitura individuandone le componenti ritmiche, melodiche e strutturali
- Conoscere, descrivere ed interpretare in modo critico opere d'arte musicali
- Scoprire e conoscere le testimonianze storico-sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali
- Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo - comunicativa
- Conoscere le principali varietà storiche del linguaggio musicale

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA CLASSE SECONDA –

LIVELLO	VOTO	<u>MUSICA CLASSE SECONDA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa autonomamente i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - Analizza con linguaggio appropriato eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

LIVELLO	VOTO	<u>MUSICA CLASSE SECONDA</u>
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione, in gruppo, di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa i principali sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - Riconosce i principali significati di eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Utilizza le proprie esperienze musicali in contesti diversi.
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione, in gruppo, di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa, con la guida del docente, semplici sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani musicali. - Riconosce, con la guida del docente, i significati più semplici di eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Utilizza alcune esperienze musicali in contesti diversi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– MUSICA CLASSE TERZA –

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – MUSICA CLASSE TERZA –

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili
- Improvvisare e rielaborare brani musicali, vocali e strumentali, utilizzando schemi ritmico – melodici
- Usare agevolmente uno strumento musicale melodico, conoscerne la tecnica di base ed eseguire correttamente i brani studiati
- Suonare a tempo su una base pre-registrata da soli o in gruppo
- Utilizzare consapevolmente i parametri del suono in strutture cantate e/o suonate
- Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
- Utilizzare la simbologia musicale per la trascrizione dei parametri relativi alla dinamica, all'andamento, all'agógica, all'espressione
- Saper esprimere giudizi personali e motivati nei confronti di vari generi musicali, usando una terminologia appropriata
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale
- Distinguere gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali
- Cogliere differenze di strutture e significati tra musiche di diversi periodi storici e di diverse culture
- Analizzare una semplice partitura individuandone le componenti ritmiche, melodiche e strutturali
- Conoscere, descrivere ed interpretare in modo critico opere d'arte musicali
- Esprimere semplici giudizi estetici su brani musicali e opere d'arte
- Scoprire e conoscere le testimonianze storico-sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali
- Inquadrare un brano musicale in un periodo storico, attraverso l'analisi degli elementi strutturali interni ed esterni

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – MUSICA CLASSE TERZA –**

LIVELLO	VOTO	<u>MUSICA CLASSE TERZA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa autonomamente i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - Analizza con linguaggio appropriato eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione, in gruppo, di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa i principali sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - Riconosce i principali significati di eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Utilizza le proprie esperienze musicali in contesti diversi
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione, in gruppo, di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa, con la guida del docente, semplici sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani musicali. - Riconosce, con la guida del docente, i significati più semplici di eventi, materiali e opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali. - Utilizza alcune esperienze musicali in contesti diversi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA –

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e di promozione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA –

- Essere in grado di utilizzare lo spazio e gli attrezzi in palestra
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper modificare il proprio sforzo per raggiungere l'obiettivo finale
- Saper lavorare con gli altri in situazioni semplici.
- Saper assumere comportamenti e atteggiamenti adatti all'attività in palestra.
- Saper padroneggiare diverse capacità coordinative adattandole alle situazioni in gioco.
- Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper affrontare l'errore e sapersi migliorare.
- Partecipare in forma attiva al gioco di squadra.
- Conoscere e applicare il regolamento tecnico dei giochi sportivi.
- Utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA -**

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove consapevolmente nell’ambiente rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri - Utilizza consapevolmente piani di lavoro per l’incremento degli schemi motori di base e posturali - Utilizza consapevolmente piani di lavoro per l’incremento delle capacità condizionali - Sa utilizzare e trasferire le capacità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici - Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole - Nel gioco di squadra partecipa e adatta il suo comportamento ai compagni, agli avversari, alle situazioni.
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove nell’ambiente rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri - Utilizza piani di lavoro per l’incremento degli schemi motori di base e posturali - Ha acquisito padronanza degli schemi motori di base e posturali - Sa utilizzare le capacità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici - Si rapporta in modo corretto con gli altri e sa collaborare - Utilizza piani di lavoro per l’incremento delle capacità condizionali
BASSO	6 - 5 - 4	<ul style="list-style-type: none"> - Porta l’occorrenza, accetta di stare con gli altri in palestra, si mette alla prova, rispetta le regole della palestra - Si muove nell’ambiente di scuola rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri - Ha acquisito gli schemi motori di base e posturali - Sa effettuare esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative - Utilizza piani di lavoro per l’incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione e apprendimento

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
– SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE SECONDA –**

- L’alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e di promozione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE SECONDA –

- Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.
- Saper padroneggiare diverse capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco.
- Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici.
- Saper comunicare correttamente con i compagni di squadra durante gli allenamenti.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro.
- Sapersi mettere in gioco anche in situazioni di difficoltà.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Saper accettare il proprio livello di partenza delle prestazioni e sapersi dare obiettivi possibili.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE SECONDA –**

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE SECONDA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri - Mostra un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo - Sa organizzare condotte motorie sempre più complesse - Controlla il proprio corpo in situazioni variabili - Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie - Riconosce le tecniche di miglioramento delle capacità condizionali - Conosce e applica gli elementi tecnici di alcuni sport di squadra - Partecipa in modo attivo e costruttivo allo svolgimento del gioco - Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti - Coordina diversi schemi motori combinati tra loro - Riconosce traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie - Sa effettuare esercizi utili per lo sviluppo delle capacità condizionali - Conosce e applica correttamente gli elementi tecnici di alcuni sport - Comprende il valore delle regole - Sa collaborare con i compagni
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Sa muoversi nell'ambiente rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico - Conosce gli esercizi atti al consolidamento delle funzioni fisiologiche - Organizza condotte motorie semplici - Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali - Conosce e applica i principali elementi semplificati di alcuni sport di squadra - Conosce le regole di alcuni sport di squadra - Rispetta le regole nella competizione sportiva

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE TERZA –

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e di promozione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE TERZA –

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei vari gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro.
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- Conoscere e essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE TERZA –**

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE TERZA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo - Riconosce e applica comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - Sa mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio- respiratoria e muscolare - E' consapevole delle proprie capacità motorie - Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei vari gesti motori - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione - Conosce e applica gli elementi tecnici e tattici di alcuni giochi di squadra - Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico di alcuni giochi di squadra assumendo anche funzione di arbitro - Rispetta le regole nella competizione sportiva, sa accettare la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità - Conosce in modo approfondito gli elementi di prevenzione di intervento in caso di infortunio - Conosce il proprio corpo e in modo approfondito, il suo funzionamento
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri - Possiede conoscenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita - E' capace di integrarsi nel gruppo, di rispettare le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro - Sa dosare gli sforzi e gli impegni al fine di ottenere risultati positivi - Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione - Utilizza in modo appropriato le diverse tecniche dei giochi di squadra - Sa arbitrare una partita - Conosce il proprio corpo, e in modo globale il suo funzionamento - Conosce gli elementi di prevenzione di intervento in caso di infortunio

LIVELLO	VOTO	<u>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE TERZA</u>
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri - Possiede conoscenze relative all'educazione alla salute e alla prevenzione - Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione - Conosce e applica gli esercizi utili al consolidamento delle funzioni fisiologiche - Conosce e applica i principali elementi tecnici di alcuni giochi di squadra - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle - Conosce il proprio corpo, e in maniera essenziale il suo funzionamento - Conosce alcuni elementi di prevenzione di intervento in caso di infortunio

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- IL SÉ E L'ALTRO -

- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IL SÉ E L'ALTRO ANNI 3 -

- Accettare con serenità il distacco dai genitori
- Scoprire la scuola come luogo d'incontro
- Sperimentare ruoli e compiti diversi
- Individuare le regole che facilitano lo svolgimento delle attività di routine
- Distinguere tra comportamenti giusti e sbagliati
- Partecipare all'organizzazione di una festa a scuola
- Denominare elementi che caratterizzano la propria comunità scolastica e locale
- Scoprire il gioco come momento di condivisione e confronto.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IL SÉ E L'ALTRO ANNI 3 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Accettare con serenità il distacco dai genitori			
- Scoprire la scuola come luogo d'incontro			
- Sperimentare ruoli e compiti diversi			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Individuare le regole che facilitano lo svolgimento delle attività di routine			
- Distinguere tra comportamenti giusti e sbagliati			
- Partecipare all'organizzazione di una festa a scuola			
- Denominare elementi che caratterizzano la propria comunità scolastica e locale			
- Scoprire il gioco come momento di condivisione e confronto			
- Accettare con serenità il distacco dai genitori			
- Scoprire la scuola come luogo d'incontro			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IL SÉ E L'ALTRO ANNI 4 -

- Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole
- Inserirsi e reinserirsi nel gruppo scolastico
- Sviluppare la capacità di cooperare
- Comprendere che alcuni fatti ed eventi si ripetono nel tempo
- Collegare le esperienze del passato con quelle del presente

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- IL SÉ E L'ALTRO ANNI 4 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole			
- Inserirsi e reinserirsi nel gruppo scolastico			
- Sviluppare la capacità di cooperare			
- Comprendere che alcuni fatti ed eventi si ripetono nel tempo			
- Collegare le esperienze del passato con quelle del presente			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole			
- Inserirsi e reinserirsi nel gruppo scolastico			

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IL SÉ E L'ALTRO ANNI 5 -

- Comunicare e condividere i propri stati emotivi esercitando l'autocontrollo emotivo
- Dimostrare atteggiamenti di accoglienza e rispetto verso gli altri
- Orientarsi nei tempi e negli spazi della vita scolastica
- Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni
- Riconoscere l'importanza dell'aiuto gratuito e della solidarietà
- Conoscere il ruolo di figure istituzionali

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - IL SÉ E L'ALTRO ANNI 5 -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO ALTO / MEDIO / BASSO		
	INIZIO ANNO	METÀ ANNO	FINE ANNO
- Comunicare e condividere i propri stati emotivi esercitando l'autocontrollo emotivo			
- Dimostrare atteggiamenti di accoglienza e rispetto verso gli altri			
- Orientarsi nei tempi e negli spazi della vita scolastica			
- Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni			
- Riconoscere l'importanza dell'aiuto gratuito e della solidarietà			
- Conoscere il ruolo di figure istituzionali			

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE A CONCLUSIONE DELLA SCUOLA DELLA INFANZIA

- IL SÉ E L'ALTRO ANNI 5 -

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO ALTO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO BASSO
- L'alunno si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente.			
- Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari,			
- Modula progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri			
- Rispetta le regole			

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- RELIGIONE ANNI 3 E ANNI 4 -

Il sé e l'altro

-Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Il corpo in movimento

-Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Linguaggi, creatività, espressione

-Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I discorsi e le parole

- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i

contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

La conoscenza del mondo

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitando con fiducia e speranza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - RELIGIONE ANNI 3 -

- _ Familiarizzare con il contesto scolastico, fare conoscenza e amicizia con gli altri bambini e con la maestra
- _ Conoscere il ruolo dell' IRC
- _ Conoscere il personaggio: Gesù
- _ Raccontare com'è composta la propria famiglia
- _ Scoprire cos'è l'amicizia
- _ Scoprire Dio come Creatore del mondo,
- _ Scoprire la creazione della natura, degli animali e dell'uomo da parte di Dio
- _ Conoscere brevi episodi biblici: l'arca di Noè"...
- _ Conoscere l'episodio dell'Annunciazione e della nascita di Gesù a Betlemme ...
- _ Conoscere i vari personaggi del presepe (i Re Magi, i pastori ...)
- _ Conoscere Gesù fanciullo e la sua famiglia
- _ Ascoltare la parabola della pecorella smarrita e drammatizzarla
- _ Ascoltare il miracolo della pesca miracolosa e realizzare un lavoro di gruppo
- _ Ascolta episodi della vita di Gesù: ingresso a Gerusalemme, l'ultima cena, crocifissione e risurrezione
- _ Conoscere la figura di Maria madre di Gesù e di tutti gli uomini
- _ Ascoltare le vicende di alcuni santi
- _ Conoscere la figura del Papa

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - ANNI 3 -

OBIETTIVI	FINE ANNO
II SÉ E L'ALTRO	
Accetta di stare con la classe e accetta l'insegnante di Religione	
Racconta episodi della sua vita di casa e di scuola. Sa che si può stare bene insieme agli Altri	
Percepisce Dio come il Creatore di tutte le cose	

OBIETTIVI	FINE ANNO
II SÉ E L'ALTRO	
Conosce le fasi della creazione in modo semplice	
Scopre in modo semplice alcune figure di personaggi biblici e di Santi e li riconosce anche attraverso immagini	
Apprende che la vita è un dono di Dio e inizia ad approfondire la propria identità in riferimento a se stesso e alla comunità	
Scopre gradualmente le tradizioni della famiglia e della comunità riguardo alle feste cristiane (festa di tutti i Santi, Natale, Pasqua, Pentecoste ...) e alle ricorrenze varie (compleanno, festa dei nonni, del papà, della mamma ...)	
Apprezza il valore dell'amicizia, della condivisione e della solidarietà con gli altri sull'esempio di Gesù	
Sviluppa un atteggiamento di affetto per la figura di Maria come mamma dolce e premurosa	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Conoscere il proprio sé corporeo in relazione alle attività proposte	
Partecipa ai giochi e ai canti mimati	
Mima con i compagni piccole scene, episodi evangelici: miracoli, parabole ...	
Sviluppa la propria sensorialità nella produzione di piccoli manufatti proposti in occasione delle feste cristiane sviluppando inoltre la motricità fine e la capacità visuo- motoria	
LINGUAGGI CREATIVITÀ ESPRESSIONE	
Si impegna a colorare semplici schede operative, rispettando le consegne	
Osserva e sperimenta colori e materiali vari riproducendo piccoli lavori inerenti gli argomenti trattati	
Risponde alle domande sulle principali feste cristiane e riconosce personaggi e simboli	
Osserva opere d'arte e ne riconosce i personaggi	
I DISCORSI E LE PAROLE	
Ascolta e ripete brevi episodi biblici e racconti sui santi	
Impara alcuni termini del linguaggio religioso anche attraverso canzoncine, poesie e filastrocche	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Riconosce nelle regole di convivenza la base dell'armonia scolastica e di vita	
Sa che per Gesù tutti i bambini del mondo sono speciali	
Sa che il Papa è una persona molto speciale	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - RELIGIONE ANNI 4 –

- Familiarizzare con il contesto scolastico, fare conoscenza e amicizia con i nuovi bambini
- Distinguere il ruolo dell' IRC
- Percepire Gesù come una figura presente nella quotidianità
- Osservare e conoscere la creazione di Dio
- Scoprire e apprezzare la creazione degli animali da parte di Dio
- Scoprire e apprezzare la creazione dell' uomo e della donna da parte di Dio
- Ascoltare alcune storie di personaggi dell' A.T

- Conoscere la storia di Mosè e i Comandamenti ed educarsi al rispetto delle regole.
- Saper distinguere comportamenti giusti e sbagliati
- Ascolta e ripete alcune storie di santi
- Approfondire episodi evangelici l'Annunciazione, la nascita di Gesù ...
- Valorizzare l'episodio biblico del viaggio a Betlemme per il censimento fare il censimento della classe (discriminando le quantità)
- Valorizzare episodi e personaggi evangelici natività, Re Magi, pastori ...
- Percepire Gesù come coetaneo e modello imitabile nella propria vita
- Approfondire episodi evangelici: il Battesimo di Gesù
- Conoscere la chiamata degli Apostoli da parte di Gesù
- Approfondire episodi evangelici: le parabole
- Conoscere il valore dell'amicizia insegnata da Gesù
- Conoscere episodi evangelici: l'entrata di Gesù a Gerusalemme, l'ultima cena
- Valorizzare la condivisione del pasto comunitario a scuola e in famiglia
- Conoscere episodi evangelici: la passione, la morte di Gesù in croce, la Risurrezione
- Approfondire la conoscenza di Maria come madre di tutti gli uomini
- Conoscere l'evento della Pentecoste
- Conoscere la figura di San Paolo
- Conoscere la Chiesa come luogo di preghiera
- Conoscere la figura del Papa

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – ANNI 4 -

OBIETTIVI	FINE ANNO
II SÉ E L'ALTRO	
Si relaziona positivamente con la classe e con l'insegnante di Religione	
Apprende come valore il rispetto del creato inteso come ambiente e creature viventi e approfondisce la sua identità in riferimento a se stesso e alla comunità	
Racconta vicende di alcune figure di personaggi biblici e di Santi e li riconosce anche attraverso immagini d'arte	
Apprende che la vita è un dono e sa cosa vuol dire attendere-aspettare e intuisce la vita nascente come dono di Dio	
Scopre le tradizioni della famiglia e della comunità riguardo alle feste cristiane (festa di tutti i Santi, Natale, Pasqua, Pentecoste ...) e alle ricorrenze varie (compleanno, festa dei nonni, del papà, della mamma ...) e ne apprezza il valore e la bellezza	
Apprezza nella quotidianità i valori dell'amicizia, della condivisione e della solidarietà insegnati da Gesù	

OBIETTIVI	FINE ANNO
II SÉ E L'ALTRO	
Sviluppa un atteggiamento di affetto per la figura di Maria come mamma dolce e premurosa e conosce alcune devozioni	
Conosce e apprezza la figura del Papa come guida della Chiesa	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Conosce il proprio sé corporeo in relazione alle attività proposte: partecipando ai giochi, ai canti mimati e alle varie attività singole e di gruppo	
Drammatizza con i compagni piccole scene, episodi evangelici: miracoli, parabole, racconti vari ...	
Sviluppa la propria sensorialità nella produzione di piccoli manufatti proposti in occasione delle feste cristiane sviluppando inoltre la motricità fine e la capacità visuo- motoria	
Sa che la preghiera è un mezzo per avvicinarsi a Dio e può esprimersi anche con il corpo e con i gesti	
LINGUAGGI CREATIVITÀ ESPRESSIONE	
Si impegna a completare schede operative, rispettando le indicazioni date	
Osserva e sperimenta colori e materiali vari riproducendo lavori inerenti gli argomenti Trattati	
Risponde alle domande sulle principali feste cristiane e riconosce personaggi e simboli	
Osserva e riproduce disegni pertinenti anche attraverso l'osservazione di opere d'arte sacra	
Ascolta e ripete episodi della vita di Gesù bambino, fanciullo e adulto	
Personalizza schede grafico- operative riferite al lavoro proposto	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Conosce l'importanza del rispetto delle regole nell'ambiente naturale e in quello quotidiano	
Conosce alcune figure di santi e apprezza il loro esempio di fedeltà a Dio	
Sa che i cristiani si ritrovano insieme in Chiesa per far festa nel giorno del Signore	
Conosce il Papa come guida e pastore della Chiesa	
Intuisce la gioia di prendersi cura degli altri nei momenti di bisogno e di condividere le emozioni	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **RELIGIONE ANNI 5** -

- Il bambino sa esporre racconti biblici significativi usando un lessico appropriato.
- Apprezza l'armonia e la bellezza del creato e del mondo, sa che vanno rispettati persone, animali e cose.
- Sa riconoscere il messaggio di Gesù e ne apprezza i valori di amore, condivisione, perdono, pace ... sperimenta relazioni serene con gli altri.
- Sa esprimere con il proprio corpo emozioni e sentimenti positivi.
- Riconosce il significato di alcune feste in particolar modo del Natale e della Pasqua.
- Conosce alcune figure significative.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - RELIGIONE ANNI 5 -

- Approfondire e valorizzare la figura di Gesù e il suo amore
- Approfondire la creazione e imparare a rispettare le persone, la natura e gli animali
- Approfondire l'episodio biblico della creazione dell'uomo e della donna e dei figli Caino e Abele
- Rievocare la storia di Noè
- Ascoltare e ripetere le vicende di Abramo
- Conoscere la figura di Mosè
- Riconoscere l'importanza e i benefici del rispetto delle regole nella vita , nella scuola e a casa
- Valorizzare la figura dell'arcangelo Gabriele
- Imparare a coltivare l'ubbidienza sull'esempio di Maria, come atteggiamento di vita
- Approfondire la conoscenza di figure evangeliche: Giuseppe e Maria come sposi; la nascita di Gesù
- Approfondire l'episodio della natività
- Conoscere il significato della festa
- Conoscere gli episodi dell'infanzia di Gesù fanciullo
- Approfondire l'episodio evangelico del battesimo di Gesù e metterlo in relazione al proprio vissuto
- Approfondire l'episodio evangelico della pesca miracolosa, sviluppare la capacità di osservazione e precalcolo nel conteggio dei pesciolini
- Approfondire l'episodio evangelico della chiamata degli Apostoli, valorizzare l'amicizia come dono, nominare gli Apostoli e contarli
- Conoscere alcuni miracoli compiuti da Gesù, saperli rievocare attraverso il racconto e la drammatizzazione
- Conoscere il racconto di alcune parabole
- Conoscere l'importanza della preghiera insegnata direttamente da Gesù
- Approfondire i racconti degli eventi pasquali: l'ingresso di Gesù a Gerusalemme, la lavanda dei piedi, l'ultima cena, la preghiera nel Getsemani, il tradimento di Giuda, la passione la morte e la risurrezione
- Scoprire simboli e usanze pasquali
- Sottolineare il valore universale della pace

- Valorizzare la figura di Maria attraverso gesti di devozione
- Conoscere il giorno della domenica come giorno dedicato al Signore
- Approfondire la figura del Papa e apprezzare il suo messaggio di unione fraterna e civile
- Conoscere la vita di alcuni santi e riconoscerli come modelli imitabili

STANDARD DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- RELIGIONE ANNI 5 -

OBIETTIVI	FINE ANNO
IL SÉ E L'ALTRO	
Sperimenta l'amicizia, la lealtà e l'armonia nel gruppo, riconoscendo il ruolo specifico dell'IRC	
Interiorizza il valore della vita, degli affetti e della propria esistenza come dono di Dio	
Intuisce come valore il rispetto del creato inteso come ambiente da custodire e creature viventi da rispettare	
Conosce le fasi della crescita di Gesù e le confronta con le proprie, cogliendo somiglianze e differenze	
Conosce le feste e le tradizioni cristiane della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza	
Conosce i racconti evangelici che riguardano Gesù e i suoi amici	
Conosce e apprezza il ruolo della Chiesa nel mondo e conosce la figura del Papa	
Conosce alcune figure di Santi come persone speciali che hanno vissuto la loro vita sull'esempio di Gesù	
Dialoga, discute, ipotizza soluzioni, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri Bambini	
Sa seguire regole di comportamento concordate e le condivide	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Drammatizza e sceneggia i racconti biblici o le storie nel gruppo	
Partecipa e ripete canti e filastrocche mimate	
Esprime le proprie emozioni attraverso il gioco, il racconto, il canto	
Discrimina tra azioni amevoli e negative. Valorizza con i gesti l'aiuto e il sostegno agli Altri	
Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. E' capace di gesti di gentilezza, perdono, pace...	
LINGUAGGI CREATIVITÀ ESPRESSIONE	
Segue con attenzione e piacere le attività proposte	
Riconosce i personaggi biblici ed evangelici anche mediante l'arte: dipinti, immagini ...	
Conosce le feste cristiane come occasioni importanti da celebrare stando insieme e manifestando affetto	
Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività. Sceglie con attenzione materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare	
È preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro	
Utilizza il quaderno operativo in maniera adeguata e rispettando i suggerimenti	
Compone disegni liberi pertinenti	

OBIETTIVI	FINE ANNO
I DISCORSI E LE PAROLE	
Interviene nella conversazione ponendo domande.	
Narra racconti biblici utilizzando un lessico appropriato	
Conosce il racconto sotto forma di Parabola e sviluppa un repertorio linguistico adeguato agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza	
Conosce e riferisce alcuni miracoli di Gesù. Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale	
Sa ordinare cronologicamente gli avvenimenti principali della vita di Gesù	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Conosce l'importanza del rispetto delle regole nell'ambiente naturale e in quello quotidiano. Intuisce la gioia di prendersi cura degli altri nei momenti di bisogno e di condividere le emozioni sull'esempio dato da Gesù	
Nel lavoro di rielaborazione grafico-pittorica ricostruisce, raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare	
Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	
Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi anche in ambito religioso	
È curioso, esplorativo, discute e confronta, pone domande sui temi trattati	

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA CLASSE PRIMA –

- Si sa orientare nel tempo vissuto;
- Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi;
- Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
-

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE PRIMA –

Organizzazione delle informazioni

- Individuare la successione e la contemporaneità delle azioni e delle situazioni.
- Cogliere il concetto di durata soggettiva ed oggettiva e valuta la durata delle azioni

Uso dei documenti

- Individuare fonti per ricavare conoscenze sul passato.

Strumenti concettuali e conoscenze

- Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni, ...).

Produzione

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA CLASSE PRIMA –

LIVELLO	STORIA CLASSE 1 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Si sa orientare nel tempo vissuto;- Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi;- Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Si sa orientare <i>abbastanza</i> nel tempo vissuto;- Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi <i>quasi sempre autonomamente</i>;- Utilizza, <i>se guidato</i>, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
BASE	<ul style="list-style-type: none">- <i>Non sempre</i> si sa orientare nel tempo vissuto;- <i>Non sempre</i> individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi;- Utilizza, <i>con difficoltà</i>, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none">- Non si orientare nel tempo vissuto;- Non individua, non ordina e né mette in relazione fatti ed eventi;- Non utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA CLASSE SECONDA –

- Si sa orientare nel tempo vissuto;
- Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi;
- Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE SECONDA –

Organizzazione delle informazioni

- Consolidare i concetti di ciclicità, durata e trasformazione.
- Distinguere la causa dalla conseguenza e ne coglie la relazione.

- Riordinare una serie di fatti o eventi in modo logico.
- Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.
- Misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali (uso dell'orologio).

Uso dei documenti

- Acquisire il concetto di fonte e ne riconosce i diversi tipi (orale, scritta...)
- Ricostruire la propria storia e la storia di oggetti attraverso reperti e testimonianze personali.
- Leggere e interpreta le testimonianze del passato sul territorio anche per ricostruire.

Strumenti concettuali e conoscenze

- Cogliere la trasformazione negli esseri umani, negli oggetti, negli ambienti connessa al trascorrere del tempo

Produzione

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA CLASSE SECONDA –

LIVELLO	STORIA CLASSE 2 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Si sa orientare, <i>con sicurezza</i>, nel tempo vissuto; - Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi; - Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; - Riconosce le relazioni temporali nei fatti presi in esame; - Comprende, organizza e usa le conoscenze relative al proprio passato e a quello dell'ambiente per stabilire confronti:
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Si sa orientare nel tempo vissuto; - <i>Non sempre</i> individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi; - <i>Generalmente</i> utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; - <i>Quasi sempre</i> riconosce le relazioni temporali nei fatti presi in esame; - Comprende ,organizza e usa le conoscenze relative al proprio passato e a quello dell'ambiente e stabilisce confronti <i>se guidato</i>:
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> si sa orientare nel tempo vissuto; - Individua e ordina fatti ed eventi <i>con difficoltà</i>; - <i>Non sempre</i> utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; - Riconosce le relazioni temporali nei fatti presi in esame; - <i>Non sempre</i> comprende ,organizza e usa le conoscenze relative al proprio passato:

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non si sa orientare nel tempo vissuto; - Non individua e non ordina fatti ed eventi; - Non utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; - Non sempre riconosce le relazioni temporali nei fatti presi in esame; - Non comprende e non usa le conoscenze relative al proprio passato;
---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– STORIA CLASSE TERZA –

- Si orienta e collega nello spazio e nel tempo fatti ed eventi;
- Utilizza la linea del tempo per collocare un fatto storico;
- Riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali,
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;
- Comprende avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo della Preistoria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE TERZA –

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
- Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni e esperienze vissute e narrate.

Uso dei documenti

- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.

Strumenti concettuali e conoscenze

- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.
- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...).
- Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti)

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO
DELLE COMPETENZE – STORIA CLASSE TERZA –**

LIVELLO	STORIA CLASSE 3 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta e collega nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; - Utilizza la linea del tempo per collocare un fatto storico; - Riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali; - Comprende avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo della Preistoria.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Quasi sempre</i> si orienta e collega nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; - Utilizza la linea del tempo per collocare un fatto storico; - <i>Quasi sempre</i> riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; - Individua <i>quasi sempre</i> le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici; - Comprende <i>facilmente</i> avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo della Preistoria
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> si orienta e collega nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; - Utilizza la linea del tempo per collocare un fatto storico <i>solo se guidato</i>; - <i>Non sempre</i> riconosce le tracce presenti sul territorio e ne comprende l'importanza; - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali <i>solo col sostegno dell'insegnante</i>, - Racconta <i>con difficoltà</i> i fatti studiati e <i>non sempre</i> sa produrre semplici testi storici,; - <i>Non sempre</i> comprende avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo della Preistoria
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non si orienta e non sempre collega nello spazio e nel tempo fatti ed eventi; - Non utilizza la linea del tempo per collocare un fatto storico, anche se guidato; - Non riconosce le tracce presenti sul territorio e non comprende l'importanza; - Non individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali anche col sostegno dell'insegnante, - Racconta, con molta difficoltà, i fatti studiati e non sa produrre semplici testi storici,; - Non comprende avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo della Preistoria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– STORIA CLASSE QUARTA –

- Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- Comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche;
- Usa carte geo - storiche, anche con l'aiuto di strumenti informatici
- Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE QUARTA –

Organizzazione delle informazioni

- Conoscere il concetto di civiltà.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in senso sincronico e diacronico.
- Usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per comprendere, interpretare e rappresentare le conoscenze studiate.
- Saper costruire una semplice linea del tempo.

Uso dei documenti

- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto (storia locale)

Strumenti concettuali e conoscenze

- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.
- Elaborare in forma di racconto – orale e scritto- gli argomenti studiati usando termini specifici del linguaggio disciplinare.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – STORIA – CLASSE QUARTA -**

LIVELLO	STORIA CLASSE 4 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; - comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche; - usa carte geo - storiche, anche con l'aiuto di strumenti informatici; - racconta <i>ordinatamente</i> i fatti studiati e produce semplici testi storici
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Quasi sempre</i> riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - individua, <i>se guidato</i>, le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; - Comprende <i>facilmente</i> i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche; - usa carte geo - storiche, anche con l'aiuto di strumenti informatici <i>se guidato</i>; - racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio ; - <i>Non sempre</i> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze,; - <i>Non sempre</i> individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; - comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche <i>solo se supportato dall'insegnante</i> ; - usa carte geo – storiche <i>se guidato</i>; - racconta <i>parzialmente</i> i fatti studiati e <i>non sempre</i> produce <i>anche</i> semplici testi storici.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio; - Non usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze; - Non individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; - Non comprende i testi storici proposti e non individua le caratteristiche anche se supportato dall'insegnante; - Non sempre utilizza carte geo – storiche anche se guidato; - Non racconta in modo chiaro i fatti studiati e non produce testi storici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– STORIA CLASSE QUINTA –

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- Usa carte geo – storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia del paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE QUINTA –

Organizzazione delle informazioni

- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in senso.
- Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.

Uso dei documenti

- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.

Strumenti concettuali e conoscenze

- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.
- Elaborare in forma di racconto – orale e scritto- gli argomenti studiati.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – STORIA CLASSE QUINTA –**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
– GEOGRAFIA CLASSE PRIMA –**

- Si sa orientare negli spazi vissuti;
- Descrive gli spostamenti effettuati da sé o da altri;
- Individua e rappresenta relazioni topologiche;
- Rappresenta spazi conosciuti, identificandone gli elementi costitutivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE PRIMA –

Orientamento

- Conoscere e usare gli organizzatori spazio/temporali (prima/poi- sopra/sotto- davanti/dietro - vicino/lontano)
- Individuare e posizionare se stesso e oggetti nello spazio vissuto.

Carte mentali

- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio vissuto grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

Linguaggio della geo-graficità

- Eseguire e rappresentare un percorso seguendo indicazioni date.
- Confrontare percorsi.

Paesaggio

- Conoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – GEOGRAFIA CLASSE PRIMA**

LIVELLO	GEOGRAFIA CLASSE 1 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - si sa orientare negli spazi vissuti; - descrive <i>adeguatamente</i> gli spostamenti effettuati da sé o da altri; - individua e rappresenta relazioni topologiche; - rappresenta spazi conosciuti, identificandone gli elementi costitutivi.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Quasi sempre</i> si sa orientare negli spazi vissuti; - descrive gli spostamenti effettuati da sé o da altri; - <i>non sempre</i> individua e rappresenta relazioni topologiche; - rappresenta spazi conosciuti, identificandone, <i>se guidato</i>, gli elementi costitutivi.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> si sa orientare negli spazi vissuti; - descrive <i>con difficoltà</i> gli spostamenti effettuati da sé o da altri; - individua e rappresenta relazioni topologiche <i>se guidato</i>; - <i>non sempre</i> rappresenta spazi conosciuti, identificandone gli elementi costitutivi.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non sa orientarsi negli spazi vissuti; - Descrive con molta difficoltà gli spostamenti effettuati da sé o da altri; - Non individua e non rappresenta relazioni topologiche, anche se guidato; - Non sa rappresentare spazi conosciuti, identificando gli elementi costitutivi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– GEOGRAFIA CLASSE SECONDA –

- Si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli organizzatori spaziali;
- Rappresenta spazi conosciuti e non, identificandone gli elementi costitutivi e dando significato alle relazioni esistenti tra loro;
- Si orienta in diversi spazi e sulla carta, utilizzando i punti di riferimento;
- Riconosce i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE SECONDA –

Orientamento

- Muoveri consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, indietro, sinistra, destra.....)
- Individuare la posizione di elementi nello spazio in relazione a diversi punti di vista.

Carte mentali

- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio vissuto grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare (di fronte e dall'alto) oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola) e rappresenta percorsi esperiti nello spazio circostante.
- Leggere, interpretare e produrre semplici legende.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante basandosi su punti di riferimento fissi.

Paesaggio

- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente vissuto e il territorio circostante

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – GEOGRAFIA CLASSE SECONDA –

LIVELLO	GEOGRAFIA CLASSE 2 ^a
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">- Si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli organizzatori spaziali;- Rappresenta spazi conosciuti e non, identificandone gli elementi costitutivi e dando significato alle relazioni esistenti tra loro;- Si orienta in diversi spazi e sulla carta, utilizzando i punti di riferimento;- Riconosce i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none">- Si muove nello spazio circostante, utilizzando gli organizzatori spaziali;- Rappresenta spazi conosciuti e non, identificandone gli elementi costitutivi;- Si orienta in diversi spazi e sulla carta, utilizzando i punti di riferimento se guidato;- Non sempre riconosce i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto.
BASE	<ul style="list-style-type: none">- Si muove nello spazio circostante, <i>ma non sempre utilizza correttamente</i> gli organizzatori spaziali;- Rappresenta spazi conosciuti, <i>ma non sempre</i> identifica gli elementi costitutivi;- Si orienta in diversi spazi <i>se guidato</i>, ma non utilizza i punti di riferimento;- <i>Non sempre</i> riconosce i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non si muove nello spazio circostante e non utilizza correttamente gli organizzatori spaziali; - Non rappresenta spazi conosciuti e non identifica gli elementi costitutivi; - Si orienta in diversi spazi solo se guidato e non riesce ad utilizzare i punti di riferimento; - Non riconosce i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto.
-------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– GEOGRAFIA CLASSE TERZA –

- Conosce alcuni aspetti del territorio in cui vive;
- Legge diversi tipi di carte distinguendo in esse funzioni informatiche e uso;
- Osserva e confronta fonti geografiche, per trarne informazioni;
- Si orienta nello spazio fisico e in quello figurato;
- Coglie la differenza tra paesaggio e ambiente;
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi;
- Distingue gli ambienti e ne conosce le principali caratteristiche;
- Comprende che lo spazio geografico e le attività umane sono strettamente connessi tra loro.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE TERZA -

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, indietro, sinistra, destra.....)

Carte mentali

- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare i prospettiva verticale oggetti e ambienti noti(pianta dell’aula, di una stanza della propria casa, del cortile, della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi.

Paesaggio

- Esplorare il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta.

- Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – GEOGRAFIA CLASSE TERZA –**

LIVELLO	GEOGRAFIA CLASSE 3 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni aspetti del territorio in cui vive; - Legge diversi tipi di carte distinguendo in esse funzioni informatiche e uso; - Osserva e confronta fonti geografiche, per trarne informazioni; - Si orienta nello spazio fisico e in quello figurato; - Coglie la differenza tra paesaggio e ambiente; - Individua <i>in maniera autonoma</i> i caratteri che connotano i paesaggi; - Distingue gli ambienti e ne conosce le principali caratteristiche; - Comprende che lo spazio geografico e le attività umane sono strettamente connessi tra loro.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce <i>abbastanza</i> alcuni aspetti del territorio in cui vive; - Legge diversi tipi di carte e <i>ne conosce l'uso</i>; - Osserva e <i>quasi sempre</i> confronta fonti geografiche, per trarne informazioni; - Si orienta nello spazio fisico e in quello figurato <i>se guidato</i>; - Coglie <i>quasi sempre</i> la differenza tra paesaggio e ambiente; - Individua i caratteri che connotano i paesaggi; - Distingue gli ambienti e ne conosce <i>quasi sempre</i> le principali caratteristiche; - Comprende <i>quasi sempre</i> che lo spazio geografico e le attività umane sono strettamente connessi tra loro
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni aspetti del territorio in cui vive <i>se guidato</i>; - <i>Non sempre</i> legge diversi tipi di carte; - Osserva e <i>mostra difficoltà nel confronto</i> di fonti geografiche, per trarne informazioni; - Si orienta <i>abbastanza</i> nello spazio fisico; - Coglie, <i>se sollecitato</i>, la differenza tra paesaggio e ambiente; - <i>Non sempre</i> individua i caratteri che connotano i paesaggi; - Distingue <i>con difficoltà</i> gli ambienti e <i>non sempre</i> ne conosce le principali caratteristiche; - <i>Non sempre</i> comprende che lo spazio geografico e le attività umane sono strettamente connessi tra loro.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non riconosce alcuni aspetti del territorio in cui vive, anche se guidato; - Non legge i diversi tipi di carte; - Osserva e mostra molte difficoltà nel confronto di fonti geografiche, per trarne informazioni; - Si orienta con difficoltà nello spazio fisico; - Coglie, solo se sollecitato, la differenza tra paesaggio e ambiente; - Non individua i caratteri che connotano i paesaggi; - Distingue con molta difficoltà gli ambienti e non riconosce le principali caratteristiche; - Non comprende che lo spazio geografico e le attività umane sono strettamente connessi tra loro.
-------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– GEOGRAFIA CLASSE QUARTA –

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- Utilizza il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre;
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche);
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi di altri continenti;
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE QUARTA –

Orientamento

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali, i meridiani e paralleli, la longitudine e la latitudine.
- Orientarsi sul planisfero.

Carte mentali

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).

Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare i termini specifici della disciplina.
- Leggere e interpretare carte geografiche utilizzando la simbologia.
- Utilizzare le scale di riduzione.
- Organizzare le informazioni tematizzate per la costruzione di tabelle.

Paesaggio

- Riconoscere nei diversi paesaggi gli elementi naturali e umani, le relazioni intercorrenti e le loro trasformazioni nel tempo.
- Capire come l'uomo riesce ad adattarsi all'ambiente.

Regioni

- Distinguere i diversi tipi di clima (le grandi zone climatiche)
- Riconoscere i principali ambienti della Terra (le distese di ghiaccio, la tundra, le distese erbose, i deserti, le grandi foreste).

Territorio regione

- Conoscere gli elementi naturali di un territorio e riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel tempo (attività economiche, problematiche ecologiche e salvaguardia dell'ambiente)
- Conoscere il rapporto tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita (morfologia, idrografia, zone climatiche, flora, fauna)

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – GEOGRAFIA CLASSE QUARTA –

LIVELLO	GEOGRAFIA CLASSE 4^A
ALTO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;- utilizza il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre;- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche);- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi di altri continenti;- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

LIVELLO	GEOGRAFIA CLASSE 4 [^]
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta quasi sempre nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Utilizza <i>quasi sempre in maniera corretta</i> il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche) <i>se guidato dall'insegnante</i>; - <i>Quasi sempre</i> riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.); - individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici , <i>ma non sempre coglie</i> i rapporti di connessione e/o interdipendenza.
BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Utilizza <i>con difficoltà</i> il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; - <i>non sempre</i> sa ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche); - riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) <i>se guidato dall'insegnante</i>; - individua <i>spesso con difficoltà</i> i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani - <i>non sempre</i> si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici..
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non si orienta né nello spazio circostante e nè sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Utilizza con molta difficoltà il linguaggio della geo - graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; - Non sa ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche); - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) solo se guidato dall'insegnante; - Individua spesso con molta difficoltà i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani - Non si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– GEOGRAFIA CLASSE QUINTA –

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- Utilizza il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie);
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari oceani, ecc.);
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei;
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale;
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE QUINTA –

Orientamento

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.

Carte mentali

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite)

Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare i termini specifici della disciplina.
- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.

Paesaggio

- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie, le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.

Regione

- Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

Territorio e regione

- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo, su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – GEOGRAFIA CLASSE QUINTA –**

LIVELLO	GEOGRAFIA CLASSE 5 [^]
AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Utilizza il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie); - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari oceani, ecc.); Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei; - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale; - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta <i>in maniera abbastanza adeguata</i> nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - non sempre utilizza il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; - Ricava <i>quasi sempre</i> informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie); - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari oceani, ecc.); Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani; - <i>Coglie se guidato</i> nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale; - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.

BASE	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Non sempre</i> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Utilizza, <i>non sempre in maniera corretta</i>, il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; - Ricava, <i>con difficoltà</i>, informazioni geografiche da <i>varie</i> fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie); - Riconosce <i>con difficoltà</i> e denomina i principali “oggetti” geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari oceani, ecc.); - <i>non sempre</i> individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani; - <i>non sempre</i> coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale; - <i>non sempre</i> si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.
-------------	--

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Non si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Utilizza, in maniera non corretta, il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; - Ricava, con molta difficoltà, informazioni geografiche da varie fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie); - Riconosce con molta difficoltà e denomina i principali “oggetti” geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari oceani, ecc.) con l’aiuto dell’insegnante; - Non individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani; - Non coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale; - Non si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.
-------------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **RELIGIONE** **CLASSE PRIMA** -

- L'alunno scopre nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.
- Coglie i segni cristiani del Natale e della Pasqua.
- Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi e li confronta con i propri cogliendo la preziosità della vita, degli affetti e dei sentimenti. Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
- Sa che esistono religioni diverse dalla propria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE **CLASSE PRIMA** –

Dio e l'uomo

- Scoprire Dio Creatore e Padre.
- Conoscere episodi biblici significativi. Essere consapevole della propria esistenza come dono di Dio.
- Conoscere Gesù di Nazareth. Conoscere gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù confrontarli con il proprio ambiente per rendere più vicina la sua persona.
- Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio.

La Bibbia e le altre fonti

- Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.
- Riconoscere un territorio diverso dal proprio raccontato dalla Bibbia.
- Riconoscere il racconto sotto forma di parabola.

Il linguaggio religioso

- Riconoscere intorno a sé i segni che rimandano a Dio Creatore.
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.
- Riconoscere la festa come evento che rimanda direttamente a Gesù.
- Lettura di immagini sacre.

I valori etici e religiosi

- Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.
- Valorizzare e vivere la festa come occasione per ricordare eventi importanti della vita e della vita cristiana.
- Riconoscere il valore dell'accoglienza, dell'amicizia, dell'amore e del perdono negli atteggiamenti di Gesù e riproporli.
- Apprezzare l'impegno degli uomini nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà tra tutte le religioni.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – RELIGIONE CLASSE PRIMA –**

LIVELLO	RELIGIONE CATTOLICA <u>CLASSE PRIMA</u>
AVANZATO	<p>Scoprendo la religione cristiana, riconosce con sicurezza Dio come Creatore e Padre e sa porre domande intuitive relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Presta un'attenzione viva e costante nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non, riesce a riferire tutte le informazioni trasmesse. Coglie pienamente la bellezza e il dono della creazione anche attraverso la conoscenza dell'ecologia come un mezzo per difenderla e rispettarla.</p> <p>Conosce in modo preciso Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Confronta adeguatamente riconoscendo somiglianze e differenze dell'ambiente sociale e familiare di Gesù e del proprio.</p> <p>Riconosce con precisione i principali segni cristiani del Natale e della Pasqua e sa riferirne con esattezza e in modo personale il relativo significato. Riesce ad associare dettagliatamente i segni cristiani agli avvenimenti della vita di Gesù.</p> <p>Riconosce con sicurezza e sensibilità che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo e sa confrontarlo, in maniera adeguata, con la sua esperienza personale. Valorizza atteggiamenti e sentimenti positivi nelle varie situazioni di vita. Usa un linguaggio specifico adeguato. Porta sempre a termine compiti e consegne. Ottima l'attenzione e la partecipazione in classe.</p>
INTERMEDIO	<p>Scoprendo la religione cristiana, riconosce con sicurezza Dio come Creatore e Padre e sa porre domande specifiche relativamente alla sua alleanza con l'uomo. Presta un'attenzione viva e costante nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non, riesce a riferire le informazioni trasmesse. Coglie la bellezza e il dono della creazione anche attraverso la conoscenza dell'ecologia come un mezzo per difenderla e rispettarla.</p> <p>Conosce bene Gesù e i contenuti principali del suo insegnamento e sa rielaborarli personalmente. Confronta in modo corretto riconoscendo somiglianze e differenze dell'ambiente sociale e familiare di Gesù e del proprio. Riconosce con precisione i principali segni cristiani del Natale e della Pasqua e sa riferirne il relativo significato in modo chiaro.</p> <p>Riesce ad associare i segni cristiani agli avvenimenti della vita di Gesù.</p> <p>Riconosce con sicurezza che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo e sa confrontarlo con la sua esperienza personale. Valorizza atteggiamenti e sentimenti positivi nelle varie situazioni di vita. Usa un linguaggio specifico adeguato. Porta a termini compiti e consegne. Distinta l'attenzione e la partecipazione in classe.</p>

BASE	<p>Scoprendo la religione cristiana, riconosce Dio come Creatore e Padre ma non riesce a comprendere in modo chiaro la sua alleanza con l'uomo.</p> <p>Presta un'attenzione settoriale nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non, riesce a riferire parzialmente le informazioni trasmesse. Coglie la bellezza e il dono della creazione anche attraverso la conoscenza dell'ecologia come un mezzo per difenderla e rispettarla ma solo se stimolato.</p> <p>Conosce in modo frammentario Gesù.</p> <p>Solo se guidato riesce a prestare attenzione all'argomento trattato.</p> <p>Non confronta correttamente somiglianze e differenze dell'ambiente sociale e familiare di Gesù rispetto al proprio. Riconosce in modo parziale i segni cristiani del Natale e della Pasqua e sa riferirne il relativo significato in modo essenziale.</p> <p>Usa un linguaggio semplice a volte disconnesso. Non sempre mostra atteggiamenti e sentimenti positivi nelle varie situazioni di vita. Riconosce in maniera selettiva che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Necessita di costante sollecitazione, non riesce sempre a mantenere l'attenzione e a rispettare i tempi e le consegne. Sufficiente la partecipazione in classe.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Scoprendo la religione cristiana, riconosce Dio come Creatore e Padre, ma non riesce a comprendere la sua alleanza con l'uomo.</p> <p>Presta un'attenzione settoriale nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non riesce a riferire le informazioni trasmesse. Non sempre coglie la bellezza e il dono della creazione anche attraverso la conoscenza dell'ecologia come un mezzo per difenderla e rispettarla.</p> <p>Conosce in modo molto frammentario Gesù.</p> <p>Non riesce a prestare attenzione all'argomento trattato.</p> <p>Non confronta somiglianze e differenze dell'ambiente sociale e familiare di Gesù rispetto al proprio. Riconosce in modo essenziale i segni cristiani del Natale e della Pasqua e non sempre sa riferirne il relativo significato. Usa un linguaggio semplice a volte disconnesso. Non mostra atteggiamenti e sentimenti positivi nelle varie situazioni di vita. Riconosce in maniera molto selettiva che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Necessita di costante sollecitazione, non riesce a mantenere l'attenzione e a rispettare i tempi e le consegne. La partecipazione in classe non è adeguata</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **- RELIGIONE CLASSE SECONDA -**

- L'alunno sa che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- Attraverso alcune figure significative riconosce e apprezza alcuni valori cristiani e civili
- Conosce gli episodi chiave dei racconti evangelici.
- Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso, risorto e testimoniato dai cristiani. Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.
- Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre a fondamento della convivenza umana la giustizia e la carità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE CLASSE SECONDA –

Dio e l'uomo

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia e gli avvenimenti legati alla sua nascita. Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio. Riconoscere la specificità della preghiera cristiana.
- Conoscere Gesù e il suo messaggio attraverso le parole e i gesti amorevoli. Conoscere l'evento Pasquale.
- Conoscere le origini della Chiesa e individuare i tratti essenziali della sua missione.

La Bibbia e le altre fonti

- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.

I valori etici e religiosi

- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
- Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

Il linguaggio religioso

- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – RELIGIONE CLASSE SECONDA –**

LIVELLO	RELIGIONE CATTOLICA CLASSE SECONDA
AVANZATO	<p>Conosce <i>in modo preciso ed approfondito</i> Gesù come Emmanuele e i contenuti principali del suo insegnamento e sa rielaborarli <i>personalmente</i> collegandoli alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.</p> <p>Presta un’attenzione <i>viva e costante</i> e sa porre domande <i>pertinenti</i> all’argomento trattato.</p> <p>Conosce la specificità della preghiera cristiana come dialogo con Dio.</p> <p>È consapevole che la Chiesa rappresenta la comunità dei credenti in Cristo che si riunisce fraternamente.</p> <p>Presta un’attenzione <i>viva e costante</i> e utilizza, <i>in modo corretto, termini specifici</i> per illustrare i diversi incarichi nell’ambito della comunità ecclesiale.</p> <p>Presta un’attenzione <i>viva e costante</i> nell’ascolto e nella lettura dei brani biblici e non, e riesce a riferire <i>tutte</i> le informazioni trasmesse.</p> <p>Sa porre <i>con correttezza</i> domande <i>pertinenti</i> alla discussione che si sviluppa, utilizzando una <i>terminologia appropriata</i>.</p> <p>Riconosce <i>con precisione</i> i principali segni cristiani del Natale e della Pasqua e sa riferirne <i>con esattezza</i> e <i>in modo personale</i> il relativo significato.</p> <p>Riesce ad associare <i>dettagliatamente</i> i segni cristiani agli avvenimenti della vita di Gesù.</p> <p>Riconosce <i>con sicurezza e sensibilità</i> che l’insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo e sa confrontarlo, <i>in maniera adeguata</i>, con la sua esperienza personale.</p> <p>Apprezza l’impegno della comunità umana e cristiana, riconoscendo che sa porre alla base della convivenza, i valori dell’amicizia, della solidarietà...</p> <p>Si rende conto, <i>in maniera sensibile</i>, che questi valori sono stati incarnati da Gesù stesso e che può riferirli <i>alla sua personale esperienza di vita</i>.</p> <p>Eccellente l’attenzione e la partecipazione in classe.</p>
INTERMEDIO	<p>Conosce <i>molto bene</i> Gesù come Emmanuele e i contenuti principali del suo insegnamento e sa rielaborarli <i>personalmente</i>.</p> <p>Presta un’attenzione <i>costante</i> e sa porre domande <i>attinenti</i> all’argomento trattato.</p> <p>Identifica <i>con sicurezza</i> la preghiera come mezzo per il dialogo con Dio.</p> <p>È consapevole che la Chiesa rappresenta la comunità dei credenti in Cristo che si riunisce fraternamente.</p> <p>Presta un’attenzione <i>viva e costante</i> e utilizza, <i>in modo corretto, termini specifici</i> per illustrare i diversi incarichi nell’ambito della comunità ecclesiale.</p> <p>Presta un’attenzione <i>costante</i> nell’ascolto e nella lettura dei brani biblici e non, riesce a riferire <i>la maggior parte</i> delle informazioni trasmesse. Sa porre domande <i>attinenti</i> alla discussione che si sviluppa.</p> <p>Riconosce <i>con precisione</i> i principali segni cristiani del Natale e della Pasqua e sa riferirne il relativo significato <i>in modo chiaro e preciso</i>.</p> <p>Riesce ad associare i segni cristiani agli avvenimenti della vita di Gesù e sa che può riferirli <i>alla sua personale esperienza di vita</i>, riconoscendo i valori della convivenza, dell’amicizia e della solidarietà...Distinta la partecipazione e l’attenzione in classe</p>

BASE	<p>Conosce Gesù come Emmanuele e i contenuti principali del suo insegnamento ma racconta quasi sempre con l'aiuto e la sollecitazione. Non sempre riesce ad individuare in modo preciso il significato della preghiera come dialogo con Dio. Presta un'attenzione selettiva e distingue in modo frammentario e confuso i diversi incarichi nell'ambito della comunità ecclesiale. Presta un'attenzione settoriale nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non, riesce a riferire parzialmente le informazioni trasmesse. Pone domande confuse relative alla discussione che si sviluppa. Riconosce in modo parziale i segni cristiani del Natale e della Pasqua e riferisce il relativo significato in modo essenziale. Riconosce in maniera selettiva che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Apprezza in parte l'impegno della comunità umana e cristiana, riconoscendo in modo incompleto che sa porre alla base della convivenza, i valori dell'amicizia della solidarietà...</p> <p>Sufficiente l'attenzione e la partecipazione in classe.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Non conosce Gesù come Emmanuele e i contenuti principali del suo insegnamento e racconta solo con l'aiuto e la sollecitazione dell'adulto. Non riesce ad individuare in modo preciso il significato della preghiera come dialogo con Dio. Presta un'attenzione selettiva e ridotta; distingue in modo frammentario e confuso i diversi incarichi nell'ambito della comunità ecclesiale. Presta un'attenzione limitata nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non riesce a riferire le informazioni trasmesse. Pone domande confuse relative alla discussione che si sviluppa. Riconosce in modo essenziale i segni cristiani del Natale e della Pasqua e riferisce il relativo significato in modo frammentario. Non riconosce che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Apprezza solo in parte l'impegno della comunità umana e cristiana, riconoscendo solo in parte che alla base della convivenza, ci sono i valori dell'amicizia della solidarietà...</p> <p>Non sono adeguate l'attenzione e la partecipazione in classe.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **RELIGIONE CLASSE TERZA** -

- L'alunno sa che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- Attraverso figure significative ricostruisce le principali tappe della storia del popolo d'Israele.
- Arricchisce la personale visione della realtà leggendo e interpretando fonti di vario genere; è in grado di riferire la risposta della scienza e della Bibbia alla domanda sull'origine della vita.
- Coglie la specificità della proposta cristiana per agire con responsabilità nei confronti di ogni forma di vita.
- Conosce gli episodi chiave dei racconti evangelici.
- Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso, risorto e testimoniato dai cristiani. Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre a fondamento della convivenza umana

la giustizia e la carità.

- Coglie il significato di alcune pagine bibliche e sa interrogarsi sul valore che esse hanno nella vita dei cristiani.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE CLASSE TERZA –

Dio e l'uomo

- Scoprire che la religiosità appartiene agli uomini di ogni tempo.
- Conoscere le tappe e i personaggi fondamentali del popolo ebreo. Conoscere Gesù come Messia atteso. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, Risorto e testimoniato a partire dai vangeli. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio.

La Bibbia e le altre fonti

- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.
- Conoscere il genere letterale delle Parabole e il significato salvifico dei miracoli. Confrontare la Bibbia con altri generi di testi.

Il linguaggio religioso

- Conoscere alcune caratteristiche delle religioni dell'antichità.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità nel passato e nel presente.
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.

Valori etici e religiosi

- Riconoscere l'alto valore del rispetto delle regole per il bene di tutti.
- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
- Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.
- Comprendere che il messaggio di salvezza di Gesù è rivolto a tutti e che può essere accolto liberamente.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – RELIGIONE CLASSE TERZA –**

LIVELLO	RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA
AVANZATA	<p>Scoprendo la religione cristiana riconosce, in modo preciso, i personaggi della storia della salvezza.</p> <p>Presta un’attenzione e una partecipazione vive e costanti alla storia dell’alleanza tra Dio e l’uomo e sa porre domande pertinenti alle tematiche proposte.</p> <p>Presta un’attenzione viva e costante nell’ascolto e nella lettura dei brani biblici o di letture varie e riesce a riferire in maniera esauriente il contenuto.</p> <p>Scopre e si lascia interpellare nelle domande del senso del mondo e della vita in riferimento alla Bibbia e alla scienza. Utilizza con sicurezza termini specifici legati al linguaggio biblico e religioso. Conosce la struttura e la composizione sommaria della Bibbia in modo esauriente.</p> <p>Comprende ed esegue correttamente istruzioni nella ricerca dei brani biblici richiesti.</p> <p>Conosce in maniera approfondita il significato di gesti e segni liturgici come espressioni di religiosità. Dimostra interesse vivo e costante nel confronto tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. Riconosce pienamente il messaggio d’amore che Dio, attraverso suo Figlio Gesù, vuole trasmettere all’uomo. Sa riferire sensibilmente a se stesso e alla propria esperienza di vita valori, sentimenti e atteggiamenti positivi.</p> <p>Sa porre con correttezza domande attinenti alla discussione che si sviluppa in classe.</p> <p>Eccellente l’attenzione e la partecipazione in classe.</p>
INTERMEDIO	<p>Scoprendo la religione cristiana riconosce, in modo adeguato, i personaggi della storia della salvezza.</p> <p>Presta un’attenzione e una partecipazione costanti alla storia dell’alleanza tra Dio e l’uomo e sa porre domande appropriate relative alle tematiche proposte.</p> <p>Presta un’attenzione costante nell’ascolto e nella lettura dei brani biblici o di letture varie e riesce a riferire in maniera completa.</p> <p>Utilizza termini specifici legati al linguaggio biblico e religioso.. Conosce la struttura e la composizione sommaria della Bibbia.</p> <p>Comprende ed esegue istruzioni complesse nella ricerca dei brani biblici richiesti.</p> <p>Riconosce, con sicurezza, che per la religione cristiana Gesù è il Signore.</p> <p>Comprende, in maniera apprezzabile, che il Regno di Dio viene rivelato agli uomini con le parole e le azioni di Gesù.</p> <p>Conosce in maniera adeguata il significato di gesti e segni liturgici come espressioni religiose. Dimostra interesse acuto nel confronto tra Pasqua ebraica e pasqua cristiana.</p> <p>Riconosce il messaggio d’amore che Dio, attraverso suo Figlio Gesù, vuole trasmettere all’uomo. Sa riferire a se stesso e alla propria esperienza di vita valori, sentimenti e atteggiamenti positivi. Sa porre domande attinenti alla discussione che si sviluppa in classe.</p> <p>Apprezzabile l’attenzione e la partecipazione in classe.</p>

BASE	<p>Scoprendo la religione cristiana riconosce, in modo parziale, la storia dell'alleanza tra Dio e l'uomo e i vari personaggi della storia della salvezza. Presta un'attenzione e una partecipazione settoriali alla storia dell'alleanza tra Dio e l'uomo e pone domande confuse relative alle tematiche proposte.</p> <p>Presta un'attenzione settoriale nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e letture varie e riesce a riferire in maniera parziale e frammentari.</p> <p>Utilizza termini approssimativi legati al linguaggio biblico e religioso.</p> <p>Fa confusione nel riconosce la struttura e la composizione sommaria della Bibbia.</p> <p>Comprende ed esegue semplici istruzioni, relative ai brani biblici richiesti, <i>solo se ripetute</i>.</p> <p>Conosce in maniera frammentaria e confusa il significato di gesti e segni liturgici.</p> <p>Dimostra interesse parziale nel confronto tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.</p> <p>Riconosce, in maniera frammentaria e confusa, il messaggio d'amore che Dio, attraverso suo Figlio Gesù, vuole trasmettere all'uomo. Non sempre sa riferire a se stesso e alla propria esperienza di vita valori, sentimenti e atteggiamenti positivi.</p> <p><i>Solo se sollecitato</i>, pone domande e spesso non sempre pertinenti agli argomenti trattati.</p> <p>Sufficiente l'attenzione e la partecipazione in classe.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Scoprendo la religione cristiana riconosce, in modo essenziale, la storia dell'alleanza tra Dio e l'uomo e i vari personaggi della storia della salvezza. Presta un'attenzione e una partecipazione non adeguate alla storia dell'alleanza tra Dio e l'uomo e pone domande confuse relative alle tematiche proposte.</p> <p>Presta un'attenzione settoriale nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e letture varie e riesce a riferire in maniera frammentaria.</p> <p>Utilizza termini approssimativi legati al linguaggio biblico e religioso. Fa molta confusione nel riconoscere la struttura e la composizione sommaria della Bibbia.</p> <p>Non comprende ed esegue semplici istruzioni, relative ai brani biblici richiesti, anche se ripetute.</p> <p>Conosce in maniera confusa il significato di gesti e segni liturgici.</p> <p>Dimostra interesse superficiale nel confronto tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.</p> <p>Riconosce in maniera confusa, il messaggio d'amore che Dio, attraverso suo Figlio Gesù, vuole trasmettere all'uomo. Non sempre sa riferire a se stesso e alla propria esperienza di vita valori, sentimenti e atteggiamenti positivi.</p> <p>Anche se sollecitato, non sempre pone domande pertinenti agli argomenti trattati.</p> <p>Insufficiente l'attenzione e la partecipazione in classe.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **RELIGIONE CLASSE QUARTA** -

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti dell'insegnamento evangelico e del credo cristiano alle tradizioni dell'ambiente.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e si interroga sui valori che esse hanno nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce nella Bibbia il Libro sacro per ebrei e cristiani e riconosce il loro valore storico culturale.
- Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa interpretarne il significato.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e che nei secoli hanno testimoniato il loro credo anche nell'arte.
- Si confronta con l'esperienza religiosa vissuta da persone che sono diventati testimoni coerenti all'insegnamento evangelico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE CLASSE QUARTA –

Dio e l'uomo

- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.
- Riconoscere le tappe storiche fondamentali che conducono all'epoca della nascita di Gesù e le caratteristiche principali della società ebraica del tempo.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il regno di Dio con parole e azioni.

La Bibbia e le altre fonti

- Conoscere alcune fonti storiche di riferimento.
- Conoscere la società al tempo di Gesù.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai vangeli.
- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.

Il linguaggio religioso

- Riconoscere attraverso le fonti antiche che da sempre l'uomo è un "essere" religioso.
- Conoscere la vita di alcune persone significative.
- Riconoscere attraverso opere d'arte simboli e personaggi.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche

I valori etici e religiosi

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – RELIGIONE CLASSE QUARTA –**

LIVELLO	RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA
AVANZATO	<p>Conosce con sicurezza il senso religioso e la religiosità delle grandi civiltà antiche. Riesce a fare <i>autonomamente</i> collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Riconosce, in maniera approfondita, che per la religione cristiana Gesù è il Signore, riconosce e valorizza attraverso le fonti la Sua storicità. Comprende, in maniera eccellente, che il Regno di Dio viene rivelato agli uomini con le parole e le azioni di Gesù. Sa intervenire con domande precise ed attinenti all’argomento trattato.</p> <p>Presta un’attenzione viva e costante nell’ascolto e nella lettura dei brani biblici e non. Riesce a riconoscere, in maniera esauriente, il genere letterario e il messaggio principale di alcune pagine bibliche. Utilizza, con sicurezza, termini specifici legati al linguaggio biblico. Comprende ed esegue, correttamente, istruzioni complesse nella ricerca dei brani richiesti.</p> <p>Intende, con sicurezza, il significato religioso e le differenze del Natale e della Pasqua nelle diverse narrazioni evangeliche e nella vita della Chiesa e nelle tradizioni.</p> <p>Conosce approfonditamente Gesù e i suoi insegnamenti. Sa confrontare, in modo eccellente, le sue esperienze personali di apertura verso gli altri basandole sull’esempio di vita di Gesù. E’ in grado di riferire, in modo chiaro e preciso, la vita e le opere di persone che hanno reso concreto l’insegnamento cristiano.</p> <p>Conosce e apprezza la formazione e l’eroismo delle prime comunità cristiane. L’attenzione per le tematiche proposte è <i>viva e costante e propositiva</i>. Lavora in piena autonomia.</p>
INTERMEDIO	<p>Conosce il senso religioso e la religiosità delle grandi civiltà antiche. Riesce a fare collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Riconosce, con sicurezza, che per la religione cristiana Gesù è il Signore.</p> <p>Riconosce attraverso le fonti la Sua storicità. Comprende, in maniera apprezzabile, che il Regno di Dio viene rivelato agli uomini con le parole e le azioni di Gesù. Sa intervenire con domande attinenti all’argomento trattato.</p> <p>Presta un’attenzione costante nell’ascolto e nella lettura dei brani biblici e non.</p> <p>Riesce a riconoscere, in maniera completa, il genere letterario e il messaggio principale di alcune pagine bibliche. Utilizza termini specifici legati al linguaggio biblico.</p> <p>Comprende ed esegue istruzioni complesse nella ricerca dei brani richiesti.</p> <p>Intende, in maniera adeguata, il significato religioso e le differenze del Natale e della Pasqua nelle diverse narrazioni evangeliche e nella vita della Chiesa e nelle tradizioni.</p> <p>Conosce intensamente Gesù e i suoi insegnamenti. Sa confrontare, in modo apprezzabile, le sue esperienze personali di apertura verso gli altri basandole sull’esempio di vita di Gesù.</p> <p>E’ in grado di riferire, in modo chiaro, la vita e le opere di persone che hanno reso concreto l’insegnamento cristiano. Conosce la formazione e l’eroismo delle prime comunità cristiane.</p> <p>L’attenzione per le tematiche proposte è <i>costante e puntuale</i>. È capace di lavorare in autonomia.</p>

BASE	<p>Conosce il senso religioso e la religiosità delle grandi civiltà antiche in modo frammentario. Non riesce a fare collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Riconosce, <i>in modo parziale</i>, che per la religione cristiana Gesù è il Signore. Presta <i>attenzione solo se guidato</i> e spesso interviene con domande inopportune relativamente all'argomento trattato. Presta un'attenzione settoriale nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non. Riesce a riconoscere, in maniera parziale e frammentaria, il genere letterario e il messaggio principale di alcune pagine bibliche. Utilizza termini approssimativi legati al linguaggio biblico. Comprende ed esegue semplici istruzioni, relative ai brani richiesti, <i>solo se ripetute</i>. Intende, in maniera frammentaria e confusa, il significato religioso del Natale e della Pasqua nelle diverse narrazioni evangeliche, nella vita della Chiesa e nelle tradizioni. Conosce, in modo parziale, Gesù e i suoi insegnamenti. <i>Solo se continuamente sollecitato</i>, riesce a confrontare le sue esperienze personali con l'esempio di vita di Gesù. Non è in grado di riferire la vita e le opere di persone che hanno reso concreto l'insegnamento di Gesù, se non <i>in modo incompleto</i>. Conosce la formazione e l'eroismo delle prime comunità cristiane in modo semplice.</p> <p>L'attenzione per le tematiche proposte è <i>incostante</i> e anche la concentrazione si limita a periodi circoscritti.</p> <p>Non riesce a organizzare autonomamente il lavoro ma necessita di aiuto.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Conosce il senso religioso e la religiosità delle grandi civiltà antiche in modo molto frammentario. Non riesce a fare collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Riconosce, in modo essenziale, che per la religione cristiana Gesù è il Signore. Presta poca attenzione anche se guidato e quasi sempre interviene con domande inopportune relativamente all'argomento trattato. Presta poca un'attenzione nell'ascolto e nella lettura dei brani biblici e non. Riesce a riconoscere, in maniera molto frammentaria, il genere letterario e il messaggio principale di alcune pagine bibliche. Utilizza termini approssimativi legati al linguaggio biblico. Non sempre comprende ed esegue semplici istruzioni, relative ai brani richiesti, anche se ripetute. Intende, in maniera confusa, il significato religioso del Natale e della Pasqua nelle diverse narrazioni evangeliche, nella vita della Chiesa e nelle tradizioni. Conosce, in modo essenziale, Gesù e i suoi insegnamenti. Solo se continuamente sollecitato, riesce a confrontare le sue esperienze personali con l'esempio di vita di Gesù. Non è in grado di riferire la vita e le opere di persone che hanno reso concreto l'insegnamento di Gesù. Conosce la formazione e l'eroismo delle prime comunità cristiane in modo molto semplice.</p> <p>L'attenzione per le tematiche proposte è incostante e anche la concentrazione è limitata.</p> <p>Non riesce a organizzare autonomamente il lavoro ma necessita di aiuto.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- RELIGIONE CLASSE QUINTA -

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù.
- Collega i contenuti dell'insegnamento evangelico e del credo cristiano alle tradizioni

dell'ambiente.

- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e si interroga sui valori che esse hanno nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce nella Bibbia il Libro sacro per ebrei e cristiani e riconosce il loro valore storico culturale.
- Documenta la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e che nei secoli hanno testimoniato il loro credo anche nell'arte.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza personale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE CLASSE QUINTA –

Dio e l'uomo

- Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli per la “ricerca” di Dio.
- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Individuare nei Sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.
- Riconoscere avvenimenti fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni religiose.

La Bibbia e le altre fonti

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, la madre di Gesù.

Il linguaggio religioso

- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I valori etici e religiosi

- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.
- Relazionarsi e confrontarsi con esperienze diverse dalla propria

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – RELIGIONE CLASSE QUINTA –**

LIVELLO	RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA
AVANZATO	<p>Conosce, <i>benissimo</i>, le origini e lo sviluppo del cristianesimo e riesce a confrontarli, <i>con precisione</i>, con quelli delle altre grandi religioni.</p> <p>Riconosce, <i>in maniera approfondita</i>, i tratti fondamentali della Chiesa cattolica e riesce a metterli a confronto, <i>in maniera ottimale</i>, con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>Riconosce, <i>con sicurezza</i>, l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.</p> <p>Identifica, <i>con sicurezza e precisione</i>, i principali codici dell'iconografia cristiana. Prestando un'attenzione <i>viva e costante</i>, riesce a riferire <i>tutto</i> il contenuto principale.</p> <p>Sa confrontare, <i>con precisione e abilità</i>, la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Sa cogliere, <i>in modo preciso</i>, le differenze e le similitudini tra di essi. Inoltre sa riferirne, <i>in modo personale</i>, il relativo messaggio.</p> <p>Individua, <i>in modo corretto e preciso</i>, le più significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio. Sa rilevare, <i>in maniera ottimale</i>, come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Comprende, <i>in maniera approfondita</i>, che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il proprio servizio all'uomo attraverso vocazioni e ministeri differenti che riesce ad individuare, <i>con sicurezza</i>, nelle proprie specificità.</p> <p>Individua, <i>in maniera eccellente</i>, nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e sa riferirli, <i>con precisione</i> anche alla sua personale esperienza di vita.</p> <p>Sa individuare, <i>con sicurezza e determinazione</i>, la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e riesce a confrontarla anche <i>in modo chiaro e preciso</i>, con quella delle principali religioni non cristiane. Presta un'attenzione <i>viva e costante</i>, sa organizzare i vari avvenimenti <i>nel giusto ordine cronologico</i> e sa intervenire con domande <i>elaborate ed attinenti</i> all'argomento trattato. Sa ripensare e valutare i propri atteggiamenti e sentimenti positivi. L'attenzione per le tematiche proposte è <i>viva, costante e propositiva</i>. Lavora in <i>piena autonomia</i>.</p>

INTERMEDIO	<p>Conosce, molto bene, le origini e lo sviluppo del cristianesimo e riesce a confrontarli con quelli delle altre grandi religioni.</p> <p>Riconosce, con sicurezza, i tratti fondamentali della Chiesa cattolica e riesce a metterli a confronto, in maniera adeguata, con quelli delle altre confessioni cristiane. Riconosce, con tranquillità, l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. Identifica, con sicurezza, i principali codici dell'iconografia cristiana. Prestando attenzione riesce a riferire la maggior parte del contenuto principale. Sa confrontare, con precisione, la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Sa cogliere, in modo chiaro, le differenze e le similitudini tra di essi. Individua, in modo corretto, le più significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio.</p> <p>Sa rilevare, opportunamente, come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. Comprende, in maniera chiara, che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il proprio servizio all'uomo attraverso vocazioni e ministeri differenti che riesce ad individuare, con esattezza, nelle proprie specificità. Individua, in maniera esauriente, nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e sa riferirli, con esattezza anche alla sua personale esperienza di vita. Sa individuare, con sicurezza, la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e riesce a confrontarla, in modo chiaro e preciso, con quella delle principali religioni non cristiane. Sa ripensare e valutare i propri atteggiamenti e sentimenti positivi. Presta un'attenzione costante e sa intervenire con domande precise ed attinenti all'argomento trattato.</p> <p>Presta attenzione costante, un'apprezzabile concentrazione e lavora autonomamente.</p>
BASE	<p>Conosce, solo in parte, le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. Riconosce, in modo frammentario, i tratti fondamentali della Chiesa cattolica e spesso fa confusione nel confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. Riconosce, parzialmente, l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. Identifica, in modo confuso, i principali codici dell'iconografia cristiana. Presta attenzione durante la lezione solo se guidato e spesso interviene con domande inopportune relativamente all'argomento trattato.</p> <p>Prestando una scarsa attenzione, riesce a riferire una minima parte del contenuto principale. Non sempre riesce a confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Individua, in modo frammentario e confuso, le più significative espressioni d'arte cristiana anche del proprio territorio.</p> <p>Presenta notevoli difficoltà nel rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. Necessita di costante sollecitazione e non sempre comprende che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Individua, in maniera limitata e confusa, nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Individua, in modo parziale, la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e spesso non riesce a confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Presta un'attenzione discontinua durante la lezione e non riesce a lavorare in autonomia.</p>

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Conosce, in modo essenziale, le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. Non sempre riconosce, in modo frammentario, i tratti fondamentali della Chiesa cattolica e quasi sempre fa confusione nel confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. Riconosce, solo in parte, l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. Non identifica, i principali codici dell'iconografia cristiana. Presta poca attenzione durante la lezione anche se sollecitato e spesso interviene con domande inopportune relativamente all'argomento trattato.</p> <p>Prestando una scarsa attenzione, riesce a riferire una minima parte del contenuto principale. Non riesce a confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Individua, in modo confuso, le più significative espressioni d'arte cristiana anche del proprio territorio.</p> <p>Presenta notevoli difficoltà nel rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. Necessita di costante sollecitazione e non comprende che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Individua, in maniera confusa, nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche, i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Individua, in modo essenziale, la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e quasi mai riesce a confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Presta un'attenzione discontinua durante la lezione e non riesce a lavorare in autonomia.</p>
-------------------------------------	---

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA –

- Comprende e analizza aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale all'età globalizzata.
- Espone oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, argomentando le proprie riflessioni e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE PRIMA –

- Comprende aspetti processi e avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale dell'età medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico
- Analizza i processi storici operando collegamenti stabilendo relazioni spazio temporali e di causa –effetto.
- Rielabora in forma orale, scritta e/o multimediale le conoscenze storiche apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE SECONDA -

- Comprende aspetti processi e avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale all'età moderna.
- Analizza i processi storici operando collegamenti stabilendo relazioni spazio temporali e di causa –effetto.
- Rielabora in forma orale, scritta e/o multimediale le conoscenze storiche apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – STORIA CLASSE TERZA –

- Comprende aspetti processi e avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale all'età della globalizzazione.

- Analizza i processi storici operando collegamenti stabilendo relazioni spazio temporali e di causa –effetto.
- Rielabora in forma orale, scritta e/o multimediale le conoscenze storiche apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina e argomentando le proprie riflessioni.

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – STORIA –

LIVELLO	VOTO	<u>STORIA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e analizza aspetti, processi e avvenimenti storici. - Espone oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze storiche acquisite operando opportuni collegamenti, argomentando le proprie riflessioni e utilizzando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e analizza in modo autonomo i principali aspetti, processi e avvenimenti storici. - Espone oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze storiche acquisite operando opportuni collegamenti, utilizzando una terminologia appropriata.
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i principali aspetti, processi e avvenimenti storici. - Espone globalmente, in forma orale scritta e/o multimediale le conoscenze storiche acquisite operando con la guida del docente semplici collegamenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – GEOGRAFIA –

- Utilizza opportunamente gli strumenti della geografia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Osserva legge e analizza sistemi territoriali a diverse scale geografiche (Regioni, Stati, Continenti) dal punto di vista geomorfologico, socioeconomico e politico.

- Espone oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE PRIMA –

- Utilizza opportunamente gli strumenti della geografia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Osserva legge e analizza i sistemi territoriali delle regioni italiane dal punto di vista geomorfologico, socioeconomico e politico.
- Rielabora oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE SECONDA –

- Utilizza opportunamente gli strumenti della geografia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
- Osserva legge e analizza i sistemi territoriali degli stati europei dal punto di vista geomorfologico, socioeconomico e politico.
- Rielabora oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – GEOGRAFIA CLASSE TERZA –

- Utilizza opportunamente gli strumenti della geografia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Osserva legge e analizza i sistemi territoriali dei continenti dal punto di vista geomorfologico, socioeconomico e politico.
- Rielabora oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, argomentando le proprie riflessioni.

**STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE – GEOGRAFIA –**

LIVELLO	VOTO	<u>GEOGRAFIA</u>
ALTO	10 - 9	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza opportunamente in modo autonomo gli strumenti della geografia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Osserva legge e analizza sistemi territoriali a diverse scale geografiche dal punto di vista geomorfologico, socioeconomico e politico. - Espone oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite utilizzando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina
MEDIO	8 - 7	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli strumenti della geografia per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Osserva legge e analizza sistemi territoriali a diverse scale geografiche evidenziando i principali aspetti geomorfologici, socioeconomici e politici. - Espone oralmente, in forma scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite utilizzando una terminologia appropriata
BASSO	6 - 5	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con la guida del docente i principali strumenti della geografia per comprendere e comunicare semplici fatti e fenomeni territoriali. - Osserva legge e analizza con la guida del docente sistemi territoriali a diverse scale geografiche evidenziando i principali aspetti geomorfologici e socioeconomici - Espone globalmente in forma orale, scritta e/o multimediale le conoscenze geografiche acquisite

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– RELIGIONE CLASSE PRIMA –

- Conoscere l'importanza del fenomeno religioso e in che modo le varie religioni hanno dato delle risposte ai grandi interrogativi dell'umanità
- Conoscere la vita, le opere e gli insegnamenti di Gesù confrontando anche diverse opere cinematografiche sulla sua figura
- Conoscere sommariamente la struttura della Bibbia e gli aspetti storico-letterari interpretandone piccoli brani scelti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE CLASSE PRIMA –

- Riflettere sulle domande che riguardano il senso della vita
- Conoscere gli elementi essenziali delle più importanti religioni non cristiane
- Acquisire la consapevolezza che il messaggio di Cristo é attuale e radicale anche nella società odierna
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici servendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– RELIGIONE CLASSE SECONDA –

- Conoscere come è nata la Chiesa, quali sono le caratteristiche principali e i vari ministeri
- Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico della Chiesa verso la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato
- Conoscere gli aspetti costitutivi e più significativi della celebrazione dei Sacramenti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – RELIGIONE CLASSE SECONDA –

- Saper ricostruire le principali tappe della prima comunità cristiana
- Conoscere e saper decodificare il linguaggio religioso dei gesti
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana, confrontandoli con quelli di altre religioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

– RELIGIONE CLASSE TERZA –

- Conoscere come è nata la Chiesa, quali sono le caratteristiche principali e i vari ministeri
- Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico della Chiesa verso la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato
- Conoscere gli aspetti costitutivi e più significativi della celebrazione dei Sacramenti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

– RELIGIONE CLASSE TERZA –

- Saper ricostruire le principali tappe della prima comunità cristiana
- Conoscere e saper decodificare il linguaggio religioso dei gesti
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana, confrontandoli con quelli di altre religioni

STANDARD DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – RELIGIONE –

LIVELLI DI VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI DELLE COMPETENZE		
LIVELLO	VOTO	<u>RELIGIONE</u>
ALTO	10 - 9	OTTIMO DISTINTO
MEDIO	8 - 7	BUONO
BASSO	6 - 5	SUFFICIENTE

INDICE

Struttura del curriculum.....	pag.2
Le finalità della scuola.....	pag.3
Competenze chiave per l'apprendimento permanente.....	pag.5
Dalle competenze – chiave per l'apprendimento permanente ai campi di esperienza e alle discipline	pag.7
Competenza alfabetica funzionale.....	pag.8
Competenza multilinguistica.....	pag.35
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.....	pag.51
Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale.....	pag.111
Competenza in materia di cittadinanza.....	pag. 175